

Деус

Проснулся я из-за солнца, лучи которого светили мне прямо в глаза через стекло. Показалось, что кровать специально так поставили, чтобы постояльцы вставали с заходом солнца. Но даже так, встал я, когда время перевалило за десять утра (как мне кажется).

Одевшись, я спустился на первый этаж и пообедав спросил у хозяйки где находится кузнец и лавка с книгами по магии. Как оказалось, все это продавалось в одном и том же магазине. После ее объяснения, я спросил еще кое-что, а именно про кладбище. И вот когда я просил это, произошло странное, хозяйка сразу же запаниковала. Она не знала, что ответить и просто крутилась из стороны в сторону, тогда к ней на помощь пришла Алиса, ее дочь. Она рассказала мне где расположено кладбище.

До ночи я должен сделать все необходимое, а именно; купить книги по магии, проверить где находится кладбище дабы не потеряться ночью, так как у меня... топографический кретинизм.

Как вчера узнал у Лео, то в этом мире, магия распространена, очень сильно распространена. Даже в маленьких деревнях есть лавки с магическими книгами. Естественно их продают путешественникам, а жители деревни могут брать их, читать и возвращаться владельцу. Именно так и делалось в этой деревне.

Примерно несколько минут спустя я дошел до лавки. В ней продавалось все; от магии, до оружия. И так как деревня была маленькой, лавка была одна.

Книг здесь было вполне предостаточно; от защитной магии, до боевой. Даже была магия дезинтеграции, разложения, созидания.

Если можно разделить магию на две части, то; уничтожение, разложение, дезинтеграция и тому подобное можно отнести к Боевой Магии. А магию лечения, созидания и магию барьеров к защитной.

Защитная магию меня не интересует, так как я использую меч. А если вложить достаточно ауры в меч, то даже заклинание или барьер можно разрубить. Именно поэтому меня больше интересует боевая магия, а защитная мне и даром не нужна.

В итоге я купил небольшой нож, он стоит несколько серебряных, но я расплатился золотым, так как кроме них у меня ничего не было, а затем я купил несколько книг по боевой магии. На все это, включая кинжал и книги по магии я потратил две золотые (можно сказать мне даже скидку сделали... наверно...). Меч, который я отобрал у разбойников оказался самым лучшим, поэтому более я ничего покупать не стал.

Привязал купленный мною кинжал на левую сторону пояса, я направился к кладбищу. По пути я несколько раз потерялся, однако минут через двадцать я все же нашел его и изучив его местоположение чтобы не потеряться ночью, направился обратно в таверну.

Вернувшись, я тут же направился в свою комнату и принялся за изучение магии.

Спустя час.

«Эй, Лео, – обратился я к нему. – А ты можешь переместить мне все знания из книг в голову? Также как ты сделал с расами? – поинтересовался я. За час мне как-то надоело это читать, столько теории, а до заклинаний я так почти и не добрался. Слишком много информации».

«Да, могу, – ответил Лео. – Но будет некий побочный эффект, – об этом подобном эффекте я решил не спрашивать. Мне просто не хотелось знать про него».

По наставлению Лео, я создал линию из ауры, один конец которой дотрагивался до книги, а другой до головы. Это как-бы создавало что-то вроде трубы по которой будут перетекать знания.

Когда мы наконец принялись за дело, я ощутил просто невероятную боль, которая прямо разбивала мою голову. Я не выдержал и десяти секунду.

Однако собравшись, я вновь попросил Лео сделать это. Мы принялись за дело вновь. И вновь моя голова начала разрываться. Так как я не умру от этого, мне было не страшно, так что я терпел. Через минуту мои глаза сами по себе начали закрываться, настолько больно мне было. Я почти терял сознание от боли, как вдруг...

«Все, – сказал Лео. – Я закончил».

В течении целого часа знания постепенно начали появляться у меня в голове. Их описание, как они действуют, на какое заклинание нужно ауры, и так далее.

Сев в позу лотоса, я принялся за медитацию. И пока я медитировал, я не заметил, как наступила ночь.

Взяв меч, я вышел из комнаты и отправился на кладбище. Благодаря тому, что я там уже был я смог добраться до него всего лишь за две минуты. В прошлый раз у меня ушло на это около двадцати.

Войдя на кладбище, вдалеке я увидел двух человек.

Мужчина с черными (как мне кажется) волосами с диагональных шрамов на лице, который довольно трудно заметить, мужчина был среднего роста, одет в черную робу. В руках он держал магических посох.

А около мужчины стояла девушка, облаченная в кожаную броню. Она была чуть выше мужчины. Короткие светлые волосы который я тоже с трудом увидел, так как стоял вдалеке. На поясе у нее висел длинный меч, чем-то напоминающий катану.

Лео сказал мне, что маг довольно опасный, так что думаю с ним разделаюсь в первую очередь, а затем убью женщину.

«Эх, – смотря на женщину, я глубоко вздохнул. Пока я медленно двигался к ним я смог увидеть ее довольно четко. – Она очень красива, ее грудь, талия, она прямо секс-бомба... Мне жаль ее... но даже так... Я не пощажу никого!».

