

Когда был улажен вопрос с кудряшем, актеры и съемочная группа официально приступили к съемкам.

Когда они официально начались, все стали очень беспокойными.

Люди думали, что все уже были очень заняты во время предыдущих приготовлений. Они никак не ожидали, что после официального начала съемок у них не будет времени даже посетить фуд-стрит. Не только улицы гурманов, даже посещение большого обеденного зала значительно сократилось. Большую часть времени люди из столовой присылали еду прямо на съёмки.

В следующий раз они смогут должным образом сесть и поесть, вероятно, только тогда, когда будут отсняты их собственные роли.

Одиннадцать глав будут сниматься одновременно. Съёмочных групп было 11, никто не хотел отставать. Нужно осознавать конкуренцию; кроме того, главный режиссер все еще бросал темные взгляды, наблюдая со спины. Никто не смел расслабляться.

До начала съемок Роман казался довольно добродушным и даже шутил и хихикал, но когда он становился серьезным, он был очень страшным, будто становясь воплощением дьявола.

Роману хотелось взять с собой кнут и при этом присматривать за каждой командой. Какая бы команда не была самой медленной, она получит порку.

Конечно, он не дошел до того, чтобы использовать хлыст, но когда Роман ругал кого-то, он ни капли не сдерживался. Независимо от того, были ли люди перед ним первоклассными актёрами, или режиссерами, или ассистентами режиссеров съёмочных групп, если кто-то из них был пойман Романом, он все равно получал нагоняй. Ругань была так страшна, что люди начинали сомневаться в собственном существовании.

Для этих актеров самым спокойным временем были, вероятно, два часа драгоценного онлайн-доступа, которые они получали каждые семь дней. Ум и тело в это время были еще более расслаблены, потому что актёры могли искать утешения в интернете и находить способы выпустить пар. Будь то общение в чате или просмотр заголовков новостей в интернете, по сравнению со съемками, это было гораздо более расслабляющим.

Каждую неделю, когда дело доходило до этого времени, интернет гудел. Каждый большой актер захватывал заголовки.

Когда не было времени доступа к интернету актеров и команды, другие средства массовой информации спешили и вытаскивали другие новости. Когда дело доходило до этих двух часов в неделю, все остальное было незначительным. Эти два часа люди называли временем "эпохи основания".

Поклонники каждого актера отсчитывали дни недели до этих двух часов.

В дополнительной рекламе не было необходимости, равно как и в рекламе.

Каждый раз, когда время достигало этой точки, каждый веб-сайт и счетчик посещений социальных платформ, казалось, пробивали ракеты.

Знаменитости и некоторые другие сотрудники в актерском составе и экипаже целую неделю

копили фотографии и видео, чтобы воспользовались возможностью и выставить их напоказ.

Всем актерам и съемочной группе был вручен набор правил, в которых четко указывалось, что можно, а что нельзя размещать.

Вопрос о трех репортерах из развлекательного комплекса киностудии, которых посетили солдаты, также распространился среди актеров и съемочной группы. Роман намеренно обнародовал эту информацию, чтобы вбить какой-то смысл в головы беспокойных людей. Не думайте, что вы слишком умны.

Что если человек не соблюдал правила производственной команды и хотел выпустить контент, который был запрещен?

Роман сказал бы так: "давай, выкладывай фотографии. Если сможешь, я смирюсь с потерей! Ты действительно думаешь, что никто не следит за интернетом? Когда военные постучат в твою дверь, не ищи меня. Можешь сразу уйти и закрыть дверь с той стороны!"

На интерактивной онлайн-платформе третьесортный актер обновил свой статус:

"Получил мою бенто-коробку [фото]."

Сопровождающее изображение было фотографией коробки бенто. Блюда казались очень соблазнительными, привлекая много взглядов и заставляя людей обливаться слюнями, просто глядя на неё.

В разделе комментариев ниже было много поклонников, которые не знали правды, но смеялись и шутили.

"Актерский состав и еда команды совсем не кажутся плохими."

"Раньше я слышал, что условия съемок действительно тяжелые. Но видя, как вы хорошо питаетесь, я понимаю, что ошибался."

