

По мере того, как я шел вперед, не имея какой-либо видимой цели или более ясной цели, чем стать членом секты самосовершенствования, на моем пути я столкнулся с несколькими вещами.

Больше монстров, не говоря уже о том, что бороться с этими новыми типами было так же просто, как и раньше. Они были намного меньше леопарда и слабее. Но их количество было проблематичным.

В конце концов я попал на территорию монарха-ящера или чего-то в этом роде, потому что вокруг меня двигались сотни упомянутых тварей. Черные ящерицы с острыми когтями шипели и носились вокруг меня. Никто из них не смел нападать, но в то же время они окружили меня со всех сторон, на земле и даже в ветвях деревьев.

Казалось, они чего-то ждали, возможно, команды атаковать, поскольку они еще не проявили ко мне враждебности, кроме тех случаев, когда я пытался двинуться с места. Ближайшая из ящериц начинала шипеть и успокаивалась, когда я останавливался.

Вскоре появилась ящерица, намного крупнее всех остальных и, вероятно, размером с немецкого мастифа. Она подошла ко мне, ее кожа была обсидиановой, темной, как ночь, и источала мощное присутствие среди ее сородичей, они все уступали ей дорогу.

«Это должно быть король или королева этих ящериц», - подумал я.

Как только более крупная из рептилий оказалась на расстоянии вытянутой руки, она медленно понюхала воздух вокруг меня. Затем покачала головой, начала кашлять или чихать, и этого было достаточно, чтобы я забеспокоился. Если с ней случится то же самое, что и с леопардом, и ящерица начнет истекать кровью, остальная часть компании нападет на меня. И мне придется иметь дело с их огромным количеством. Надеюсь, мое ядовитое дыхание достаточно сильное, чтобы быстро со всеми разобраться, иначе меня разорвут на части, судя по тому, насколько остры их когти.

Тем не менее, ящерица не вдохнула от меня достаточно ядовитой ци, что было бы фатальным для нее, она отпрянула, прошипела несколько нот, и остальная часть ее группы медленно отступила и ускользнула, исчезая среди густой лесной листвы.

Король или королева ящеров, я не выпускник биологии, заметьте, сделали то же самое.

Я вздохнул с облегчением, не было необходимости лишать жизни, если она не нужна, и мне не было смысла тратить еще одно ценное ядовитое дыхание напрасно.

Я продолжал свой путь, пока не услышал звук текущей воды. Рядом была река.

Я направился туда, чтобы помыться, прошло много времени с тех пор, как я в последний раз

принимал ванну, зловоние и липкая грязь, сопровождали меня уже долгое время.

Оказавшись на берегу реки, я снял одежду и медленно окунул в нее свое потрепанное и отвратительное тело. Холодная вода вскоре удалила маслянистый осадок, который покрыл мое тело, и постепенно липкость уменьшилась, я почувствовал себя отдохнувшим. Тем не менее, пустулы и опухолевидные выпуклости, которые были у меня по всему телу, были еще тем зрелищем. Отвращение было первым, о чем подумал бы любой, даже я.

Тем не менее, это было неплохо само по себе, во-первых, такой вид уберезет меня от неприятностей. Никто не хочет ассоциировать себя с таким существом, как я, и, во-вторых, в книге было обещание, что после достижения определенных этапов пустулы исчезнут, и я, вероятно, верну свой прежний облик. Конечно, если я достигну этих вех.

«Вот дерьмо!» - пробормотал я, заметив кое-что.

Рыба, плывущая по реке, мертва.

Грязь повсюду на мне, или, возможно, мое существование было настолько ядовито, что убило много рыбы в этой реке. И это, вероятно, ее заразило. Я надеюсь, что сейчас люди не пьют из этой дряни, это обязательно их убьет.

Я вернулся, обнаженный, в грязной одежде. Большинство из нодежды было безнадежно порвано, но это все, что у меня было. И я не осмелился надеть одежду культиваторов, опасаясь встретить кого-нибудь, кто узнает ее.

Просто, рисковать не стоило, я слабый, а не глупый. Если бы я был в их одежде и меня встретил бы один из членов их секты, как я это объясню? Или что еще хуже, если я столкнусь с членом враждебной секты в этой одежде?

Риск, на который не стоило идти ради комфорта ткани.

Я стирал свою одежду как мог, удаляя с нее грязь, и, по крайней мере, сделал ее достаточно чистой, чтобы ее можно было носить и не выглядеть как нищий из низшего сословия. Хотя я все равно выглядел как нищий, но чистый нищий.

Когда они высохли, я собрал свои вещи и направился вдоль ручья. У меня не было возможности перейти его, потому что не было моста, я не хотел рисковать и переплывать. Теперь, когда я думаю об этом, я должен был подумать об этом, прежде чем окунуться в реку, никогда не знаешь, есть ли здесь, в этой реке, версия культиватора-крокодила. Или что-нибудь ещё хуже.

Позже мне удалось пересечь реку благодаря выступающим камням, которые я нашел, образуя небольшой мост. Тем не менее, не имея четкого пункта назначения, куда направиться, я продолжал идти часами. Пока солнце не село и снова поднялось, дни шли, а я продолжал

двигаться.

Мне не мешал голод, потому что я не чувствовал потребности в еде, мне не мешала усталость, так как я чувствовал себя отдохнувшим даже после такой ходьбы, и я даже не вспотел.

