

На канале S4 наблюдался рост аудитории, но на S5 все осталось почти таким же. Зрительская аудитория не сильно упала, так как на планете Байджи происходило еще много интересных событий.

Каждый раз, когда Фан Чжао помогал людям из команды аванпоста со строительством, происходила какая-то захватывающая сцена-появлялись странные существа или растения планеты Байджи, которые могут быть опасными и жестокими.

Кроме того, иногда Фан Чжао выполнял более опасные задачи, которые не были удобны для Кевина Лина. В таких случаях Кевин ездил в военный округ и брал интервью, чтобы помочь массам понять мысли переселенцев. Это вызвало любопытство многих зрителей.

Иммигрантам было не так легко, как представляли себе другие. Когда они прилетали сюда, им нужно было приспосабливаться ко многому. Физическая акклиматизация по-прежнему считалась легкой-главным вопросом была психологическая. К счастью, в военном округе были профессиональные психологи.

Люди узнавали обо всем этом через прямые трансляции Кевина Лина и видеоинтервью.

Он также взял интервью у прадеда и прабабушки Фан. Вероятно, из-за того, что они имели подобный опыт раньше, у двух старейшин не было проблем с адаптацией после прибытия в военный округ. Люди здесь были хорошими, дружелюбными и относились к ним хорошо. Старички решили подождать, пока Фан Чжао закончит службу в следующем году, и улететь вместе с ним.

Шанта позволил Кевину Лину еще раз побеседовать с ними. Это было хорошей рекламой для иммиграционного плана планеты Байджи и доказало людям, что среди иммигрантов, которые приезжали сюда были и те, кто отлично адаптировался.

По мере того, как структура сети связи совершенствовалась, плата за ее пользование снижалась. Люди, которые не смогли адаптироваться в начале, больше не имели таких серьезных проблем.

Развлечения позволяли им отвлекаться.

"Красавицы" уже начали выходить в эфир, по два эпизода в день. Технический прогресс значительно сократил время, необходимое для постпродакшна. До тех пор, пока съемка шла гладко, каждый эпизод можно было штамповать довольно быстро. Спецэффекты на съемках присутствовали, но все они были лишь дополнением, в отличие от тех драм более старого периода, в которых, кроме актерского состава, все остальное было сделано на компьютере. Некоторые компании даже не имели реальных актёров и использовали виртуальных идиолов.

Драматический сериал, который Заро считал ужасным, быстро стал самым горячим шоу на всех крупных веб-сайтах. Подавляющее большинство зрителей составляли женщины. Многие люди из военного округа также любили посмотреть его, а иммигранты даже собирались смотреть вместе, чтобы сэкономить на сетевых расходах.

После "красавиц" начали выходить другие драматические сериалы, в том числе "вампиры герцога", "Гора Бессмертных" и "Золушка".

Хотя Заро обычно казался довольно ненадежным человеком, на этот раз он хорошо сработал, и его игра значительно улучшилась. Люди в лэйчжоу активно обсуждали, что же стало причиной такого большого изменения в нем.

Агент Заро почувствовал удовлетворение, увидев количество кликов. Привлечение Заро к просмотру фильма Ву Тяньхао имело свои плюсы и спровоцировало его быть немного более серьезным, когда дело доходило до актерского мастерства. Почему на этот раз выступление Заро показалось особенно хорошим?

Потому что у него было мало реплик!

Если Заро хотел изобразить благородство, он действительно мог это сделать. В конце концов, он родился в семье Рено и знал, что значит быть аристократом. Если он был серьезен, он мог действительно напугать—единственным условием было молчание. Когда этот ублюдок открывал рот, люди хотели ударить его.

Во время обсуждения сценария с автором, во имя получения лучших результатов, агент Заро настоял на том, чтобы строки Заро были сокращены на 70%!

"Герцог Вампиров" был популярен среди молодёжи. Декоративные серебряные кресты, подобные тому, который появился в серии, стали бестселлерами. Даже чеснок подорожал. Кроме того, предметы домашнего обихода, появившиеся в серии, наряду с этим особенно вычурным черным плащом, продавались как горячие пирожки.

Принимая во внимание гонорары за рекламу, авторские права, одобрения и другие источники дохода, эти сериалы принесли довольно много пользы. Деньги, потраченные на покупку земли и строительство замка, полностью окупились.

