

Решив сначала открыть свиток, он начал его перечитывать.

В свитке не было ничего особенного: он содержал правила клана и базовый этикет мастеров рун внутри семьи. Он также продемонстрировал рейтинги внутри клана. Удивительно, но Дайто занимал довольно высокую ступеньку служебной лестницы: его дедушка и прадедушка занимали старшие должности.

Это была довольно удобная информация, содержащая властную структуру семьи. К счастью, на нем были нанесены ограничения, и он самоуничтожился бы, если бы его нашел человек, посторонний.

Честно говоря, для него все это было слишком. Переход от простолюдина к человеку скрытого клана был шокирующим и не имел никакого смысла. Однако, если он хорошенько об этом задумался, то это осознание решило многие вопросы, касающиеся семьи его отца.

Конечно, его отец не знал...

— Подожди, а отец знает? Конечно, не так ли? Нет, возможно, Дайто сказал ему. Я должен спросить отца, когда мы встретимся.

Не желая слишком много думать, он свернул свиток и взял руководство. Положив на него руку, он провел руками по обложке. Он был сделан из твердой кожи и связан веревкой. На коже были бороздки, по-видимому, повторявшие рисунок, который нельзя было увидеть невооруженным глазом. Не было названия, которое отличало бы его от других руководств, и внутри не было никаких описаний.

Открыв его, единственное, что он увидел, — это рисунки, соответствующие движениям боевых искусств.

— Итак, это руководство по боевым навыкам. Интересно, что это за навык?

Это был метод записи руководств, который имел гораздо больше смысла, чем письменный текст. Следить за движениями нарисованного человека было гораздо проще, чем пытаться понять движение по тексту.

Он медленно перелистывал страницы, следя глазами за движениями, изображенными внутри. Чем больше он смотрел на них, тем плавнее становились движения, словно они оживлялись в его глазах.

Внезапно он почувствовал, как его зрение изменилось, поскольку мир начал вращаться вокруг него, несмотря на это, единственное, что могли видеть его глаза, это изменение движений нарисованной фигуры. Хотя фигура не держала в руках никакого оружия, он чувствовал, что невидимый меч выдвигался из его рук с каждым движением, как будто сама фигура была мечом.

Фигура становилась все более телесной, ее живописность исчезла, появился силуэт юноши, размахивающего деревянным мечом.

[Руна Ансуз активирована]

[Пользователь вошел в состояние просветления]

[Пользователь прикоснулся к боевой технике предков — Начальный меч]

[Начальный уровень меча

: Смертный

боевой уровень: ██████████.

Описание: Меч начала, но также и меч конца. Пользователь вступил в контакт с оригинальным методом совершенствования предков, совместимость достигла пика и было активировано просветление.]

Руи ничего не знал о системных окнах, так как его глаза были сосредоточены исключительно на молодом человеке перед ним.

Он никогда ни с кем не чувствовал такой связи и никогда в своих двух жизнях не испытывал такого сильного чувства печали и ностальгии. Казалось, что его сердце и душа разорвутся на части, глядя на эту одинокую фигуру.

Юноша изо всех сил размахивал грубо сделанным деревянным мечом. Было ясно, что меч не выдержит даже полноценной тренировки, но молодой человек не останавливался и продолжал размахиваться. Он размахивал мечом от рассвета до поздней ночи, его тело было покрыто потом, но глаза его ни разу не дрогнули.

Каждый раз, когда он взмахивал мечом, он становился старше и старше, вплоть до своей смерти.

Несмотря на то, что это было так, цикл на этом не закончился. Частицы его тела перестроились, когда они еще раз качнулись, превратив его в младенца.

Младенец качался, пока снова не стал молодым человеком.

Он проливал слезы несколько раз, но никогда не вытирал их, не останавливаясь ни на секунду. Его сердце было полно печали и одиночества, но он никогда не переставал размахивать мечом.

Он был один в этом мире, только он и его хлипкий деревянный меч.

Он качался и качался, пока не пролилась кровь, но никогда не прекращал раскачиваться. Его руки и ноги онемели, но он никогда не переставал раскачиваться.

Он так сильно раскачивался, что уже не выступили ни слезы, ни пот. Кровь начала литься из его носа, рта, глаз, а затем и из пор, но он никогда не прекращал размахивать мечом.

Он прогрессировал так. С юности до зрелости и старости он проводил время, размахивая мечом. Даже после его смерти появился такой же юноша, как и он, и продолжил раскачиваться.

Однако в один момент он его оборвал.

Руи не знал, что он порезал, но был уверен, что порезал. Это чувство исходило из его души.

