

## Глава 159

Чем более цифровым был продукт, тем быстрее он развивался. Поэтому, люди иногда предпочитали собирать антиквариат.

Возрождение гитары, спровоцированное Нативузи и его компанией, было очень успешным. Просто посмотрите на то, как ученики носили и обнимали свои гитары в школьных кампусах.

Нативузи даже подтолкнул журналистов к новостям о более сенсационных вещах, например, студент-мужчина, признающийся в любви к однокласснице, играл балладу около ее общежития. Такие сюжетные линии встречались в фильме "гитарный роман". А студенты просто подражали актерам.

Мода и тенденции определялись проактивными лидерами. Нативузи основательно подготовился к этому дню.

На фоне волны рекламной деятельности не только бренд Наз стал хитом, но и Цзи Полун, главный герой "гитарного романа" стал очень популярен.

Это произошло, когда Цзи Полун выступал с командой прессы, он сосредоточился на кампусах колледжей и средних школ. Всегда был с гитарой и принимал разные позы на фотографиях, поэтому студенты изо всех сил пытались подражать ему.

В то же время, все больше и больше людей стали смотреть веб-трансляции Фан Чжао. Каждый день он проводил час, читая лекции и еще час отвечая на вопросы онлайн. Он также опубликовал измененные гитарные партитуры в интернете, в основном это были простые пьесы, подходящие для начинающих.

Многие музыкальные произведения сохранились со времен старой эпохи, но большинство из них плохо подходили для новой. Небольшие изменения все же делали их более приятными. Одна и та же песня требовала разных партитур для электронной и акустической гитар. Техника тоже была другая. Фан Чжао менял их для своих зрителей. Например, для произведения, которое он играл на лекции позавчера, акустическая версия требовала более мягкой игры, в то время как для электронной версии больше подходила техника щипков.

Сегодня, как и на предыдущих уроках, после ответов на вопросы зрителей, Фан Чжао сыграл песню на новой модели гитары, предоставленной Нативузи.

Реакция студентов была ошеломляющей, поэтому бренд Наз запустил новую серию гитар под названием "Восходящее солнце", ориентированную на покупателей-студентов.

Сегодня Фан Чжао играл на акустической гитаре именно из этой серии.

Музыка, которую он играл сегодня, была обновленной версией песни старой эпохи, которую попросили зрители. Все ретро вещи в последнее время вызывали огромный ажиотаж, и многие люди выкапывали песни, сохранившиеся со старой эпохи.

Фан Чжао играл обновленную версию С Днём Рождения, и посвятил ее зрителю имениннику. Зритель был настолько тронут, что отправил ему 10,000 долларов онлайн.

Фан Чжао заканчивал свое шоу каждый день, играя одну из песен, запрошенных зрителями.

"Слишком много людей в интернете и слишком много запросов?"

"Сегодняшнее шоу закончилось?"

"Посмотрев сегодняшнюю прямую трансляцию, я осознал, что моя пафосная поза вчера был не очень."

"Гитару так трудно освоить. Я не продвинулся за три дня. Мои пальцы онемели от практики, но теперь мне кажется, что эти старые инструменты звучат довольно хорошо."

"Найми частного учителя и учись один на один."

"Фан Чжао слишком хорош. Он даже более опытный, чем учитель, которого наняла для меня моя мать."

"Я слышал, что учитель, которого нанял для меня мой отец, также следит за веб-трансляциями Фан Чжао. Он младший выпускник его альма-матер."

"Чем больше я смотрю на Фан Чжао, тем лучше он мне кажется, особенно когда играет на гитаре. Он проецирует совершенно другую ауру. Кто знает, когда Фан Чжао будет читать лекции в Академии музыки Циань? Я собираюсь взять у него автограф."

"Рассчитывайте на меня, если люди организуют поездку в музыкальную академию Циань!"

"Мне кажется, что Фан Чжао - очень нежный человек."

---

Команда Серебряного крыла, которая только что вышла из игры: "Хе-Хе. Нежный, Черт возьми!"

Действительно, в эти дни Фан Чжао выглядел нежнее. Ему не хватало вспыльчивого нрава современников. Даже сотрудники Серебряного крыла заметили, что он был гораздо более уравновешенным, чем когда впервые присоединился к компании. Его характер улучшился, и он больше не ходил с ультра-отчуждённым взглядом все время.