Каким бы старым и потрепанным я ни был, это все же лучше, чем время когда я был «человеком».

Жизнь культиватора довольно удивительна.

Однажды, когда я шел, я столкнулся с чем-то, что изменило мое мышление.

На земле рос маленький фиолетовый цветок, казалось, единственное живое существо поблизости. Разложившиеся трупы змей, насекомых и птиц были раскинуты вокруг цветка, но эта штука была полна жизни, и я чувствовал, что она манит меня.

Я подошел к цветку, убедившись, что поблизости нет монстра или демонического существа, я до сих пор помню из тех историй, что если эта вещь является «сокровищем», это будет означать, что ее должен защищать зверь-хранитель.

Но после того, как я так долго напрягал глаза, ничего подобного не было.

Я медленно подошел к цветку и опустился, чтобы схватить его. Как только мои руки коснулись стебля, я почувствовал, как будто кто-то говорит через мой разум.

***Фиолетовый лепестковый цветок захоронения.

Ядовитый цветок, который крадет долголетие существ, которые подходят слишком близко к нему. После употребления он значительно усилит врожденную способность Ядовитого дыхания.

"Черт? Кто там?!" - спросил я, но никто не ответил, я повернулся, чтобы найти человека, который говорил, но никого не было.

Может это мое воображение? Но если так, то почему была такая подробная информация.

Я инстинктивно потерла грудь - за слоями моей потрепанной мантии было спрятано наследие ядовитого бога.

«Возможно, дело в книге. Это единственное логическое объяснение нелогичного сценария. Возможно, в книге есть некоторые сведения об этих цветах и растениях. Мысль, о которой я буду думать позже». Я мысленно запомнил, что только что произошло, и разорвал цветок вместе с его корнями.

***Лучший способ переварить погребальный пурпурный цветок с лепестками - превратить его в таблетки, но вы не алхимик и остро нуждаетесь в силе. Употребляйте его целиком, хотя большая часть его медицинской ценности будет потеряна, вы все равно значительно выиграете.

***"Что получить?" - я спросил в ответ, но никто не ответил.

Эта книга казалась разумной? Возможно. То, как он говорил, было слишком конкретным, возможно, это не просто констатация факта, она также комментировала мое текущее состояние и то, что я не могу заниматься этой алхимией. Еще одна вещь, на которую стоит обратить внимание: оказавшись в укромном месте, я постараюсь лучше понять эту книгу.

Я загнал цветок, корни и все остальное себе в рот и начал хрустеть. Обжигающая горячая и в то же время ледяная жидкость капала мне в желудок. Это было довольно неудобно, но совсем не так, как то, что со мной сделал яд из бассейна. Это было довольно освежающе в том смысле, что боль заставляет чувствовать себя живым. Или, возможно, я стал мазохистом. Тем не менее, преимущества этого цветка были довольно неожиданными.

Одна из самых больших пустул на моей правой руке полностью исчезла, как только я съел цветок, и впервые я смог увидеть один небольшой участок моей кожи, который не был загрязнен пустулами или опухольями.

«Хорошо, хорошо, хорошо».

Собираясь продолжить прогулку, я почувствовал, как меридианы в моем теле вибрируют. Я сразу же сел и начал совершенствоваться. Вращение вновь потребленной энергии оказалось намного проще, чем когда я делал это с ядом для измельчения костей и тела. Это было проще, намного быстрее и удобнее.

Энергия вращалась в быстром темпе и продолжала это делать, пока я не почувствовал внезапное высвобождение энергии, я прорвался!

Пик конденсации нижней уровня ци.

Я поспешно проверил книгу на предмет новых обновлений, но для меня там ничего не было. Нет новостей о том, что делать дальше. Я вздохнул и продолжил совершенствоваться.

Мне нужно было стабилизировать фундамент, выход на новый уровень совершенствования - это

хорошо, но без должной стабилизации фундамента это станет препятствием для будущих достижений. Я прочитал слишком много историй, чтобы знать, что как только человек прорывается, он должен сначала медитировать и закрепить свое совершенствование.

Я на время закрыл глаза, медленно вращая вновь обретенную энергию к новому меридиану, который только что открылся в моем теле. Теперь энергии, которой я мог манипулировать, даже если бы она увеличилась всего на один меридиан, было как минимум на треть больше, чем раньше.

Вскоре я почувствовал, что мир потерял фокус, и я погрузился в совершенствование. Я ничего не чувствовал, когда мир повернулся, а солнце уже село. Снова и снова проходили дни, я все еще находился в позе лотоса, усердно совершенствуюсь.

Я не чувствовал, когда монстры приближались ко мне, и поспешно убегали, когда птицы думали, что я неподвижный камень и приземлялись мне на голову, но вскоре после этого падали насмерть. Все мое тело - яд.

Это состояние, вероятно, продолжалось бы еще какое-то время, пока я усердно пытался прорваться на следующий уровень, используя оставшуюся энергию цветка, но меня грубо разбудили, когда земля начала дико вибрировать.

Я открыл глаза и понял, что вибрации усиливаются и направляются в мою сторону.

Внезапно появились два человека, они летели с двумя мечами под ногами, и оба выглядели тяжело ранеными.

<http://tl.rulate.ru/book/105893/3908107>