

[Точка зрения Августа]

Знаете ли вы, что скука может погубить человека? Не буквально убить, но скука в течение длительного периода времени может заставить человека задуматься о том, чтобы покончить с жизнью. Вот к чему я веду.

И почему я думаю об этом именно сейчас?

Ну, это были мои последние мысли перед тем, как мой разум вдруг решил совершить прыжок в высшее измерение, и я оказался в теле незнакомого подростка. Или я передознул травкой. Хотя это было бы очень неловко.

Прошло четыре месяца с тех пор, как я начал знакомиться с этим своим еще подростковым телом. По крайней мере, мне не придется снова проходить через пубертатный период; это было отстойно! И нет, хотя кажется, что я отношусь к этому очень хорошо и спокойно, как зрелый человек, имеющий за плечами опыт переборщивших с тропами переселений, вы бы с этим не согласились, если бы видели меня в первые дни.

Давайте вернемся к началу. Меня зовут Огастус Эшфорд, и в прошлой жизни я родился в Англии. Я рос в обеспеченной семье, оба моих родителя работали, и у них оставалось мало времени на меня. Несмотря на плотный график, они всегда старались присутствовать на важных событиях в моей жизни - днях рождения, школьных мероприятиях и выпускных. Я никогда не держал на них зла, потому что знал, что благодаря их жертвам у меня есть все, что я имею.

Это повлияло на меня психологически. Изоляция и отсутствие общения. Долгое пребывание в одиночестве, без фильтра и защитной сетки чужих взглядов, позволило мне увидеть суровую реальность и жестокое общество таким, каким оно было на самом деле.

В детстве любопытство к неизведанному и оптимизм по отношению к будущему обычно являются неотъемлемыми чертами характера. Я не был исключением, хотя мое любопытство часто удовлетворялось благодаря неограниченному доступу к Интернету, а оптимизм постепенно угасал по мере того, как я вырастал из своей наивной натуры.

Свобода? Выбор? Возможность меняться? Все это иллюзии, созданные обществом и отчасти нашим разумом, чтобы обманывать себя, что мы имеем значение. Наш голос имеет силу. Наш выбор может изменить ход истории и мира. Те, кто так думает, либо глупцы, либо 0,0001 % верхушки, у которой есть власть, чтобы сделать именно это. Простолюдины из среднего класса не подойдут, и чем меньше говорят о тех, кто ниже их, тем лучше.

Но я хотел быть дураком. Я хотел верить. Я пытался измениться.

Но у меня ничего не получилось.

Как и должен был.

А неудачам нет места в мире. Я знал это лучше, чем кто-либо другой.

Поэтому я пошел дальше, уединился и попытался жить спокойной жизнью.

Подчеркиваю - пытался.

Когда я попытался убедить себя, что сдаваться - не лучшее решение, что моя гордость и эго сильно страдают от поражения, судьба-тян вдруг решила устроить мне полный Isekai, потому что почему бы и нет?

Если я не заперт в каком-то супер-секретном-нелегальном эксперименте, то, полагаю, я был трансмигрирован в мир HighSchool DXD, по крайней мере, моя душа и сознание находятся в теле 19-летнего дьявола.

О, и я был реинкарнирован в дьявола низшего класса, я уже говорил об этом? Не упоминал? Ну, теперь вы знаете.

Чертовски бесполезный дьявол низшего класса!!!

Правда? ПОЧЕМУ Я???? Несмотря на все клишированные тропы, когда гениальный, но отверженный протагонист внезапно переносится в мир DxD в виде дьявола, кто-то забыл дополнить комплект обязательным золотым пальцем или читом, чтобы обеспечить выживание и господство в этом диком мире дьявола-людоеда. Но я, трансмигрант-экстраординар этого царства, не получил ничего! Ни серебра, ни силы, которая спасла бы меня от этой безжалостной реальности. Только решимость и сила воли помогут мне пройти через этот неумолимый новый ад.

По странному стечению обстоятельств мое имя в этом мире осталось прежним, я, Августус, являюсь настоящим дьяволом низшего класса, а значит, мои родители тоже были таковыми. Насколько я знаю, мои бабушки и дедушки тоже были таковыми, причем с ОБОИХ сторон. Это означает, что не будет никаких неожиданных открытий о родословной, связывающей меня с наследником дома 72 столпов, и не будет никакого пафоса в виде молодого мастера, кричащего - Ты смеешь?!? - случайным прохожим на улице.