Он сокращал это место целый год подряд. Год без еды и воды, просто режущий воздух. Он плакал и ругался, но ни разу не переставал резать воздух. Даже на грани краха сила воли не позволила ему упасть. Он продолжал раскачиваться, пока кровь не залила все его тело.

Ему наконец удалось.

Молодой человек улыбнулся и упал на спину. Он громко рассмеялся от радости, как будто наконец достиг цели своей жизни.

Руи понятия не имел, почему он сделал такой абсурдный поступок, но был рад за него.

Мир вокруг него рухнул, когда молодой человек встал и в одно мгновение вернул себе нормальный вид. Улыбка все еще не сходила с его лица. Он посмотрел в сторону Руи и сказал...

«Мой потомок, поскольку ты видел мое прошлое, я возлагаю на тебя большие надежды».

Руи широко раскрыл глаза в недоверии. Он хотел высказаться, но слова не выходили из его уст. Мир вокруг него рухнул, когда его зрение затуманилось.

Когда он снова открыл глаза, он был в своей комнате и смотрел на руководство. Не понимая, что только что произошло, он еще раз перевернул руководство, но, к его ужасу, рисунки исчезли.

[Поздравляем пользователя с приобретением боевого навыка]

[Было вознаграждено одно бесплатное очко статистики]

[Теперь демонстрирует навыки]

[Начальный

уровень меча:

Боевой уровень предков: Неизвестно.

Формы: Бесформенный, Первая форма: Рождение, Вторая форма: Юность, [REDACTED], [REDACTED], [REDACTED]. [REDACTED], [REDACTED]

Мастерство: Зигота

Описание: Боевой метод меча, следующий по жизненному пути. Это навык наследственного ранга, то есть он не принадлежит общепринятой системе, принятой всеми. Его истинный боевой уровень неизвестен.

Меч следует разными путями, и в мире нет правильного или неправильного. Меч начала — это меч, создающий путь.

Предупреждение: пользователь слишком слаб, чтобы полностью продемонстрировать силу навыка. Пользователь может использовать только масштаб бесформенной формы для выполнения искусства, и только если пользователь находится в опасности, он должен выполнять первую и вторую формы.

Системный совет: пользователю следует сосредоточиться на том, чтобы стать сильнее.]

Руки Руи дрожали. Он не мог понять, что только что произошло. Единственное, что он знал, это то, что это действительно произошло, поскольку в системных окнах что-то отображалось.

Он не был уверен ни в том, чему он только что научился, ни в том, что это за боевое искусство, но его это не волновало. В данный момент его тело находилось в состоянии сильного шока, похоже, переживая период перемен.

Он схватил богато украшенный древний нож «Солнечный резак» и крепко сжал его в руке. Он вспомнил, как фигура размахивала своим деревянным мечом до тех пор, пока он больше не мог.

Он закрыл глаза и взмахнул ножом, следуя тем же движениям, что и молодой человек. Его не волновало, что произойдет, он просто чувствовал, что должен это сделать, как будто его тянула какая-то сила.

Одиночный взмах.

Одного взмаха было достаточно, чтобы полностью измотать его до невероятности. Вся энергия в его теле исчезла в одно мгновение, как будто даже энергии его жизненной силы не хватило, чтобы завершить взмах.

[Предупреждение!]

[Пользователь попытался использовать первую форму Начального Меча. Система советует пользователю не использовать его, пока его развитие не достигнет более высокого уровня.]

Руи наконец понял, почему система запрещала использовать формы меча, если только он не находится в отчаянном положении, и что на самом деле означали взмахи мечом. Так сказать, это не были «формы» меча, но одна форма обозначалась взмахом, следующим за определенным движением, и каждый последующий взмах был следующей формой.

Думал он, потирая подбородок.

«Какая странная техника. Наверняка дядя не ожидал от меня такого, да? Он ни за что не стал бы давать такое мощное боевое искусство новичку».

Через некоторое время его тело немного восстановилось, поэтому он решил быстрее совершенствоваться и восстанавливать свою энергию. Ему предстоял еще долгий день.

Как только Дайто покинул дом Руи, он направился к жильцам другого ученика, не имея ни малейшего представления о том, какого прогресса Руи добился в методе боевых искусств, который он давал.

На самом деле то, что Дайто дал Руи, было всего лишь базовым боевым искусством клана, использующего меч. Если бы он знал, что Руи постиг оригинальное боевое искусство, он, вероятно, помчался бы в свой клан на максимальной скорости, чтобы сообщить им.

Постучав в дверь перед собой, он терпеливо ждал.