"Если присмотреться, здесь восемь блюд, в том числе фрукты и напиток; как роскошно! Самое главное, шесть блюд я действительно никогда раньше не ел! Это, наверное, фирменные блюда планеты Вай, да?"

"У меня никогда раньше не было такого роскошного банкета. Я так тебе завидую."

"Я тоже хочу одну порцию этого ланча!"

Но очень быстро другой актер, который был в хороших отношениях с тем, кто разместил картину, написал: "берегите моего брата [свеча]. Я могу продержаться ещё несколько дней."

Другой актер с того же континента также присоединился к веселью: "[свеча] вы, ребята, идете первыми. Я последую за вами немного позже."

После этого другие актеры также ответили на этот пост.

Фанаты были озадачены.

"Наблюдая за их постами, я чувствую, что что-то не так."

"Здесь есть какой-то скрытый смысл?"

Некоторые люди также перешли на официальный сайт "эпохи основания", чтобы сделать запросы.

"Эпоха основания" официально выпустила статус, объясняющий особое значение этой коробки бенто.

Большой обеденный зал готовил роскошную бенто-коробку для актеров, которые закончили снимать все свои сцены в сериале.

Увидев это, фанаты поспешили к своим кумирам и начали "зажигание свечей".

Всякий раз, когда в новом обновлении статуса любого актера была изысканная и дразнящая бенто-букс, они направлялись зажечь свечи. Длинная строка [свечей] появлялась в разделе комментариев ниже.

"Так быстро закончили съемки? [Свеча.]"

"Мы до сих пор не знаем, когда мы его увидим. Когда именно будет транслироваться этот сериал? Я так взволнован! [Свеча.]"

"Означает ли это, что его персонаж в сериале мертв? [Свеча.]"

"Берегите себя [свеча]."

"[Свеча.] Видел сегодня немало подобных статусов. Производственная команда "эпохи основания", похоже, посылает эти наборы бенто довольно часто."

"Естественно, там ведь так много звезд со всех двенадцати континентов."

Хотя частота бенто-коробок и свечей была своего рода неблагоприятной, большинство онлайн-аудитории находили это забавным. Это веселье происходило только раз в неделю, поэтому, естественно, пользователи Сети хотели повеселиться, и они весело проводили время в ожидании "эпохи основания", пытаясь угадать, после какого эпизода их кумиры получат коробку бенто.

Пока фанаты веселились, актеры в съемочной группе страдали.

Интенсивность съемок была очень высокой. Для некоторых актеров, имевших десятилетний опыт, это не считалось чем-то необычным, так как они привыкли к этому, но когда погодные условия были плохими, а съемки все еще продолжались, это становилось невыносимым.

Только вчера погода резко изменилась, и начался град. Все думали, что съемки на открытом воздухе будут остановлены и они смогут сделать перерыв. Однако Роман был особенно рад.

"Быстрее, быстрее, быстрее! Быстрее! Как раз вовремя! Каждая группа, внесите свои коррективы. Начало съемок какой сцены уместно здесь!?"

Градины не были очень большими и не причиняли травм при ударе о тело, но все равно это было больно.

Поскольку главный режиссер внимательно наблюдал со стороны, актерам оставалось только стиснуть зубы и продолжать бой.

Кроме того, рядом находилась дежурная медицинская бригада. После того, как сцены будут сняты, они обеспечат обследование, лекарства и инъекции, чтобы актеры не заболели. Роман хорошо контролировал ситуацию и не позволял актерам попадать в опасные для жизни ситуации.

Им приходилось терпеть трудности и не болеть, но их тела и сердца были очень уставшими. Актерам казалось, что их пытаются.

Они вспомнили начало, когда инструкторы и тренеры говорили им побольше кушать. Теперь они поняли, что едят слишком мало, так как во время съемок они часто чувствовали себя очень голодными и уставшими, но у них не было аппетита.

Актер из Мучжоу ругался. Они относятся к людям как к животным!

Независимо от того, были ли актёры готовы успевать за темпом съемок, им все равно приходилось работать.

Даже чрезвычайно претенциозные суперзвезды, которые создавали вокруг себя настоящий антураж во время съемок в прошлом, должны были следовать требованиям съемочной группы и заставлять себя адаптироваться.