Все остальные драматические сериалы имели схожие обстоятельства, и все участвующие компании были очень довольны.

Сейчас, среди очень популярных драматических сериалов, девять из 10 были сняты на киностудии Вай. Снимались сказочные романсы, боевики, средневековые боевики, фильмы о борьбе за власть, сверхъестественные ужастики, снятые в древние времена, фарсовые комедии. Были фильмы, которые любили смотреть взрослые, и фильмы, подходящие для детей. После просмотра кучи современных фильмов про супергероев, монстров и сверхъестественных существ, исторические драмы стали новинкой.

Их популярность породила новую волну исторических причуд. Снимать на открытом воздухе на планете Вай тоже было удобно. Если бы съёмки проходили на Байджи и Актеры отправились в лес без военного отряда, никто не мог бы сказать наверняка, вернутся ли они оттуда живыми.

В настоящее время Серебряное Крыло также снимало еще одну драму на вай, "воюющие государства", действие которой проходило в древние времена. Для съемок следующей серии было добавлено много новых конструкций.

Некоторые знаменитости из Яньчжоу, которые открыли свои собственные исследования, связались с Серебряным крылом и приехали на планету для съемок. Заработки были второстепенными; эти люди пришли с другими мотивами. Во-первых, они хотели знать, что представляет собой комплекс киностудий, а во-вторых, при таком количестве производственных команд здесь были актеры, режиссеры и инвестиционные фирмы со всех континентов мира. Знакомство с большим количеством людей может помочь проложить еще несколько дорог в будущее.

Многие люди были суперзвездами в Яньчжоу, но когда их ставили на глобальную сцену, они были не более чем младенцами, учащими говорить. Яньчжоу был слишком мал. Любой актер или актриса с амбициями стремились развиваться на мировой сцене, и именно комплекс Вай дал им такую возможность.

Поскольку комплекс был более или менее закончен, командир базы Хуо И подал заявку на культурную базу развлечений в кино.

В начале, он был довольно насторожен. В конце концов, предыдущие заявки на создание крупной исследовательской базы отклонялись. На этот же раз, он надеялся, но все же был готов к отказу.

Когда он получил результаты и увидел слова "заявка одобрена", руки Хуо И задрожали, он хотел закричать, но сдержался. Подавляя бурлящий экстаз в своем сердце, он сидел в кабинете весь день и тщательно все обдумывал. Однако, вернувшись к своим чувствам, он понял, что ничего не придумал.

В тот же день Хуо И проинформировал каждого инвестора о том, что комплекс киностудии Вай официально будет назван "культурно-развлекательная кино-база Вай"!

Когда несколько компаний и суперзвезд разместили новые статусы на своих социальных платформах, отмеченное место уже изменилось на "культурно-развлекательная кино-база Вай".

Поскольку одобрение уже было получено, комплекс киностудии, несомненно, будет продолжать расширяться и развиваться.

Планета Вай не может быть похожей на планету Байджи и банк с высокосортной энергетической рудой. Эта планета должна была избрать свой собственный особый путь, поэтому Хуо И решил создать крупную исследовательскую и культурно-развлекательную базу. Не было никакой необходимости конкурировать с планетой Байджи-все, что было нужно, это конкурировать с другими планетами, которые были аналогичного уровня.

Утверждаемая развлекательная культурная база фильма позволяет гораздо большему количеству людей узнать о планете. В прошлом, несмотря на влияние проекта "starlight", немногие люди интересовались планетой Вай. Теперь же, после восстановления этих древних исторических сооружений, намного больше людей узнали о ней.

Когда инвесторы, которые первоначально решили подождать, увидели эту новость, часть из них сразу же сделала свой выбор, а остальные продолжали колебаться. Но ненадолго. Когда была утверждена основная исследовательская база Вай все сомнения развеялись.

Хуо И снова стиснул зубы и подал заявку на крупную исследовательскую базу. С экономической точки зрения все подходило. Например, во время съемок фильма "красавицы", Серебряное Крыло инвестировало в него, многие растения во дворце были пересажены с экспериментальных участков. Кроме того, благодаря чрезвычайной популярности этой серии, несколько растений стали очень востребованными.

Таким образом рекламировались растения с экспериментального участка. Это было тем, что обсуждалось между серебряным крылом и соответствующими исследователями.

