

В мире, о котором будет идти сейчас речь, произошло Великое событие! Призыв. Призыв Героя!

По крайней мере великим оно должно было быть. Если бы не стало обычным...

Ведь Героев с давних времён призывали и к ним привыкли.

Сначала их призывали, видя в них единственную надежду на спасение, потому и называли Героями. Но время шло, а опасностей становилось всё меньше и меньше, а опыта призыва всё больше и больше.

Потом разные расы и народы научились призывать их самостоятельно. А затем подчинять.

Так или иначе Герои стали привязанными к тем или иным расам, народам.

Многие пытались призвать Героев для себя лично, но остальные всячески пытались этому помешать или проконтролировать. А технологии были засекречены. Но всё же количество призванных было достаточно велико за прошедшее время.

Так почему Героев до сих пор призывают? И чем они так ценны?

Они отличные слуги и воины - инструменты для решения тех или иных вопросов. Но никто им, конечно, не скажет таких слов, по крайней мере простой народ.

Но, не смотря на их достоинства, они достаточно дорогостоящие...

Для призыва Героя нужно огромное количество маны, мастерства, знаний, технологий... Ведь от этих параметров зависит какого Героя можно призвать. И это не только сила. Многие бились над этими вопросами долгие годы. И до сих пор бьются. Ведь не ровен час, когда кто-то преуспеет в этом и им придется худо.

Для правильного призыва нужно было многое...

Не так-то легко вторгнуться магией в чужой мир, у которого свои законы. А ещё тяжелее перенести оттуда субъект живым и целым, притом защитив его от своего мира. Ведь он является чужеродным объектом для этого мира. И природа избавиться от него или перестроит под свои законы.

При призыве будущий Герой обычно перестраивался самой природой. А призыватели старались влиять на эту перестройку. Так Человек перерождался в Героя. Можно сказать, что призыватели были отцами, а природа заботливой матерью. Призыватели давали импульс и информацию, тем самым они могли влиять на призыв. Они на многое могли повлиять. Например, если демоны призывали Героя, то он мог переродиться демоном. Чем сильнее импульс, тем изменений больше в нужную им сторону. Точно также это зависело и от самого человека. Своим разумом и волей, чувствами и желаниями, мыслями и характером он мог повлиять на перестройку. Хоть и не осознавал этого.

Сто двести лет требовалось на подготовку. На наиболее удачный призыв влияла сама природа, расположение планет относительно друг друга и многое чего ещё.

Вот столько всего нужно было для призыва.

Кроме своих и чужих Героев, были и общие, которых уже очень давно не призывали, да и вряд-

ли призовут без причины.

Также общий древний магический комплекс для призыва было запрещено использовать. Тоже самое и с маной, что скапливалось так долго в её хранилищах..

В память о прошлом и из-за возможных перепалок с другими народами, как использовать общего Героя, было решено не трогать и ждать, когда его использование станет необходимостью.

Ведь этот древний комплекс находился в самом сильном месте силы и строили её общими усилиями и вложили в неё не мало. И силы её были велики: оно могло призвать за раз пять Героев. Когда как его младшие братья один два максимум. И он был автономным, никто не мог повлиять на призыв и подчинить Героев своей воле во время призыва, изменив его разум.

Так прошло много времени, что об этом комплексе уже и позабыли, просто следили, чтоб никто не заходил в эти запретные земли.

И вот однажды, когда хранилище заполнилось до отказа, сработал защитный механизм. Сработала система призыва, которая должна была призвать одного Героя, тем самым освободив место в хранилище.

Импульс давался произвольный и увеличивало лишь одну характеристику: магический потенциал. Высвобождалось столько маны сколько мог принять для перестройки организма в нужную сторону будущий Герой и не сломаться. Затем импульс заканчивался. И Герой появлялся лишь с одной, но с сильной характеристикой, потому как импульс использовался лишь для одной цели. Предполагали, что он оставит наследие, потомков с сильным магическим потенциалом.

И был призван Новый Герой!

Да только об этом никто и не узнал. Ведь оповестительные артефакты, кольца Венус, лежали на полках, в сундуках, хранилищах, как старые фамильные артефакты у разных правителей. Из-за их безыскусности и бесполезности в повседневной жизни, давно не надевали и не обращали на них внимание.

<http://tl.rulate.ru/book/10590/204089>