

«Нет! На этот раз миссия была успешной. Я должен найти способ окупить затраты!» решил Йорк, направляя свою магию на глаза Джесси и видя, как из его рук струится багровая магия...

«Господь удовлетворил мою просьбу, позволив тебе видеть сквозь тьму...» Йорк, не стесняясь использовать невинного Господа в качестве причины этого поступка, убрал руку и провозгласил.

«Теперь ты видишь?»

«Что?»

Джесси не совсем поняла, что говорит священник, и инстинктивно моргнула.

В следующую секунду произошло нечто невероятное. Она почувствовала, как темнота перед ней рассеивается, метр, два метра, три метра, вдруг она стала ясно видеть...

«Невероятно!!!!»

Джесси прикрыла рот рукой, ее глаза расширились от недоверия.

«Похоже, теперь ты можешь видеть ясно», - сказал Йорк, вернувшись к своему обычному поведению, равнодушно.

«В этом нет ничего невероятного. Это чудо Господне. Господь существует...»

Джесси безучастно кивнула, ее прежнее мировоззрение и понимание были полностью опровергнуты.

«Идем! Следуя воле Господа, мы должны уничтожить этих проклятых убийц».

Услышав это, Джесси посмотрела на все более отчетливо вырисовывающуюся фигуру священника и молча кивнула.

Возможность видеть дорогу имела огромное значение. Джесси почему-то стала необычайно бдительной, что резко отличало ее от прежней. Она вела его за собой, одновременно указывая на ловушки, расставленные каннибалами.

«Отец, это ловушка, расставленная убийцами. Карли была ранена одной из таких ловушек».

Йорк наклонился, чтобы рассмотреть все поближе. Действительно, на ловушке были остатки - большой кусок ткани и пятна крови.

«Значит, именно сюда Крис увел убийц?» сказал Йорк, осматривая местность. На земле среди деревьев виднелись беспорядочные следы.

«Да».

Глаза Джесси наполнились печалью, когда она кивнула. «Если бы не Крис, мы бы с Карли, наверное...»

Сегодняшний день стал, пожалуй, самым страшным кошмаром в ее жизни. Она приехала сюда в поход с друзьями, соблазнившись обещанием прекрасного озера, но стала свидетельницей убийства своих друзей, за ней гнались убийцы, она наткнулась на их логово и увидела, как они разделились с ее друзьями...

В итоге остались только она и Карли.

Йорк взглянул на нее и без комментариев продолжил идти по следам.

«Продолжай!»

«Хорошо...»

Услышав это, Джесси быстро отбросила свою печаль и продолжила следовать за Йорком, ведя его за собой.

Ориентируясь по следам и зная направление, они быстро углубились в лес и вскоре добрались до нового места.

Перед ними открылось красивое озеро, не заслоненное густым лесом, и не слишком яркий лунный свет отражался в их глазах.

Пейзаж был прекрасен, но Йорк не собирался им любоваться. Он посмотрел в сторону поляны у озера, где было разбито несколько рваных палаток, а неподалеку виднелись следы крови.

«Ваше место для кемпинга?»

Джесси промолчала и кивнула.

Увидев это, Йорк не знал, как реагировать. Они находились глубоко в лесу, и без сигнала крик о помощи остался бы неслышанным.

«В каком направлении вы бежали вначале?» Йорк отбросил свои мысли и спокойно спросил.

Джесси послушно указала направо.

Йорк пошел следом. Он уже не жалел о своем выборе. Темный лес ночью - не лучшее место для исследований. Без подсказки Джесси найти это место так быстро было бы невозможно.

С Джесси Йорк обнаружил больше подсказок. Благодаря магически усиленному зрению он без труда разглядел несколько человеческих останков и висящую на дереве качающуюся голову с выколотыми глазами, отрезанными ушами и отсутствующим языком, на лице которой, казалось, читалось обвинение в адрес живых.

Судя по свежим пятнам крови, эта голова принадлежала одному из друзей Джесси, погибшему сегодня.

Йорк тут же повел ничего не понимающую Джесси в другом направлении, продолжая идти вперед. В этом заключалась его милость как священника.

Эта сцена указывала на то, что они приближаются к логову убийц.

Даже без подсказки Джесси Йорк легко нашел место, ориентируясь по оставшимся пятнам крови и предполагаемым следам волочения тел.

Перед ними открылась открытая местность без густого леса, в центре которой стоял небольшой дом, освещенный огнем костра. Вокруг дома, разбросанные разбитые машины и металлолом, создавали сюрреалистическое ощущение лесного домика, окруженного современным упадком, что подчеркивало силу убийц, переместивших машины своих жертв

сюда с небольшого расстояния.

«Отец!» Джесси стиснула зубы, крепко сжимая пистолет, ее тон был полон ненависти.

«Это логово убийц!!!» Услышав это, Йорк равнодушно кивнул, сжимая в руках винчестер M1897 с помповым механизмом наготове, и незаметно подошел к Джесси.

Спрятавшись за кучей металлолома и разбитых машин, Йорк почувствовал странный запах, но задержал дыхание и шепнул Джесси, спрятавшейся за препятствием.

«Не издавай ни звука, просто тихо жди».

Джесси облизнула пересохшие губы и послушно кивнула.

Йорк одобрительно улыбнулся, затем схватил большой металлический обломок и швырнул его в сторону входа в маленький домик.

Его сила тоже была немалой.

Преимущество было на стороне Йорка: в темноте его глаза были не хуже очков ночного видения, что позволяло легко расправляться с убийцами .

В мгновение ока металлический обломок, движимый неистовой силой, врезался в деревянную дверь маленького домика, с громким стуком разбив ее.

Шум вызвал внутри яростный разговор.

«Мм!!! Мм!!!»

«\$%□#&am!!!»

«...!»

Йорк не понимал языка убийц, но суть уловил.

Это была ярость, предшествующая «Кто там?!» и хватанию оружия для убийства...

Через несколько секунд из дома выскочили два страшных убийцы, один с окровавленным топором, другой - с луком, стрелами и небольшим ножом.

Столкнувшись с разъяренными убийцами, Йорк усмехнулся, пробормотал «аминь», прицелился им в головы и спустил курок.

Бум!!!! Выстрел эхом разнесся по темному небу.

Голова убийцы, державшего лук и стрелы, лопнула, как арбуз, разлетевшись на осколки, а безголовое тело рухнуло под ошарашенным взглядом другого убийцы...

<http://tl.rulate.ru/book/105978/3961337>