Что еще они могли сделать? Любой, кого отправят обратно, опозорится. Кроме того, они не были глупыми. Кто вообще был готов отказаться от такого шанса? До тех пор, пока они могут терпеть это, выгоды будут еще большими, чем в их самых смелых мечтах.

Каждая деловая компания уже предупредила своих артистов о том, что если кто-то устроит катастрофу или причинит неприятности и повлияет на съемки съемочной группы, компания удалит это "пятно", чтобы предотвратить вовлечение в дело других актёров компании.

Однако после двух месяцев съемок остались только опытные и именитые кинозвезды, которые не выдержали и выразили свои предложения режиссеру.

Технологии развивались очень быстро. В прошлом, когда они снимали фильмы с похожими сценами, все они были сделаны со спецэффектами. Все, что им нужно было делать, это играть в помещении. Пока они хорошо работали, а технологии все дополняли, результаты были хорошими, и они получали награды за такие сцены. Так было всегда. Не то, чтобы они никогда раньше не снимались на таких сценах, но теперь они работали даже тогда, когда погода была совсем скверной. Это было неправильно. Очевидно, что этого можно было бы избежать, но разве настаивание на съемках на реальной съемочной площадке в это время и при такой погоде означало, что их технологии были на спаде?

Поэтому, они объединились, желая побороться за выгоды и надеясь избежать подобных ситуаций. Все эти сцены можно было снимать на одной съемочной площадке; зачем так страдать?

После этого они получили беспощадный отказ от Романа.

"Играйте, если хотите. Проваливайте, если не хотите! Как актеры справлялись в то время, когда технологии не были настолько развиты? Если вы хотите играть героического персонажа, но не можете приложить даже 1% своих усилий, вы никогда не сможете понять тех времён. Вы никогда не сможете глубоко погрузиться в роль и идеально интерпретировать сценарий. Ничто другое не сможет спасти вас от такой игры, которая даже не сравнима с навыками новичка!"

Ничто другое не сможет спасти вас от такой игры, которые даже не сравнима с навыками новичка...

Актерские навыки, которые даже не сравнимы с навыками новичка...

Эти кино-императоры и императрицы с бесчисленными наградами чувствовали себя так, словно их грудь была пронзена несколькими ножами.

Что касается "Новичка", о котором он говорил...

Кто еще это может быть?

Фан Чжао!

Все знали, что Фан Чжао был новым актером, которого рекомендовал Роман, а также единственным человеком моложе 30 лет, который играл важную роль в "эпохе основания".

Когда погодные условия были плохими, если Роман говорил снимать, Фан Чжао никогда не возражал и делал, как ему говорили. Самое главное, не было никаких проблем с его актерским мастерством. Все видели, что он действительно очень подходил на эту роль и хорошо играл.

В то же время, Фан Чжао был единственным человеком, который за два месяца съемок ни разу не использовал двойника. Фан Чжао справлялся сам с любыми трюками.

Поскольку дублеры и каскадеры не могли выступать так же хорошо, как Фан Чжао, режиссер Роман, который всегда стремился к идеалу, сказал одну строку: "Фан Чжао, сделай это сам!"

В глазах актеров и команды, Фан Чжао был тем, кто осмеливался сражаться и бороться. С точки зрения режиссера претензий не было. Он был превосходным и получил признание многих пожилых людей.

Однако каждый раз, когда Роман произносил имя Фан Чжао, чтобы унижить других, кто мог это вынести?

"Посмотри на Фан Чжао!"

Это была самая часто произносимая фраза Романа.

На этот раз они были немного упрямы и подняли предложение, но в итоге получили "ничто другое не сможет спасти вас от такой актерской игры, которая даже не сравнится с навыками новичка". Даже их сердца устали слышать это.

Надо было сказать, что способность Романа вызвать вражду к Фан Чжао в актерском составе и команде была на высшем уровне. Настолько, что всякий раз, когда Фан Чжао заходил в столовую, чтобы поесть, он всегда встречал много косых взглядов.

Заро еще не начал снимать свои сцены. Сейчас он проходил тренировочный период и ежедневно оттачивал свои навыки.

Но он был вялым.