Каждый раз, когда члены команды слышали подобные комментарии, они чувствовали себя странно. Только они видели другую сторону Фан Чжао.

"Крайний срок подходит, нет?" спросил Дорриан у Джинро. "Все еще нет новостей?"

"Еще три дня." Джинро нажал на страницу рейтинга на официальном сайте Фьери берд и просмотрел топ-10 команд на каждом континенте. Команды, находящиеся возле топ-10, все еще ожесточенно боролись.

"Мы теперь занимаем седьмое место. Если поднапряжемся, мы определенно сможем занять шестое. А если сам босс готов играть снова, мы могли бы даже войти в пятерку", - сказал Майло.

Но все они знали, что Фан Чжао не проводил много времени в интернете в эти дни, и даже если он выходил в интернет, он действовал самостоятельно. Было ясно, что он постепенно уходит из команды. Развлекательные СМИ каждый день рассуждали о возможной внутренней борьбе, практически выпрашивая какое-то развитие событий. Многие люди также надеялись, что AliveAfter500Years потеряет своё первое место, но он держался за свою позицию довольно крепко.

"Разве Уэйн не сказал, что выпустит наше рекламное видео, как только мы получим приглашение от Фьери Берд?"

Шварцер с нетерпением ждал этого видео. Несмотря на то, что он не видел конечный продукт, он видел некоторые кадры, снятые Ван Таэм, и они ему понравились. Окончательный вариант определенно будет очень хорошим.

"Мы должны получить приглашение шестого. Это самое раннее время, когда мы сможем его увидеть", - ответил Джинро.

Джинро никогда бы не догадался, подpisав контракт с Серебряным крылом, что он попадет на ежегодный гала-концерт Фьери Берд. Он был исключён из игр несколько лет назад. Поэтому задавался вопросом, помнят ли его люди с других континентов.

Рекламный ролик команды был готов. Уэйн использовал кусок, который предоставил ему Фан Чжао. Уэйн никогда бы не догадался, что Фан Чжао сможет написать произведение, которое оправдает его ожидания.

Ван Тай больше не следовал за ними онлайн. Он вернулся к своему старому ремеслу, но отказался от любых заданий, связанных с расследованием AliveAfter500Years. Вы издеваетесь надо мной? Фан Чжао пообещал ему никаких проблем. Если бы сейчас он начал заниматься этим вновь, это означало бы его желание умереть.

После новости о Ван Тае, отказавшегося от задания, все больше и больше людей стали интересоваться кто же AliveAfter500Years. Какой человек мог заставить бесспорного короля Яньчжоу отказаться от работы? Он был родственником губернатора? Или он был членом одной из главных аристократических семей Яньчжоу?

Чем ближе была дата, тем больше местные СМИ сосредотачивались на Играх. Даже если бы три крупные развлекательные компании Яньчжоу выпускали блокбастер, было бы трудно конкурировать с ежегодным гала-концертом Фьери берд.

Этот концерт был событием, которому геймеры со всего мира уделяли пристальное внимание. Команды из Яньчжоу, которые были приглашены, представляли континент, поэтому, естественно, они были собрёты заинтересованы в этом событии, учитывая, что Яньчжоу был домом для лучшего игрока в мире "битвы века", хотя его реальная личность все еще была неизвестна. Люди с других континентов приковали свои взгляды к событию, не говоря уже о геймерах в Янчжоу.

Январь. Пятое число, дата отсечки для окончательного рейтинга Фьери Берд.

Команда Серебряного крыла была приглашена на гала-концерт с шестым местом.

Но что разозлило членов команды, так это то, что команда, которую они превзошли, Зебра, также сумела втиснуться в топ-10. Они заняли 10-е место, сделав свой ход за день до крайнего срока, вытеснив белый клуб носорогов, команду, которая первоначально заняла 10-е место.

Поговаривали, что клуб зебра опять сыграл грязно. Поклонники белого носорога и поклонники зебры разрывали друг друга в интернете без остановки.

Поклонники белого носорога высмеивали поклонников Зебры как презренных, коварных и бесстыдных людей.

Поклонники зебры возражали: "заткнитесь или смиритесь. Грязная игра тоже требует умения. Если бы вы были способны это сделать, вы могли бы ответить тем же."

Оба клуба были названы в честь вымерших животных. Это был популярный метод в новую эпоху. Фьери Берд( огненная птица), например, использовала тот же вариант. Вымершие животные, растения и так далее часто использовались для названий компаний, улиц и магазинов.

