

Как только я привел ребенка в павильон, пара старших учеников пришла, чтобы унести его, они заметили травмы и заверили меня: «Мы позаботимся о нем, Шень Бао, старейшина Юнь просит вашего присутствия».

«Я пойду к нему, пожалуйста, позаботьтесь о Мэн Хао».

«Не беспокойся», - ответил ученик и ушел с Мэн Хао.

Когда я поднимался по лестнице Павильона, меня не отвлекал старший Чжан, которого я стал постоянным и ежедневным гостем. Я видел, как старейшина Юн ждал на веранде, где мы каждый день играли в го.

«Младший приветствует старейшину Юня, я слышал, что я вам нужен».

«Да, теперь, достигнув пика средней стадии конденсации ци, ты заслужил право выбрать оружие из арсенала павильона».

«Спасибо, но я лучше подожду с этим. У меня есть некоторые опасения».

«Я знаю, вот почему я позвал тебя, подойди и возьми оружие. Оно тебе понадобится».

"Почему? Что происходит?" - спросил я.

Старик вздохнул и ответил: «Ты заставил Хана потерять лицо, и благодаря нашим ежедневным встречам и разговорам я пришел к пониманию, что мир совершенствования все еще слишком свеж для тебя. Так что ты не знаешь последствий своих действий.»

«Я действительно этого не понимаю, почему если он имеет что-то против меня, почему бы не свести счеты со мной, только трусы могут причинить вред более слабым людям и тем, кто меня окружает».

Старец улыбнулся и сказал: «Знаю, но вспомни, где ты проводил большую часть времени в последнее время?»

«Ну, конечно, с тобой».

"Точно, а я кто?"

Через мгновение я наконец понял, что имел в виду старейшина: «Ты старейшина, и даже внутренний ученик не посмел бы пересечь тебе дорогу. Вот почему он не мог мстить мне напрямую, потому что я навещаю тебя каждый день и он решил напасть на кого-то, кто не

связан с тобой".

"Хорошо, теперь это должно научить тебя тому, что в мире совершенствования ты несешь ответственность не только за себя. Твои действия могут привести к гибели окружающих людей. Это жизнь, наполненная одиночеством и пустотой, чтобы никто не мог причинить им вред. Дружба, семья, дети - все это слабости для практикующего и большинство из них избавляется от них в поисках великого Дао ».

«Спасибо за урок, старший. Я запомню».

«Хорошо, если ты не можешь не заводить друзей, то заводи сильных, которые тебя не потянут вниз», - сказал старейшина Юнь.

«Или будь достаточно сильным и властным, чтобы, прежде чем кто-то попытается причинить вред твоим друзьям, они дважды подумали об этом».

«Ах, это отличный способ решить проблемы, но этот путь безжалостен. Он может легко оттолкнуть людей вокруг вас, если вы захотите пойти по нему».

«В этом случае. Я не смею просить помощи у старейшины, ты уже предложил достаточно. Я сам разберусь».

«Я не буду останавливать тебя, не в правилах нашей секты мешать ученикам прокладывать собственные пути, хотя Ученик Хан намного сильнее тебя, он культиватор, формирующий ядро, на целое царство выше вашего».

«Я знаю, но я имел дело и с худшим», - сказал я, ухмыльнувшись и спустившись в приемную.

«У меня есть жетон от старейшины Юна, мне нужно взять оружие», - сказал я секретарю.

Этот ученик попросил меня показать жетон, и как только я это сделал, он жестом пригласил другого ученика занять его место, проводя меня к двери в задней части приемного зала.

За дверью был большой арсенал различного оружия. Были боевые луки, мечи, восточные мечи, сабли, цвайхандеры, дубинки, щиты и многие другие виды оружия.

«Все это оружие девятого уровня, выберите одно. Если вы выберете лук, вы получите колчан со стрелами, но все последующие стрелы, которые вы захотите добыть, вам придется покупать, используя свои очки заслуг или в обмен на пилюли», - сказал ученик.

«Хорошо, я посмотрю», - сказал я, глядя на оружие в арсенале. Их было так много, что можно было почувствовать себя потерянными. Но здесь я должен был не забывать, что речь идет обо

мне. Во-первых, о великих мечах и о луках не может быть и речи. Просто потому, что они чертовски тяжелые.

