

Переделанная "легенда" Фан Чжао была словно молодой и наполненной динамизмом.

Мелодия резонировала по всему концертному залу, но то, что ошеломило всех, было не глубокими, гулкими ударами барабана, а силой, скрытой в музыке!

Каждый звук и каждая нота, казалось, были пронизаны мириадами чувств!

Внимательно вслушиваясь, я уловил в музыке стоицизм. В то же время в ней были беспокойство и удивление. Несмотря на то, что молодые люди на сцене не были профессионалами, они все же отыграли пьесу, которая могла вызвать теплые слезы волнения и скорби у зрителей.

"У меня такое чувство, будто мое сердце бьется вместе с землей!"

"Это звучит совсем не так, как оригинальная версия "легенды", которую я слышал в сериале. Однако она по-прежнему впечатляет, как никогда!"

"Обе версии великолепны, но лично я предпочитаю версию Фан Чжао. Это не значит, что я не уважаю великого мастера Мо Лана, но мне кажется, что версия Фан Чжао больше подходит для нас, людей планеты Инь!" - воскликнул один из зрителей.

"Правильно! Только люди планеты Инь могут понять ее!"

"Версия "легенды" Фан Чжао не имеет такой же истории, но в ней чувствуется вдохновение и живость."

В отличие от обычных зрителей, родители исполнителей были гораздо более взволнованы.

Они не обязательно могли понять глубокий смысл "легенды", но все же могли сказать, было ли представление хорошим или плохим. Более того, люди вокруг них хвалили его!

Если все говорят, что это хорошо, то, конечно, это очень хорошо!

Они не опозорили планету Инь!

Родители схватили свои телефоны и отправили сообщения тем, кто не мог присутствовать в зале.

Они хвастались!

Они делились!

Они рассказывали своим друзьям и коллегам о блестящем выступлении своих детей!

У некоторых были родственники на земле. Они тоже должны быть проинформированы! Хотя фотографии и видео отправить нельзя, словесных описаний будет достаточно.

После окончания выступления оркестра студенты поклонились и удалились за кулисы.

Когда они пришли туда, у многих все еще дрожали ноги. Некоторые тут же повалились на землю.

Они вдруг осознали, как сильно устали после того, как вырвались из погружения в свое представление.

Студент чуть не упал, но, к счастью, его подхватил кто-то рядом. Устроившись поудобнее, они собрались в кружок, чтобы посмотреть видеозапись своего выступления.

“Я так хорошо играла!”-Студентка смотрела, как она играет на скрипке.

“Мы действительно превзошли свои возможности!” -Флейтист ухмыльнулся от уха до уха. Он был чрезвычайно доволен своим выступлением.

“Это была командная работа. Мы не смогли бы сделать это без общих усилий! Прекрасно!”-воскликнул другой.

“Я должен спросить у организатора, можно ли скачать саундтрек!”

“Мне нужно видео. Я еще много лет буду им хвастаться!”

Младшие ученики были так взволнованы, что даже не могли связно говорить.

Один младший студент был занят сбором всех подарков от родственников, как вдруг пробормотал: "как было бы здорово, если бы эти выступления были более частыми?"

“Это да, а где же брат Чжао? Я хочу спросить, когда он приедет снова.”

“Это случается раз в год? Или раз в несколько лет?”

“Его вызвала группа артистов.”

После того, как их выступление закончилось, Фан Чжао отвлекли члены артистической группы. Приглашенные артисты собрались вместе. Те, кто закончил свои дела, теперь были гораздо более расслаблены. Увидев подошедшего Фан Чжао, пожилой артист улыбнулся и похлопал его по плечу.

“Неплохо, неплохо! Старина Мо наверняка будет очень доволен твоим выступлением!”

“Неудивительно, что он никому, кроме тебя, не разрешил ее переделать.”

Первоначально они думали, что Мо Лан все же сделает это сам. Но, услышав пересмотренную версию "легенды", они поняли, что даже если Мо Лан и помог, то не очень сильно. В этой версии было не так уж много следов великого мастера. В этой версии можно было услышать "легенду", но стиль был совершенно другим.

Именно поэтому они понимали и хвалили способности Фан Чжао.

Когда дело доходило до изменения знаменитых произведений предшественников, многие молодые люди оказывались в затруднительном положении. Фан Чжао, однако, оказался в этом успешен.

Те, что были здесь, уже закончили свои выступления. Они даже поговаривали о том, что по возвращении на Землю соберут всех, чтобы как следует наверстать упущенное. Здесь, на планете Инь, было слишком много ограничений, поэтому они не осмеливались говорить слишком многое.

Пока они болтали, двери в комнату отдыха внезапно открылись. Туда ворвалась какая-то фигура и направилась напрямик к сумке на диване.

“А? Мейер, что-то потеряла?”-спросил пожилой артист.

Леди Мейер была опытной танцовщицей.

Ее выступление должно было начаться менее чем через пятнадцать минут.

“Я не могу найти свой браслет! Я все проверила, когда убрала его вместе с моим костюмом утром! Но я только что обнаружила, что браслет пропал! Его нет в сумке!”

Браслет Мейер был сделан специально для танца, который она должна была исполнить. Это повысило бы ее производительность. Однако она никак не ожидала, что браслет пропадет в такой критический момент.

“Все еще не нашла? Может быть, его оставили в танцевальной студии?”- предположил другой

артист постарше.

“Я пойду искать....”

Мейер чуть не разорвал свою сумку от волнения. Браслета все еще не было. Поэтому, она могла только пойти посмотреть в танцевальной студии. Она действительно была там утром.

“Где твой помощник?”-- спросил кто-то.