Не знаю почему, но сейчас я чувствую тоже самое что и тогда, в битве с разбойниками. По идеи, раз я в другом мире, я должен вести себя более осторожней, не сражаться с людьми из этого и изучать их. Все же они родились здесь и обладают куда большей силой чем люди из моего мира. Но почему-то, я не чувствую страха. Единственное желание что созревает у меня, это – убить их!

Когда я почти приблизился до них, ветка под моей ногой хрустнула. Услышав это, они быстро повернулись. Увидев меня, маг поднял посох и выпустив несколько ледяных копий. Я легко отпрыгнул влево, избежав их попадания, и затем «Огненный Шар», я создал заклинание и вложив в него достаточно ауры пустил.

Мужчина создал «Магический Щит», но это не помогло. Все же в моем заклинании куда больше ауры, так что «Огненный Шар» пробил его щит, а затем разорвал мужчину на части, окрасив землю его кровью.

Женщина, стоявшая в стороне, ошарашенно посмотрела на меня. Она не верила в произошедшее. Ее ноги тряслись, лицо выдавала ее чувство страха и ужаса. Видя это ее выражение лица, мое сердце забилося с бешеной скоростью.

«Гравишин» - применил я заклинание, и в мгновение, тело женщины вдавилось в землю. Все ее кости были сломаны и теперь она больше напоминала желе. Думаю, она даже не поняла, что произошло. Но мне не было ее жаль, я бы хотел еще раз увидеть ее лицо, который выражает страх и ужас.

- Было легче чем думал, - пробормотал я, направив свой взор красивое темно-синее небо.

Вздыхнув напоследок, я повернулся и только хотел отправится обратно в таверну и лечь спать, как около входа я встретил одного знакомого.

- Привет, - поздоровавшись, я улыбнулся. Передо мной стоял Ген.

Однако он, не оценив моей дружественности, он затрясся и повернувшись побежал в направлении деревни. Бежал он так быстро, что я даже увидел, как его пятки засверкали.

- Эх, Ген... Ну можно было нормально поговорить, - состроив недовольную гримасу, я продолжил путь.

Пока я медленно шел к деревне, я решил. Вернусь в таверну, заберу свои вещи, и тут же уйду отсюда.

Однако, стоило мне дойти до деревни, как я увидел толпу. Были мужчины, женщины и даже дети. Все они были с мечами, ножами, вилами, в общем вооружились.

Оглядев их, я понял, они вышли из-за меня. Хотят убить меня.

Впереди всей этой кучки людей стоял Ген. Он держал меч и щит. Также он был облачен в железные, и как мне кажется, не слишком хорошие доспехи.

Вперед вышли еще девять мужчин, они тоже держали мечи, но уже без щитов. Кивнул друг другу, они побежали на меня.

«Гравишин» - применил я заклинания, и тела десятерых смертников тут же превратились в желе, или лучше сказать, взорвались. Все-таки я вложил слишком много ауры, нужно контролировать ее лучше.

Меня кстати тоже обрызгало их кровью. Это знаете ли не слишком приятное чувство.

Подняв голову, я посмотрел на остальных людей, у них на лицах появился страх, некоторых начало рвать от этой сцены. В общем, все испытали ужас. И лишь я один оставался спокойным.

Они хотели убить меня, а к таким людям нет жалости. И не важно кто это, ребенок или старик. Я убью каждого!

«Огненный Шар!» – создав заклинание и вложив в него немного больше ауры чем в битве с тем магом, я выпустил заклинание в толпу.

Люди успели лишь поднять головы, как заклинание влетело в них, затем последовал взрыв, все начали гореть. Слышались крики агонии, люди пытались спастись, но все было четко. Буквально несколько минут спустя, их тела превратились в угли.

С безразличным выражением лица, я направился в таверну, и забрав свои вещи, то бишь мешок с деньгами и плащ, я вышел из таверны.

Я только-только хотел уйти, как вдруг услышал громкий, очень громкий плач. Повернувшись я, увидев девочку. Ее звать Алиса. Она была дочкой хозяйки таверны.

Золотые, прекрасные волосы ниспадали до талии, в больших, милых синих глазах стояли слезы. Ее милое личико было прекрасно даже когда она плакала, ее маленькое тело трусилось.

«Она выжила? – чуть удивился я. – Скорее всего она стояла далеко от взрыва и поэтому выжила».

Если я правильно помню, то Алисе девять лет. Ее рост довольно маленький, всего лишь сто двадцать сантиметров.

«Лео, а она? – обратился я к другу».

«Она – нет! – быстро ответил он».

Услышав ответ Лео, я чуть улыбнулся и пошел к Алисе. Она сидела на коленях около обугленного трупа своей материи и плакала взахлеб.

– Т-ты! – выкрикнула Алиса, увидев меня. В ее глазах стояли тьма, злоба, она ненавидела меня всем сердцем.

«Да, да, да, – я был возбужден как никогда. – Злись, хотя убить меня. Тогда ты станешь сильнее и в будущем сможешь развлечь меня!».

– Я задам тебе вопрос, – взгляд Алисы изменился. Хотя она ненавидела меня, она понимала, одно неверное движение, и она труп. – От него будет зависеть твоя жизнь! Поняла?

Алиса медленно кивнула.

– Итак... Ты хочешь жить, или не хочешь умирать?