Заро ещё даже не закончил второй за день учебный класс, но уже семь раз сбегал в туалет. Все его тело обмякло от бега.

Приняв лекарство, которое только что купил для него его агент, Заро почувствовал себя немного лучше. Однако, когда он поднял голову и увидел Барбару, то все вернулось обратно. Она держала веер в руке.

Сцены Барбары тоже ещё не начались, и в этот период у нее были учебные занятия.

Заро проверил наружную температуру. Было минус семь градусов по Цельсию. Хотя в помещении был обогреватель, ему тоже не было жарко. Кто мог выйти на улицу при такой низкой температуре и взять с собой веер?

Заро смотрел на Барбару, как на сумасшедшую.

Она скосила глаза и посмотрела в сторону Заро, словно на кучу мусора.

"Я слышала, ты плохо акклиматизируешься?"

"Я здоров! Какая часть меня плохо акклиматизируется?!"-немедленно возразил Заро.

"Твой слабый желудок и кишечник..."-Барбара глумилась и смотрела на все это с презрением.

"Бесполезный человек."

Она могла выглядеть претенциозной большую часть времени и всегда иметь уравновешенность дворянина, но она была действительно сильной, ведь унаследовала "королевскую родословную Лакалина". Члены этого клана могут показаться слабыми, но на самом деле, они были очень здоровы и устойчивы к изменениям климата.

Барбара назвала Заро "мусором", и он в гневе топнул ногой. Повернув голову к своему агенту, он произнес: "принеси мне 40-метровый меч! Я с ней разберусь!"

Агент поспешно ухватился за Заро и прошептал:.."Старший мастер, давайте не будем с ней ссориться. Лучше изучить сценарий. Вы ведь так старались. Когда придет время трансляции, губернатор обязательно на вас посмотрит. Старый мастер, конечно, тоже."

Когда агент упомянул губернатора, Заро не обратил внимания, но когда он упомянул "старого мастера", все тело Заро сжалось.

Подумав об этом, он поднял руку и дважды указал на Барбару. "Ну, погоди!"

После этого он развернулся и быстро ушел вместе со своим агентом.

"Как вы себя чувствуете после приема лекарства?"-Агент был встревожен. Теперь он был помощником Заро и должен был управлять одеждой, едой, транспортом и жильем. Ради своей высокой зарплаты он не мог допустить, чтобы с Заро что-нибудь случилось.

Жизненная сила Заро вернулась после приема лекарства. Услышав вопрос своего агента, он серьезно задумался и ответил: "Теперь я чувствую себя намного лучше! Мне кажется, что все токсины в моем теле исчезли."

Агент Заро: "..."

Нет, ты был болен, потому что бесконечно ел! Причина, по которой ты можешь прыгать, заключается в том, что я купил лекарство!

“Эй, есть ли какие-нибудь методы, которые могут быстро улучшить мои актерские способности? Я думаю, что сейчас играю довольно неплохо, почему тренер все еще хочет, чтобы я совершенствовался?”

Агент тупо смотрел на Заро несколько секунд. Губернатор Рено потянул за ниточки, чтобы заполучить эту роль, которая не появится до второго сезона. Это было сделано для того, чтобы у Заро было достаточно времени отполировать свои ограниченные актерские навыки. Другие актеры играли не очень серьезно, и все делалось для того, чтобы усилить сильные стороны Заро в роли главного героя. Тем не менее, в сериале "эпоха основания", по сравнению с другими, Заро был никаким. Его игра была настолько неловкой, что даже агенту было стыдно.

Подумав серьезно, агент сказал: "Как насчет того, чтобы поискать Фан Чжао и попросить совета? У него наверняка будут какие-то идеи. К счастью, мы уже сотрудничали с ним несколько раз, так что он прятал отказ."

Заро кипел. "Не упоминай при мне Фан Чжао! Внешность? Фигура? Семейное Прошлое? Квалификация? Репутация? В чем я ему уступаю?!"

Агент Заро: "...Я понятия не имею, как реагировать. Все, что я скажу, будет неправильно. Заро все еще размышлял о том, что не получил роль с большим количеством экранного времени.

"Я не буду искать его, даже если это убьет меня!"

<http://tl.rulate.ru/book/10586/468534>