Через некоторое время дверь открыл молодой человек. Выражение его лица было нейтральным, как будто он ожидал прихода Дайто. Его острые голубые глаза отразили силуэт Дайто, когда он почтительно ввел его.

Дайто стоял гораздо более уважительно, чем когда он вошел в комнату Руи. Это была явная разница в отношениях и положении. Выражение его лица было нейтральным, ничего не демонстрирующим. Сильная аура вышла из его тела, и он выпустил вокруг пространства защитный щит, однако он был намного слабее того, который он использовал при разговоре с Руи.

Молчание продолжалось некоторое время, но наконец один человек заговорил.

«Я был свидетелем молодого солнца».

Как только эти слова были произнесены, юноша нахмурился. Он был явно недоволен тем, что его так называли, однако хмурое выражение лица постепенно превратилось в пустую улыбку. Улыбка без каких-либо эмоций.

«Капитан скрытой стражи Гуан Дайто, что привело вас сюда, в мою скромную резиденцию?»

«Я пришел сообщить вам о делах, касающихся королевской семьи, поэтому, конечно, наследный принц должен знать».

Хан Донг кивнул. Хотя выражение его лица в данный момент было неприятным, он все же сдержался. Ему было о чем спросить, поэтому требовалась элементарная вежливость, особенно при разговоре с кем-то из скрытой стражи.

«Прежде чем вы продолжите излагать информацию, я хотел бы знать, каковы ваши отношения со студентом по имени Гуан Жуй. Даже торговому королю было трудно получить какую-либо полезную информацию.

Дайто улыбнулся и посмотрел на Хан Донга с явным пренебрежением. Если бы он показал такое выражение рядовым членам королевской семьи, они были бы так разгневаны, что приказали бы его казнить и даже уничтожить его семью. Но Хан Донг был одним из немногих членов королевской семьи, знавших правду.

Атмосфера стала странной, поскольку Хан Донг почувствовал, что смерть была прямо перед ним, а образ мрачного жнеца, стоящего за фигурой Дайто, казалось, становился больше в тени.

— Я его дядя, молодой человек. Поскольку я не вижу враждебности в ваших действиях, я пока не буду обращать на них внимания ни со стороны вас, ни со стороны торгового короля. Не копайся в вещах, которые тебя сейчас не касаются».

Подавляющая атмосфера исчезла, как только он произнес эти слова, и вернулась прежняя торжественная атмосфера. Дайто снова принял нейтральное выражение лица.

«Теперь давайте перейдем к серьезным вещам. Начнем с мелочей».

Хан Донг покорно кивнул.

«Как вы знаете, единственные члены королевской семьи, которые действительно пробудились в вашем поколении, — это вы и Хань Фэн, но Хань Фэн явно отстал от остальных и даже опустился на один класс. Его отец был чрезвычайно активен в суде и хочет, чтобы его сына перевели хотя бы в класс А или даже в класс S».

Хан Донг презрительно цокнул языком.

«Конечно, он бы сделал что-то подобное. Хотя он и происходит из благородного рода, он по-прежнему ведет себя так, как будто это место принадлежит ему, просто пусть этим занимается Императрица. Она наверняка ограничит его действия и ограничит его судебную власть».

«Принц мудрый».

«Пожалуйста, не используйте в моем присутствии такую откровенную лесть».

Дайто улыбнулся.

«Теперь давайте перейдем к более важным вопросам. Предыдущий император до сих пор не вернулся, и многие не знают, жив ли он на самом деле. Императрице нанесен огромный урон в политических делах и империя с каждым годом становится слабее. Поскольку император был влиятельной силой, он один мог завоевывать страны, но императрица намного слабее и на данный момент имеет только политическую власть».

Лицо Хан Дуна отяжелело.

Это была правда, скрытая от публики, и это больше всего тяготило сердце Хан Дуна.

Его личность была внуком Императора Иллюзий, однако Императора Иллюзий не было уже десять лет, и императрицей стала загадочная женщина. Было ясно, что у нее была связь с Императором, но Хань Донг не смел ей доверять.

Он родился от первенца императора и дворцовой служанки. Благодаря этому он большую часть жизни подвергался остракизму. Его отец умер от загадочной болезни, а мать была отравлена — такова была жизнь члена королевской семьи, обладавшего властью с рождения. Особенно, когда такой человек родился под «слабой родословной». Расизм и классовые различия были очень заметной проблемой в высшем обществе.

У Хан Дуна не было особых приятных воспоминаний о дворце, так как большую часть дня он проводил либо за учебой, либо играя в одиночестве в огромных пустых коридорах. Однако о дедушке у него остались теплые воспоминания. Даже если ему было всего четыре года, он почему-то помнил каждую деталь их взаимодействия.

