

Я не успел ничего ответить, как мои глаза открылись, и, глядя в прочный потолок замка, я обнаружил, что пробудился от необычного сна.

Поднявшись на ноги, я почувствовал себя полным сил после крепкого сна, вспоминая сон и размышляя над словами загадочного существа. «Их родословная, ха...» Я подумала о боге, который реинкарнировал меня здесь, и предположительно о его сестре или о чем-то еще, что я только что встретила во сне, если это вообще можно назвать сном.

Проверив свою сумку, я обнаружил, что она наполнена различными ценностями, включая украшения и другие предметы. Однако сейчас моей главной заботой было найти еду и воду, чтобы выжить. Мой желудок заурчал, напоминая о голоде, который, казалось, возникал каждый раз, когда я просыпался от сна.

Где-то здесь, в замке, должен быть источник пищи. У этих бандитов наверняка были какие-то запасы еды, напитков и других важных для выживания вещей. В конце концов, самый дальний город отсюда - Агрис, который, полагаю, не очень-то радушно встречает разбойников.

Отперев дверь, я осторожно приоткрыл ее и выглянул наружу, чтобы проверить, не притаилась ли где-нибудь потенциальная угроза. К моему облегчению, никого не было видно, так что я мог спокойно отправиться исследовать остальную часть замка, прежде чем решать, что делать дальше.

Я захватил все свои вещи и отправился в мрачные и старые руины замка. Я проходил комнату за комнатой, но так и не смог найти ничего стоящего; большинство вещей, которые я обнаружил, представляли собой кучу пустых бутылок из-под эля.

Размышляя о том, где лучше всего хранить еду, в голове у меня зародилась идея. «Скорее всего, они прячут припасы в подвале, если он есть в этом замке», - тихо проговорил я, оглядываясь по сторонам в поисках комнат, которые могли бы вести дальше вниз.

К счастью, удача была на моей стороне, и я успела заметить одну темную дверь чуть дальше от себя. Итак, давайте разберемся. Если бы не мой навык, полностью избавляющий меня от любых эмоций, я бы наверняка умер от голода, так как даже не попытался бы спуститься туда.

Но поскольку на мне было благословение Азатота, я заставил себя попытаться открыть дверь. Нажал на тормоз, но она оказалась заперта. Конечно, это меня не остановило: я разнес дверь, используя свой навык «Султан Хаоса». Зеленая волна одним махом разнесла дверь в клочья, освободив мне путь дальше.

Меня встретила деревянная, старая и узкая лестница, которая вела в кромешную тьму вниз. Схватив со стены факел, я спустился в ужасно выглядящий подвал.

К моему удивлению, подвал оказался довольно маленьким, совсем не таким, как я себе представлял. Факел осветил мне пространство, и я увидел полные сумки еды и бутылки с водой, которые можно было взять с собой.

Моя сумка была заполнена наполовину, поэтому мне пришлось взять то, что я мог унести. Главное, чтобы запасов хватило до ближайшей цивилизации. Я не знал, что ближе - Орарио или город Агрис, но знал, что это не так уж и близко, тем более что путешествовал я пешком.

В итоге я прихватил три бутылки с водой, а также хлеб, сыр и другие вещи, которыми можно было запастись для долгих путешествий в неизвестность. Когда я поднимался обратно по лестнице, одна ступенька подо мной разлетелась на куски, и я чуть не упал.

К счастью, я ухватился за деревянное ограждение, которое спасло меня от возможного перелома ноги. В данной ситуации такая травма могла означать смерть. Вздохнув с облегчением, я поспешил подняться и наконец-то смог покинуть это проклятое место, где чуть не погиб. Сломанная нога в таком месте могла означать только медленную и мучительную смерть.

Вернувшись в главный зал, я обнаружил там кучу трупов, все они гнили и источали отвратительную вонь. Меня чуть не стошнило от самого запаха, как только я его почувствовал. Прикрыв нос пальцем, я хотел еще раз проверить снаряжение бандитов.

Другие бандиты были плохо экипированы, поэтому я даже не стал забирать их доспехи и оружие. Особенно мне нужна была экипировка главаря бандитов, которого я убил вчера. На ней была очень хорошая броня, а в руках она носила довольно сверкающий меч. Сократив расстояние между мной и ее трупом, я заметил на ее боку небольшой стальной кинжал.

Это был простой стальной кинжал, который я забрал себе, так как он был мне очень нужен. Идти в дикую природу без ножа - все равно что идти на войну без оружия. Кроме того, на ней была тяжелая броня, похожая на классические средневековые доспехи, которые использовали рыцари и солдаты в ту эпоху.

Носить на себе тяжелые доспехи - не самая лучшая идея, поэтому я оставил их ржаветь на ее трупе. Однако с другой стороны я заметил части доспехов на другом бандите, которые вызвали у меня интерес.

Легкий доспех на колено привлек мое внимание, поэтому я подошел ближе и снял его с изувеченного бандита. По моим прикидкам, он был сделан из металла и, на мой взгляд, выглядел довольно симпатично. Надев наколенник на колени, я почувствовал себя немного по-другому, ведь это был первый раз, когда я носил доспехи.

<http://tl.rulate.ru/book/105918/4622387>