

Причина, по которой Фан Чжао заставил их расчищать дороги, заключалась в том, чтобы позволить им тренироваться и адаптироваться к работе в команде. Вторая причина была в том, что он мог понаблюдать за стилем и способностями каждого человека с близкого расстояния. Несмотря на то, что он исследовал каждого из них, изучение человека через видео и наблюдение вблизи сильно отличались. Благодаря их импровизированным выступлениям и реагированию на чрезвычайные ситуации, Фан Чжао смог бы лучше понять их, и благодаря этому пониманию, он мог бы назначить им роли и скорректировать формирование команды.

Хотя Шварцер из Университета финансов Янбэй и Джейк из океанского Университета Яньчжоу, возможно, имели некоторые разногласия из-за их университетов, в игре, все личные вопросы должны были быть отложены. Фан Чжао оттащил их в сторону, чтобы поговорить об этом. Если бы он заметил какие-либо действия, которые тянули команду вниз, виновная сторона была бы выгнана сразу же. Это было четко оговорено в контракте.

Активность 15-ти человек была немалой. Когда они приближались к городу, все больше и больше людей замечали их.

Фан Чжао не позволил им использовать глушители, и из-за того, что aliveafter500years, Джинро и их банда подписали контракт с Серебряным крылом, они не должны были позволить репортерам в 79 округе их заметить.

Недавно, у команды SilverWing50PolarLight был замечен стремительный рост. Ранее, когда восемь человек подписали контракт, популярность этой темы превзошла все остальные. Теперь, когда вся команда больше не скрывалась, это была хорошая возможность заполучить новости!

Игрокам из 79-го округа хотелось плакать. Ранее был только AliveAfter500Years, которые "катался по улицам." А теперь у них была целая команда "подметания улиц"; как обычные игроки могли получить очки опыта? Туда, где были SilverWing50PolarLight, сбегались все монстры. Некоторые игроки пытались имитировать свой способ заманивания монстров, но у них ничего не получалось. Собственных сил не хватало, и они были уничтожены.

Искусство заманивания монстров было под силу не всем. Поэтому многие игроки из округа 79 задумывались о том, чтобы переключиться на другой район, например, 78 или 80. Почти каждый район с большим киберспортивным клубом испытывал такую ситуацию. Но в то же время, были люди, которые хотели следовать за командой SilverWing50PolarLight.

За последнее время на форумах района 79 появилось много похожих постов:

"Количество монстров в городе ограничено. Вы не думали переключиться на 78?"

"Район 79 изменился. Он стал районом Серебряного света, мне разбили сердце."

"Серебряным светом" игроки называли SilverWing50PolarLight.

"В городе слишком мало существ. И в последнее время они даже не увеличиваются. Может быть, после того, как серебряный свет убивает их, скорость пополнения не может идти в ногу с их скоростью? Система даже не анонсировала никаких больших квестов. Мы должны найти их сами?"

"Давайте сформируем охотничий отряд и отправимся из города. Ходят слухи, что за пределами

города намного больше монстров. Но мы не будем заходить слишком далеко. Если мы отправимся утром, мы все равно сможем вернуться в город и найти безопасное место, где можно будет провести ночь. Те, кто заинтересован, пишите!"

Однако, в отличие от сложных чувств игроков, журналисты в округе 79 сходили с ума, пытаясь захватить любую новость. Смерть сто или около того раз даже не отражала тот объем работы, который они вложили. Учитывая их паршивые навыки, этих репортеров монстры убивали очень легко, сразу же после того, как они выходили на улицу. Поскольку жизни были ограничены, смерть помешала бы им вернуться в игру до следующего дня, даже если бы у них были деньги. Поэтому, у репортеров было несколько аккаунтов, и каждый день, после смерти, они переключались на следующий, и так далее. Из мотивом было получать новости, а не набирать очки и подниматься в таблице лидеров.