Будь то удача или проклятие, все изменилось, когда он проснулся с руной Императора Иллюзий.

Он был мгновенно возведен в положение наследного принца, его положение стало намного выше, чем у всех других членов королевской семьи, которые его подавляли. Несмотря на это, он не был счастлив. Во дворце у него не было никого, кому он мог бы доверять, и он строил отношения только снаружи.

Единственным человеком, которому он по-настоящему доверял, был такой же молодой человек, как он, торговый король, поскольку у них были схожие убеждения и характеры.

Увидев выражение лица Хан Дуна, Дайто ухмыльнулся.

«Не волнуйтесь, Император не тот, кто умрет случайно, и особенно он не тот, кто оставит свой народ позади».

Его глаза были полны доверия и уважения к императору.

Хан Донг еще раз кивнул. Он не мог ничего сказать.

Увидев, что он молчит, Дайто продолжил доклад.

«Похоже, что в регионе растет число практикующих демонов, и многие мирные жители, похоже, исчезают на окраинах империи. Мы отправили много следователей и ждем результатов».

«В последнее время произошел приток мастеров рун, поскольку число вновь пробудившихся, похоже, увеличивается с каждым годом. Алхимики и мастера рун высокого уровня в настоящее

время исследуют этот вопрос.

«Многие кланы низкого ранга подвергаются преследованиям, и произошел инцидент с невольничьим рынком. Императрица в настоящее время тщательно изучает это и в основном искоренила их».

«Союз Эмиратов ищет...»

«...»

Через некоторое время Дайто сообщил обо всем Хан Дуну. Поклонившись, он вышел из комнаты, растворившись в воздухе.

Хан Донг остался один, чтобы обдумать то, что только что сообщил Дайто. Он вздохнул от изнеможения. Хотя еще только рассвело, он пережил тот же стресс, что и Руи, за этот короткий период времени.

В настоящее время он ничего не мог поделать с отчетами, так как был всего лишь студентом академии, но ему все еще нужно было понять ситуацию, в которой находилась империя.

Открыв входную дверь своей резиденции, он вышел на улицу и сел рядом с искусственным прудом. Приняв позу лотоса, он начал медитировать. Энергия пронеслась по его телу, и он почувствовал себя помолодевшим.

Как и Руи, он принял таблетку золотого дана для начинающих, но еще не обработал всю энергию внутри. Не все рождаются со способностью есть таблетки, как конфеты.

Через некоторое время ему удалось переработать большую часть избыточной энергии. Тяжело вздохнув, он посмотрел на небо.

Эти минуты были самыми мирными минутами его беспокойной жизни. Каждый день во дворце был похож на поле битвы, окруженный множеством фракций. Даже слугам, которые служили ему с детства, нельзя было доверять, поскольку многие пытались предать его и отравить.

Он сожалел, что родился в королевской семье, но в то же время гордился тем, что вынес все эти невзгоды.

Внезапно по всей академии прозвучал гонг. Поняв, что пришло время сбора, он встал и направился к месту сбора. По дороге он встретил множество студентов и поприветствовал их.

Прибыв на место сбора, он направился к группе класса S и встал на углу. Он обследовал окрестности, чтобы посмотреть, как поживают его сокурсники и какого прогресса они достигли.

Поскольку класс S состоял из гениев, по крайней мере, определенного уровня, многие из них развивались с той же скоростью, что и он. Он был доволен прогрессом, которого они все достигли, в конце концов, они были будущим империи.

Услышав шум позади себя, он обнаружил, что к нему спешит Руи. Он от досады потирал глабеллу, казалось, был утомлен, хотя было утро.

Позади него к нему безостановочно приставали мальчик и девочка. Они были похожи внешне и явно были братом и сестрой-близнецами.

У них обоих были синие волосы и лисьи глаза, их выражения были полны высокомерия и гордости, когда они преследовали Руи.

Глядя на эту сцену, Хан Донг чуть не рассмеялся.

Как только Руй подошел к группе, он спрятался за Хо Ляном, закрыл глаза и заткнул уши. Его даже не беспокоил этот идиотский дуэт.

Хо Лян с самого начала был высоким, но с каждым днем и половым созреванием, наступавшим на него, его рост уже был близок к 185 см. По сравнению с другими четырнадцатилетними учениками он был, мягко говоря, пугающим. Глядя на его крепкую фигуру, близнецы решили перестать гоняться за Руи.

Многие в классе S смеялись над этой сценой, явно зная близнецов и их личности.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/105870/3882252>