Несколько крупных оптовых торговцев с рынка цветов и растений связались с планетой Вай, чтобы сделать заказ на партию этих товаров.

Теперь вероятность одобрения заявки была намного выше, но даже так, когда Хуо и получил результаты, он не смог контролировать себя, поскольку слезы затопили его глаза.

Наконец-то одобрено!

Двойная функция базы!

Двойная страховка!

Когда масштабы культурно-развлекательной базы кино и основной исследовательской базы станут еще больше, база Вай, несомненно, будет расширена. Она все равно будет далека от военного округа Байджи когда дело дойдет до власти, преимуществ и темпов развития, но она все же будет намного сильнее, чем раньше!

После утверждения крупной исследовательской базы эксперимент "Ковчег" должен был продолжаться, а из хранящихся семян должны были возродиться культуры с высокой экономической ценностью. До тех пор, пока есть интерес, будет достаточно растений для проведения этих исследований.

В прошлом, когда инвесторы слышали о плане отправиться на планету Вай, их первой мыслью было следующее: кхкхкх. Даже не думайте обманом заставить меня инвестировать в нее!

Теперь же, хотя планета Вай продолжала искать инвесторов, ставки уже не были такими, как раньше. Цены на землю здесь многократно выросли.

Люди, интересующиеся проектом Starlight не могли не подумать об этом. Среди пяти каналов первым был S5, который вызвал своего рода планетарную реформу. На следующей планете S4 появилась двойная функция базы. Зрители не могли не задаться вопросом, смогут ли оставшиеся три канала придумать еще какие-то большие новости.

Люди, предложившие проект "starlight", теперь сияли от гордости. Разве это не изменило судьбы двух планет?

На Планете Байджи. Фан Чжао прочитал еще один еженедельный финансовый отчет. В последние несколько недель доходы и расходы росли, но в целом, финансовое положение было хорошим.

Теперь все больше и больше людей направлялось на культурно-развлекательную базу Вай на съемки. Некоторые арендовали только небольшие наборы-например, таверну и два магазина.

Кевин Лин просматривал новости и сокрушался: "теперь все знают, что нужно обязательно увидеть на планете Вай. Во-первых, развлекательная культурная база кино, где можно полюбоваться древними структурами и стилями каждого континента, а во-вторых-персиковый сад главной исследовательской базы. Я слышал, что лучшее время для любования цветами персика закончилось. В следующем году, когда сад расцветет, я обязательно зайду посмотреть."

Когда он смотрел на пейзажи планеты Вай и вспоминал условия Байджи, Кевин Лин сделал вывод, что если бы планета Байджи не обнаружила высокосортную энергетическую руду, ее положение в последовательности развития продолжало бы скользить вниз, не потому, что ее ландшафт был плохим, а потому, что она была слишком опасна.

На базе Вай было очень много знаменитостей. Возможно, кто-то даже может столкнуться с несколькими суперзвездами, просто обедая. Я действительно хочу поехать в гости. Специальные репортеры должны иметь допуск туда, верно? В конце концов, мы не простые репортеры."

Кевин Лин искал в интернете, но не нашел никаких определенных правил. Все, что он узнал, это то, что произошло увеличение космических полетов на планету Вай. Помимо транспортных кораблей, были и другие, но любой, кто направлялся туда, должен был пройти тщательную проверку. Там даже увеличили количество войск.

"Если твоя компания поможет тебе подать заявку, вероятность будет еще выше. Но если ты подашь её как физическое лицо, то не факт, что у тебя что-то получится", - ответил Фан Чжао.

Затем, как будто вспомнив что-то, Кевин вдруг спросил: "Эй, Фан Чжао, ты наверняка будешь часто навещать туда после военной службы, верно? Кроме того, твоей компании принадлежит большая часть земли на культурной базе развлечений? Ты же инвестировал в неё. Возможно, ты даже можете сыграть небольшую роль в какой-нибудь драме. В наше время, знаменитостей с хорошей репутацией часто приглашают сниматься, например чемпиона из Мачжоу, Ма Сьера. Он снялся в роли снайпера в фильме. Такие небольшие роли могли бы повысить твою популярность."

Фан Чжао рассмеялся, но больше ничего не сказал. Его коммуникационное устройство звонило.