Продавцы аккаунтов 79-го округа каждый день зарабатывали большие деньги. Раньше они завидовали своим коллегам, которые были назначены в те же районы, что и большие киберспортивные клубы. Большинство из них были из студий, и их места уже были заняты. У каждого были свои задачи. Опытные и состоявшиеся люди были распределены по лучшим районам, в то время как остальные распределялись случайным образом. И когда они попадали в район без единого небольшого киберспортивного клуба, они планировали либо сменить его, либо потратить жизни впустую и умереть. Они не ожидали, что появится AliveAfter500Years и позволит им зажить снова!

Из-за громкого появления SilverWing50PolarLight район 79 снова был в ярости. Даже если они не могли сравниться с районами, в которых была Большая Пятерку, учитывая онлайн-поиск, они уже превзошли популярность нескольких киберспортивных клубов среднего уровня.

Настолько, что даже некоторые отставные киберспортивные игроки были завербованы средствами массовой информации, и стали телохранителями для репортеров.

Хотя эта виртуальная цепь поставок часто подвергалась критике, она продолжала процветать, поскольку была очень прибыльной.

Раньше аккаунт округа 79 стоил около \$200 - \$500, но теперь цены подскочили где-то в пятьдесят раз! Цена оборудования выросла еще больше!

Особенно несколько крупных студий-разносчиков, которые объединили усилия, чтобы доминировать на рынке аккаунтов округа 79 высоко поднимали цены.

Было так много репортеров, желающих заполучить новости, что это вызвало довольно много беспокойства у команды Серебряного света. Несколько раз, когда команда энергично убивала монстров в городе, репортеры бросились туда, чтобы попытаться получить интервью. В результате, их окружали и убивали монстры. После этого они критиковали членов Серебряного света за то, что они просто стояли в стороне и не помогали. Первоначальное желание дискредитировать участников команды, обернулось против них, так как онлайн-игроки не были глупы.

"С таким низким IQ, он все еще хочет быть репортером? Возвращайся домой и попей молока!"

"Умирает, так еще и хочет утащить людей за собой! Все геймеры знают, что в наше время любые внешние отвлекающие факторы могут привести к травмам или смерти. У вас действительно хватает наглости критиковать членов Silver Light?"

"Если бы это было в период разрушения, этот вид уже давно был бы забит до смерти, верно?"

"Нет, в этот период не было таких глупых людей. Они все спасались бегством."

Майло и другие вздохнули с облегчением, когда увидели обсуждения в интернете.

"Но эти репортеры действительно слишком надоедливые. Мы не похожи на те большие киберспортивные клубы с людьми, которые специально блокируют репортеров. У нас здесь только 15 человек. А если мы не убьем их? Я действительно не могу этого сделать; эти репортеры могут так хорошо закрутить историю..."

"Они так раздражают!"

Шварцер поначалу действительно наслаждался ощущением того, что его преследовали репортеры, он будто бы был знаменитостью, но уже через два дня он устал от этого. Он предпочел бы не иметь таких проблем. Он просто хотел поиграть в нормальную игру, разве это так сложно?

Бывший член HWR, Дорриан, поделился некоторыми знаниями со своим младшим товарищем по команде. "Это то, через что ты должен пройти как знаменитость. Не думай, что они отпустят тебя только потому, что мы находимся в виртуальном мире. Скорее, здесь они могут быть еще более приставучими. Конечно, нельзя быть слишком наивным и пытаться вразумить их. Эти люди не остановятся, особенно развлекательные репортеры. Если они тебя когда-нибудь поймают, постарайся много не говорить. Даже если что-то случится, пусть этим займется отдел по связям с общественностью. Не делай ничего на месте, так как это вызовет больше осложнений. Эти люди любят все перековеркать. Даже если ничего не было, они все равно могут что-то выдумать. Ты можете спросить вице-капитана Джинро; даже если он был вдали от сцены в течение восьми лет, он не забыл свой прошлый опыт."

Джинро молча кивнул, соглашаясь с Дорианом, но не смог придумать хорошего ответа.

Все посмотрели на Фан Чжао, ожидая, когда он заговорит. Должны ли они игнорировать этих беспокойных людей и продолжать очищать город, или должны сделать что-то еще?