Вместе со слиянием души с телом пришло и слияние воспоминаний. Головная боль освежила в памяти все 19 лет жизни Августа, словно кто-то наспех скопировал и вставил их. Обычная жизнь, типичная жизнь простого дьявола, за исключением того, что мы похожи. Очень похожи, в чем я не хотел бы признаваться.

Мои родители - Александр и Эмма, оба чистокровные, но обычные дьяволы, работали Охотниками. Царство дьяволов, Подземный мир, в отличие от родного города маленьких

человечков, располагалось во вторичном измерении, соединенном с Землей и первичным измерением пространственно-временной связью, которую дьяволы называют - Иункцио - .

Подземный мир предстает перед нами в зловещем величии - огромное пространство теневых царств, которые, кажется, тянутся бесконечно, и, по оценкам, по меньшей мере в три раза больше бледно-голубой планеты.

Разделена на три основные фракции: Дьяволы, Падшие Ангелы и Боги Ада; Дьяволы владеют самой большой территорией, составляющей около 55 % всей земли, за ними следуют Падшие Ангелы - 23 %, а могущественные Боги Ада претендуют всего на 10 %. Это опасная и нестабильная борьба за власть, каждая из групп борется за контроль над этой темной и коварной землей.

В результате такого неравенства в площади по сравнению с людьми и гораздо меньшей численности населения более 80 % территории Земли остались незаселенными и неисследованными.

Мой родной город Аминг, расположенный на краю Территории Белиала, находится под властью клана Белиал, который является - Князем - среди 72 столпов. Окруженный с трех сторон густыми лесами и охраняемый возвышающимися холмами Лоснгель, расположенными всего в нескольких минутах полета, Аминг - это маленькое убежище на опасной территории.

На просторах этих земель обитают опасные адские твари. Несмотря на свою территориальную природу, некоторые адские твари время от времени осмеливаются приблизиться к нашему поселению Дьявола, напоминая нам о постоянной угрозе, под которой мы живем. Несмотря на то, что охрана очень нужна во всем Подземном мире, она редко бывает доступной, поскольку число дьяволов, умирающих от преступлений и нападений адских зверей, очень велико. Мои родители работали Охотниками, которым мэрия официально поручила охотиться на любого зверя, подошедшего слишком близко для нашей безопасности.

Коварная задача даже для самых опытных дьяволов, особенно для тех, кто относится к низшему классу. Но в этом мире опасность и возможность часто идут рука об руку. Продавая шкуры, мех, бивни и различные части тела своих жертв, наша семья смогла сколотить приличное состояние. А благодаря мягкому налоговому законодательству клана Белиара жизнь предыдущего Августа была просто прекрасной. Пока все не рухнуло...

Когда меня насильно втащили в этот жестокий мир, жизнь Августа лежала в руинах. Его - мои - родители погибли всего за неделю до этого, жестоко убитые разъяренной ордой адских тварей, которые намеревались опустошить наш город. К счастью, вспышку удалось вовремя сдержать, но, к сожалению, Августус остался эмоционально разбитым и с трудом собирал осколки.

Новость о кончине родителей обрушилась на него, как грузовой поезд, разрушив ту глубокую связь, которая была у него с ними. Будучи застенчивым и кротким мальчиком, он и так боролся с хулиганами, но теперь их нападки, казалось, усилились после его потери, что оставило его одиноким и отчаявшимся.

Двухэтажный дом стоял на окраине города, окруженный полями и деревьями. В углу первого этажа, рядом с кабинетом отца, находилась небольшая библиотека, заполненная книгами от пола до потолка. Огастус часто уединялся в библиотеке средних размеров, примыкавшей к кабинету отца, опускался в мягкое кресло и терялся в словах и мирах на страницах. Он был заядлым читателем с тех пор, как впервые научился превращать буквы в истории, и семья часто находила его свернувшимся калачиком среди книжных полок, потерянным в собственном воображении.

В библиотеке была запретная секция, куда он не допускался. Там хранились все опасные предметы, которые его родители собирали во время своих смелых экспедиций. При их общей продолжительности жизни более 120 лет коллекция была далеко не маленькой.

Несмотря на свою природную любознательность, Огастус, как послушный ребенок, никогда не осмеливался заглянуть в эту секцию, несмотря на огромное любопытство ко всем волшебным и таинственным предметам, спрятанным внутри.

Но отчаяние подтолкнуло его к этому.

<http://tl.rulate.ru/book/105884/3767857>