Он был удивлен, когда ответил.

"Дензел?"

"Фан Чжао, ты вернулся на заставу?"

Дензел выглядел ещё более худым, чем в прошлый раз, и, казалось, был не в лучшей форме, как будто долгое время не спал.

"Я уже вернулся, что случилось?"- Спросил Фан Чжао.

"Не мог бы ты помочь мне связаться с планетой Вай? Я хочу арендовать водоем на полюсе. Все документы и квалификация есть. Если бы не тот факт, что водоемы на полюсах Земли нельзя арендовать в частном порядке, мне бы это, конечно, не понадобилось."

Дензел слышал от исследователей на планете Вай о том, что Фан Чжао посещал планету. Хотя он, возможно, уже покинул Академию наук, у него все еще были контакты и он мог довольно легко узнать эту информацию.

Водные объекты в полярных районах больше не сдавались в аренду. Дензел подготовил все необходимые документы и ресурсы, а в итоге ему сказали, что их больше нет. Он был ужасно встревожен и связался со многими людьми в поисках помощи. Он узнал от нескольких бывших одноклассников в Академии Наук, что водоемы полярных регионов на планете Вай были схожи с земными. Но теперь проверки планеты были очень строгими, и они не могли ему помочь. Поэтому они упомянули, что, возможно, Фан Чжао мог бы поговорить с Хуо И.

Теперь, Хуо И был полон уверенности и мог показать себя. Планета Вай больше не испытывала недостатка в исследовательских проектах, и основная исследовательская база уже была

одобрена, теперь не было необходимости допускать сюда всех подряд. Такого рода предложения, в которых просто запрашивали аренду водоема, Хуо И просто просматривал и удалял.

Многие наблюдали за планетой Вай, и они сами не хотели делать никаких ошибок, поэтому предпочли бы не принимать никаких новых исследовательских проектов. Он не мог позволить себе навредить их светлому будущему.

Ему больше не нужно было лично проверять заявки, поскольку у него была профессиональная команда, отвечающая за рассмотрение потенциальных инвесторов. Все, что нужно было Хуо И, это лишь небольшое понимание происходящего.

Поэтому Дензел связался с Фан Лином и узнал о сроках службы Фан Чжао на заставе. После того, как Фан Чжао закончил дела и вернулся в свою комнату, Дензел сразу же позвонил.

"Если все пройдет успешно, я могу дать тебе 30%-ую скидку на корм, купленный у меня. Нет, 50%! Ты не против? Этот морской слизняк много ест, я не могу дать тебе корм бесплатно, но 50% скидка-это уже хорошая цена."-Дензел продолжил : " Мне ничего особо не нужно, просто скажи хоть слово Хуо И."

Фан Чжао не сразу ответил, вместо этого спросив:

"Ты просто выращиваешь криль? Позволь мне взглянуть на электронный файл."

Дензел немедленно отправил Фан Чжао большой файл. Все необходимое было давно подготовлено. Если бы не тот факт, что земные водоемы не сдавались в аренду, ему не пришлось бы прибегать к помощи Фан Чжао.

Дензел был грустным. Первоначально, когда он узнал о собаке Фан Чжао, которая стоила 100 миллионов, он решил продать корм Фан Чжао по ещё более высокой цене. Но к сожалению, прежде чем он смог привести план в действие, ему снова пришлось искать его. Мало того, что он не мог продать его по высокой цене, ему ещё и скидку пришлось делать.

Фан Чжао быстро просмотрел файл и кивнул.

"Я спрошу и немедленно сообщу, если будут новости."

После окончания разговора, Фан Чжао тщательно просмотрел электронный файл. Дензел уже подал заявку на патенты на технологические процедуры, упомянутые в файле, и поэтому не боялся, что его украдут. В противном случае, Дензел не прислал бы ему файл просто так.

Прочитав его, Фан Чжао достал карту планеты Вай, которую дал ему Хуо И. Карта не была полной, но на ней были показаны области, которые можно было приобрести.

Просмотрев водоемы полярной области, Фан Чжао развернул карту, прежде чем внезапно остановился. Он заметил место, на краю пустыни. Он посмотрел на климатические данные, отображаемые для этой области. Относительная влажность там была низкой, было мало жизни. Это была одна из немногих областей на планете Вай, которая, казалось, имела ауру смерти.