Фан Чжао барабанил пальцами по столу. "Поскольку вы находите их надоедливыми, давайте сделаем так, чтобы они отстали."

Действительно, если бы они были похожи на Фан Чжао, им не пришлось бы беспокоиться об этой проблеме. Когда он впервые оказался в мировых рейтингах, район 79 был полон журналистов, лежащих в засаде, но очень немногие смогли получить какие-либо новости; все они просто хотели попытать удачу.

Внешние возмущения - это одно, но неспособность справиться с ними-неопровержимая реальность.

После окончания встречи, Шварцер ворчал Зу Вэню и остальным: "какое давление!"

Он всегда считал себя номером один, но после вступления в команду понял, что всегда есть кто-то сильнее.

Шварцер чувствовал, что Фан Чжао относился к ним как к солдатам и обучал их. Их умы и тела были истощены, но помимо ворчания, Шварцер наслаждался этим напряженным чувством. Его навыки значительно улучшились под давлением, и он лучше понимал существование периода разрушения. Он также узнал много нового об использовании огнестрельного оружия, воинских формированиях и других военных навыках. Он отбросил все неорганизованное поведение,

которое у него было, когда он играл сам по себе. Это была профессиональная команда!

И главное, что поразило Шварцера, это не раздражение от репортеров или разрыв в квалификации между ним и его товарищами. Это был капитан, Фан Чжао, который заставил его почувствовать это давление. Во время их "уличных чисток", Фан Чжао прикрывал им спину, но ему казалось, как-будто он был рабовладельцем, стоящим с хлыстом и контролирующим работу. Любой, кто совершит ошибку, будет наказан.

Сегодня, Фан Чжао принял приглашение прочитать лекцию в Ци Сианьской Академии музыки и оставил Джинро за главного. Это случалось уже несколько раз. Кроме того, Джинро был опытным и привык возглавлять команду, поэтому Фан Чжао не слишком волновался.

Без Фан Чжао поблизости, команда серебряного света была явно гораздо более живой.

В этот день они встретили репортера.

Команда решила увеличить скорость и оставить журналистов позади. Несмотря на то, что они не были столь утонченными, как Фан Чжао, и не могли заставить их окончательно исчезнуть, они все еще могли избавиться от некоторых. Однако этот репортер не был похож на тех неквалифицированных и хлопотливых развлекательных репортеров. Хо Ли был военным журналистом, и он вошел в игру, чтобы лучше понять старую эпоху и период разрушения, он надеялся сделать несколько фотографий, которые могли бы передать людям эту атмосферу.

Когда он столкнулся с командой Серебряного света, он попросил их к ним присоединиться и гарантированно не вмешиваться в планы команды. Он также пообещал не публиковать фотографии команды без разрешения и показал все фотографии, которые сделал ранее.

Он действительно отличался от тех репортеров. Фотографии, сделанные Хо Ли, были сняты с ракурсов, которые могли шокировать людей. Он был настоящим профессионалом. У него были приличные навыки, и, как он уже сказал, он не доставлял проблем команде, просто фотографировал со стороны и щедро позволял Джинро и другим просматривать сделанные им фотографии.

Очистив волну монстров, команда оставила позади других репортеров, и когда они нашли место для отдыха, Хо Ли рассказал им о своем собственном опыте на полях сражений.

Среди членов команды, кроме Фан Чжао, Шварцер был единственным, кто не завершил свою военную службу и все еще интересовался этим.

Когда Хо Ли рассказывал свои истории, он казался скорее учителем, проповедующим ученикам, и те, кто слушал, не могли не уважать его, но в то же время он мог поболтать с ними, как сокурсник.

"Вы знаете, есть некоторые вещи, которые я не могу сказать из-за проблем конфиденциальности", - сказал Хо Ли.

Шварцер восторженно кивнул головой. "Я понимаю, я понимаю!"

Когда Хо Ли поднял голову и посмотрел на небо периода разрушения, заполненное пылью, его тон был полон меланхолии. "В местах, которые вы не видите, все еще много войн. Есть войны на других планетах и войны внутри нашей собственной планеты."