С другой стороны, с луками следует знать, что простому боевому луку требуется тяговое усилие не менее ста фунтов, чтобы его полностью затянуть, а это культиваторский лук он определенно потребует гораздо большего. Кроме того, важными факторами являются точность и опыт. Так что я бы предпочел не использовать лук.

Кинжалы, кинжалы хороши, потому что их можно окунуть в яд и ими можно нанести смертельные удар из укрытия, но давайте будем реалистами, я не убийца, а кинжал требует большого опыта, как и многое другое и это точно не самое простое оружие для освоения. Проще говоря, поскольку у него так много недостатков в бою, чтобы правильно его использовать нужно обладать хорошими навыками в управлении кинжалом.

Это оставляет меня с мечами. Мечи просты, я знаю, что многие сочтут это утверждение ужасно неправильным, но просто проткните их острым концом. И все же меч, который я должен выбрать, должен быть идеальным для меня. Он не может быть слишком тяжелым и слишком длинным, у длинного меча больше досягаемости, но он легко парируется профессионалом, с другой стороны, коротким мечом легко пользоваться, и им легко колоть людей.

Пока я думал обо всем этом, мой взгляд упал на странно выглядящий меч, и если бы я не присмотрелся, я бы принял его за стрелу.

Его острие было в форме наконечника стрелы, треугольника, а лезвие было таким маленьким и тонким, можно было подумать, что это рапира.

Я приблизил взгляд к краю оружия и заметил, что это было не игольчатое оружие, а скорее тонкое лезвие, и оно могло резать. Рукоятка у него были простой, как у катаны. Большая круглая гарда, казалось, едва могла защитить руку.

Я схватил меч, и мне показалось, что я поднял перо. Он был слишком лёгким; можно было бы подумать, что он разорвется пополам, если его уронить.

«Ах, Цепеш», - сказал ученик.

«О, у него такое красивое имя, должно быть, это легендарное оружие», - сказал я.

«Да, верно, это, вероятно, своего рода прототип. Его единственное реальное применение - наносить удар, но настоящий меч может нанести удар так же легко, как этот, и выдержит столкновение с другим мечом той же категории. И, судя по его виду, эта штука сломалась бы пополам, если бы бросила вызов другому мечу».

"Кто его сделал?"

«Мы не знаем, один из учеников нашел его во время путешествия, он подумал, что это сокровище, но как только один из мастеров оценил его, он посчитал, что оно ниже девятого уровня классификации оружия. Хотя он сказал, что металлические конструкции сделаны великолепно, у него нет никакой реальной надежды противостоять другим мечам. Так что никто не взял его. "

"Я возьму его" , - ответил я.

«Да ладно, я не собираюсь тебя останавливать, но ты просто тратишь свой жетон. Так что не приходи ко мне со слезами, когда твое оружие сломается».

"Нет, я не буду", - я усмехнулся, взяв меч.

Это оружие, среди всех, что находились в этой комнате, было не лучшим и, вероятно, худшим из всех, если, конечно, не иметь Наследия Ядовитого Бога.

В тот момент когда я заметил оружие, книга в груди отправила мне сообщение.

\*\*\*Крадущаяся смерть стоическое и полиморфное оружие, способное расширяться по желанию пользователя и может принимать форму хлыста. Сяньтянское оружие, которым владеют святые. Его можно отнести к топ-оружию пятого уровня, почти на четвертом. Он может показать свою реальную силу только в руках восходящего культиватора, но на данный момент никакое оружие пятого уровня не может сломать его или бороться с ним.

Воспоминания Ядовитого Бога.

Мне довелось использовать подобное оружие в дни моего совершенствования и оно было потрясающим, особенно потому, что можно окунуть кончик Крадущейся Смерти в яд, и всего одним ударом забрать чью-то жизнь. Тем более, что у этого оружия есть характер, который может обходить все виды защиты при правильном использовании.\*\*\*

Итак, его настоящее название - Крадущаяся Смерть. Что ж, мне лучше использовать его как стандартный меч. Может, пока как рапиру. Пока я полностью не раскрою его потенциал. Человек, имеющий всезнающую книгу, действительно может отличить сокровища от мусора »Я взял оружие и ножны и положил их за спину, заправив под свою мантию, чтобы никто не мог их увидеть. Он был около двух футов (60см) в длину и его можно было легко спрятать. Кроме того, со всеми опухолевыми выпуклостями на мне никто не заметил бы спрятанное оружие.

Пора нанести визит внутреннему ученику Хану.

<http://tl.rulate.ru/book/105893/4321930>