Исторические данные показали, что носороги были сильнее зебр, но на этот раз, многие люди штутили, что носорог получил удар по заднице от зебры. Новостные агентства, которым нечего было делать, даже публиковали комиксы о дерущихся носорогах и зебрах.

Фан Чжао должен был читать лекции в Академии музыки Циань пятого числа. Посещаемость его лекций выросла в последнее время. Веб-трансляции помогли ему стать популярнее. Если бы Академия музыки Циань не реализовала меры по контролю толпы, Фан Чжао был бы окружен еще большим количеством поклонников.

Теперь, когда студенты и выпускники Академии Циань пользовались таким высоким спросом, многие нынешние студенты принимали участие в концертах. Они подрабатывали в ресторанах, которые нуждались в живых исполнителях или размещали объявления на частных репетиторских платформах, предлагая свои услуги. В прошлом их объявления оставались без ответа в течение недель. В конце концов, было слишком мало людей, заинтересованных в изучении музыкальных инструментов. У учащихся средних школ просто не хватало терпения. Теперь, однако, все было по-другому. Студенты Академии Циань обычно получали ответы на свои объявления в течение часа.

С появлением интернета, "расстояние" в дистанционном обучении больше не было проблемой, поэтому объявления студентов внимательно отслеживались не только жителями Цианя, но и родителями из других частей Яньчжоу. Почасовая ставка для студентов Циань, работающих в качестве частных преподавателей, утроилась в течение месяца. Поскольку ретро-тенденция все еще растет, есть возможности для роста заработной платы.

Однако, люди, которые могли позволить себе тратиться на репетитора хотели нанять Фан Чжао, но он, однако, не давал подобных уроков. У Фан Чжао не было времени на репетиторство, не говоря уже о том, что даже если бы он согласился, он был один. А людей, которые хотели нанять его слишком много. Поэтому, этим занялись нынешние студенты Академии Циань, которые хотели обучать других.

Но репетиторы, работающие неполный рабочий день, могут не знать, как преподавать, поэтому им также приходилось зубрить новую информацию. Мало того, что они смотрели веб-трансляции Фан Чжао, они также стекались на его лекции, чтобы получить как можно больше пользы.

Фан Чжао не сдерживался, щедро делясь своими техниками и пониманием. Когда старик Сюэ Цзин узнал об этом, он был очень доволен. Он даже хотел начать новый глобальный лекционный тур с Фан Чжао в новом году, но, к сожалению, Фан Чжао должен был отслужить в армии.

После окончания сегодняшней лекции Фан Чжао позвонил Хуа Ли, главе отдела звуковых эффектов Фьери Берд.

"Вы видели окончательный рейтинг? Ваша новая команда довольно хорошо поработала,

поднявшись на шестое место в Яньчжоу", - сказал Хуа Ли веселым тоном. "Приглашения на ежегодный гала-концерт были разосланы из штаб-квартиры. Люди от нашего филиала Яньчжоу заберут вас из офиса. Вы ведь будете присутствовать на ежегодном торжестве, нет?"

"Конечно."

"Тогда давай наверстаем упущенное. Парень, это ты... полный сюрпризов."

Хуа Ли давно знал истинную личность AliveAfter500Years. Как и довольно многие основные члены высшего руководства Фьери Берд, но компания проделала огромную работу с мерами конфиденциальности. Посторонним было невозможно получить инсайдерскую информацию.

"Банкет восьмого, а на девятое и десятое числа запланированы другие мероприятия. Лучше приехать на день раньше. Ты должен начать готовиться. Когда приедешь, давай выпьем. Я познакомлю тебя с несколькими друзьями. Они все композиторы, и давно хотели встретиться с восходящей звездой. Я просто не знаю, как они отреагируют, когда узнают о твоей другой личности, ха-ха!"

Уэйн уже проинформировал Фан Чжао о расписании. Команда Серебряного крыла должна была отправиться в свой отель в Хуанчжоу седьмого числа, ещё перед банкетом. У них был плотный график.

Фан Чжао пришлось приостановить свои веб-трансляцию и лекции на следующие несколько дней.

Январь. Шестое число, 9 утра. Сотрудникам из филиала Фьери берд в Яньчжоу вручили приглашение с логотипом компании на 50-м этаже Серебряного крыла.

<http://tl.rulate.ru/book/10586/409605>