"Э? Внутри нашей собственной планеты?"-с любопытством спросил Шварцер. Он часто

просматривал интернет, но никогда не видел таких новостей.

Остальные тоже навестили уши.

Хо Ли слегка рассмеялся. "Как репортер, нужно иметь храбрость, чтобы раскрыть правду, и мы, военные журналисты, частично репортеры, частично солдаты. На каждую войну мы ставим свою жизнь. Работа на первом месте, а жизнь на втором. Чтобы получить яркий отчет, нам нужно войти вглубь зоны боевых действий и не сдерживаться. Необходима правильная Конституция и хорошо развитое чувство профессионализма. Когда люди говорят о военных журналистах, они используют такие слова, как "не боятся трудностей" или "храбрая преданность", но они слишком расплывчаты. Настоящая зона боевых действий-это не игра. Как только человек умирает, он действительно уходит навсегда."

Хо Ли вспоминал: "Я не буду говорить о тех, кто на нашей планете. Однажды, когда я следовал за командой в зону боевых действий, погода заставила операцию столкнуться с некоторыми проблемами, и в этих неприятных погодных условиях наше коммуникационное оборудование вышло из строя. Мы не могли сориентироваться и не контролировали ситуацию. Столкнувшись с опасностью, все, что мы могли сделать, это сражаться. Такая безвыходная ситуация объединила нас, возможно, так же, как людей в период разрушений. Эта память по-прежнему очень трогательна, но она полна боли и печали. Это не то, что можно описать словами, это нужно почувствовать самому."

Хо Ли говорил о полях сражений и о том, как он следовал за войсками в зоны боевых действий. Было довольно много вещей, которые он недоговаривал из-за своих соглашений о конфиденциальности, но это не помешало ему четко объяснить произошедшее. Была ли это его жизнь после войны или обстоятельства в зоне боевых действий, Джинро и Майло поражались его искренности. Сомнение в их сердцах уменьшилось. Они не потеряли бдительности, но этот человек действительно не казался лжецом. Кроме того, Хо Ли продемонстрировал некоторые навыки в перестрелке ранее, и его фотографии отличались от других, подтверждая его утверждение о том, что он был репортером на поле боя. Когда Хо Ли рассказывал свою историю, его глаза, казалось, изучали честность.

Он не только рассказал о своем опыте, но и показал фотографии, сделанные в игре. Его фотографии имели какое то влияние. Если бы Хо Ли не показал, что они были сделаны в игре, Джинро и другие поверили бы, что это были фотографии, которые остались со старой эпохи. Здание, мимо которого они проходили столько раз, могло быть таким разным на фотографии. Это было мастерство эксперта.

Хо Ли также рассказал им одну малоизвестную историю периода разрушения. Хотя его тон был нежным, каждое слово, казалось, несло в себе заинтересованность, и даже всегда рациональный вице-капитан Джинро был очарован.

Это был репортер, который отличался от остальных. В их сердцах впечатление о Хо Ли было очень приятным.

"Реальность куда более жестока, чем игра. То, что происходит в играх, - это все ерунда, которую нельзя сравнить с реальностью. Игры предназначены для развлечения. Хотите узнать происхождение моего имени?"

В этот момент Фан Чжао вошел в интернет и пришел к ним.

Поскольку все в команде носили шлем во время боя, когда Фан Чжао пришел, Хо Ли не смог увидеть его лицо.

Команда, которая бездельничала, слушая истории, немедленно изменила свое поведение. Даже если игроки просто сидели, теперь они сели прямо и напряженно. Шварцер больше не хихикал.

Шаги его ботинок не были громкими, но они передавали торжественную атмосферу, и все психическое состояние Хо Ли неосознанно напряглось.

Когда Фан Чжао посмотрел в его сторону, журналист почувствовал, что волосы на его голове встали дыбом. Даже при том, что он не мог видеть глаза Фан Чжао, скрытые за шлемом, он мог чувствовать этот чрезвычайно удрушающий блеск, как будто он пронзал его тело.

Джинро уже оставил сообщение Фан Чжао о Хо Ли.

"Не останавливайтесь. Продолжайте то, о чем вы говорили."

Фан Чжао нашел место, чтобы присесть.

Шварцер слегка кашлянул. "Хо Ли как раз собирался рассказать нам о происхождение своего имени."

"Да, Хо Ли, какое особое значение имеет ваше имя?" спросил Майло. Он не любил оставлять историю незавершенной.

Торжественная атмосфера стала немного теплее.

Хо Ли рассмеялся. "Хорошо, я продолжу. Хо Ли (Горящий каштан), это означает что каждая вещь которую мы делаем сравнима с тем, чтобы достать каштан из огня. Каштаны помещаются в огонь, чтобы они пожарились, и если мы хотим их съесть, мы должны не дать им сгореть. Каждый раз, когда мы хотим получить каштан, мы страдаем залезая руками в огонь. Однако это наш выбор. Мы будем терпеть любые последствия. Существует старая поговорка, "путь, который мы выбираем для себя должен быть завершен, даже если нам придется ползти. Кого волнует, будут ли шипы и ежевика на этом пути?"

У Шварцера и остальных произошла мгновенная вспышка восхищения Хо Ли. Только у Фан Чжао не было никакой реакции.

"Вот это да! Военная журналистика-это так сложно! Вы настоящий герой! Разве вы не согласны, босс?"

Шварцер посмотрел в сторону Фан Чжао, ожидая ответа.

Тем не менее, Фан Чжао не ответил Шварцеру и вместо этого сказал: "в старую эпоху, существовала фраза "достать каштан из огня " и у неё была история. Она была такова: обезьяна обманула кошку, чтобы получить жареный каштан из пламени. Кошка сделала это и сумела достать Каштан, но обожгла лапки. В конце концов, каштан съела обезьяна, а кошка поплатилась за то, что ее обманули и ничего не получила. Я действительно думаю, что имя Хо Ли должно напоминать вам не использовать других, и не быть стороной, получающей одни преимущества. Разве вы не согласны, будущий король военной журналистики и нынешний король папарацци Яньчжоу, мистер Ван Тай?"

Мертвая тишина.

Ван Тай / Хо Ли:"..." как это возможно! Что я должен на это ответить?

Шварцер и другие теперь выстрелили кинжалами из глаз. Теперь они были не просто настороже, они имели сильное намерение атаковать его.

Ван Тай-это имя, которое они слышали совсем недавно. Во время встреч, Уэйн упоминал об этом короле папарацци. По-видимому, он следовал за известной знаменитостью и оскорбил каких-то высокопоставленных людей; он был богом в причинении неприятностей! Конечно, он не остался невредимым и был приговорен к тюремному заключению. Учитывая его великолепную историю, ответственные лица специально посадили его в иностранную тюрьму и ограничили доступ к интернету. Первоначально все ожидали, что не увидят его ещё три-пять лет, но, неожиданно, он был досрочно освобожден, из-за того, что оказал услугу, которая уменьшила его срок.

Получив известие о его возвращении, Серебряное крыло прежде всего, увеличили свою бдительность и боялись, что эти папарацци поймают их недавно сформированную игровую команду. Но они не ожидали, что он на самом деле станет преследовать их в игре! То, что он ранее сказал, было выдумкой? Он притворялся... это все было шоу!?! Какой тут репортер, он должен быть профессиональным актером!

Спокойная и собранная манера разговора Ван Тая, наконец, изменилась.

Благоприятная атмосфера, которую он так долго создавал, претерпела 180-градусный поворот и теперь казалась холодной. Перед ним было 15 пар глаз и 15 пушечных стволов, направленных прямо в его мозг, и готовых убить его! Они не имели никакого намерения слушать его объяснения.

Нынешний король папарацци, который получил свою первую задачу после освобождения из тюрьмы, был пойман на месте, когда уже приблизился к своей цели.

Ван Тай поморщился. "Братья, это какое-то недоразумение? Давайте поговорим и не будем применять силу."

<http://tl.rulate.ru/book/10586/399849>