“Я не хочу об этом говорить. У меня проблема с пуговицей на костюме, и мой ассистент сейчас ее меняет. Танцевальная студия недалеко. Я пойду искать...”

“Позвольте мне”, - Фан Чжао встал. - “Я пойду обыщу танцевальную студию.”

Остальные одобрительно загудели. - “Да, пусть молодой Фан обыщет танцевальную студию. Молодые люди вроде него бегают очень быстро. Мейер, Иди переоденься в свой костюм и подумай о том, где можно найти замену. По крайней мере, это будет твоим запасным планом.”

“Ладно, ладно, ладно! Спасибо тебе!”

Мейер объяснила Фан Чжао, где находится танцевальная студия, и вручила ему карточку доступа. Фан Чжао не стал мешкать и побежал в студию.

Концертная площадка была не та, где они обычно репетировали. Фан Чжао потребовалось довольно много времени, чтобы пробраться через охрану концертного зала и добраться до танцевальной студии. Однако он не нашел никакого браслета.

Фан Чжао немедленно позвонил Мейер, чтобы сообщить ей об этом. На другом конце провода она казалась очень встревоженной. Поскольку браслета нигде не было, Мейер могла только найти ему замену. Однако это означало, что в спектакле будет изъян. Она не сможет достичь того качества, к которому стремилась. Это то же самое, если скрипач будет использовать незнакомый смычок.

Как мастер танцев с богатым опытом, Мейер не могла просто взять и потерять такую важную вещь. Небрежные оплошности случались с ней редко. Мейер даже подумывала, не взял ли его кто-нибудь еще.

Студенты, подшучивающие над учителями, это обычное дело, но мы на планете Инь. Какой студент осмелился бы устроить нечто подобное в такой важный момент? Наказания на планете Инь были суровыми.

Закончив разговор, Фан Чжао собрался уходить. Однако, когда он в последний раз огляделся,

он заметил два открытых окна и подошел ближе с намерением закрыть их.

Со стороны лифта слышались шаги.

“Чжао Бро!”

К нему подбежал юань Чжэн с пакетом в руках.

Узнав, что Фан Чжао покинул концертную площадку, Юань Чжэн почувствовал, что сейчас самое подходящее время доставить свой подарок!

Фан Чжао очень быстро побежал в танцевальную студию, и Юань Чжэн постарался поймать его. К счастью, он успел вовремя.

Юань Чжэн не взял с собой никаких телохранителей. Он просто не предупредил никого из Службы безопасности, когда покидал концертную площадку. У него было много вещей, которые он хотел сказать Фан Чжао, и поэтому он не хотел, чтобы его прервали на полпути.

“Как вы узнали, что я здесь?” Лицо Фан Чжао потемнело. - “Где солдаты, отвечающие за вашу безопасность?!”

Встретившись с суровым взглядом, Юань Чжэн тут же забыл заготовленную речь. Он открыл было рот, чтобы что-то сказать, но тут его резко оттащил в сторону Фан Чжао.

Бах!

Пуля попала в стену позади Юань Чжэна.

В самое короткое время Фан Чжао уже оттащил его в сторону, чтобы увернуться и найти укрытие.

Юань Чжэн был ошеломлен таким неожиданным поворотом событий. Он взглянул на пулевое отверстие в стене. Его мозги, вероятнее всего, уже были бы разбрызганы по всей стене, если бы Фан Чжао не оттащил его в сторону.

"Чжао Бро..."

Голос Юань Чжэна задрожал, и он побледнел, увидев окровавленную одежду Фан Чжао.

Где-то рядом было два снайпера, которые сделали по выстрелу. Первого удалось избежать, и пуля врезалась в стену. Второй остановил Фан Чжао.

Он приложил палец к губам, показывая Юань Чжэну, чтобы тот молчал и не двигался.

Никакого сигнала тревоги не прозвучало. Очевидно, кто-то заранее взломал систему. Однако у планеты Инь наверняка есть план на случай непредвиденных обстоятельств. Без сомнения, военные уже спешат сюда.

Окна танцевальной студии были односторонними. Не было никакой возможности увидеть происходящее снаружи, даже с использованием передовых методов рентгеновской визуализации.

Судя по всему, кому-то была нужна жизнь Юань Чжэна, и это убийство было запланировано уже довольно давно.

Фан Чжао быстро проанализировал ситуацию и оценил свою травму, после чего его мозг вернулся к работе.

В данный момент Юань Чжэна охватило сожаление. Он не должен был прибегать сюда один. Ему часто напоминали, чтобы он следил за своей безопасностью и всегда брал с собой охрану. Однако он потерял бдительность, поскольку все это время ничего не происходило. Он нажал на аварийный сигнал на своем коммуникационном устройстве, но ответа не последовало. Его заклинило.

Юань Чжэн очень беспокоился о ранении Фан Чжао. Рана была в животе. Он не мог сказать, насколько серьезны были внутренние повреждения, но медицинская помощь была необходима, и как можно скорее!

Юань Чжэн наблюдал, как Фан Чжао нахмурился, прежде чем сунуть голую руку в рану и извлечь пулю.

Юань Чжэн: "..."

Брат! Не будь таким безрассудным!!

Юань Чжэн был младшим специалистом по специализированному огнестрельному оружию. Все мальчишки любили оружие, и Юань Чжэн не был исключением. Еще когда он учился в средней школе, он из любопытства пытался представить, каково это-быть застреленным.

На нем был полный пуленепробиваемый костюм. Однако он все равно упал на землю, когда обычная пуля попала ему в туловище. Это была пульсирующая боль, сломавшая ему несколько ребер. Она заставила его довольно долго лежать на земле.

Однако физическая боль была вторична. Это событие оставило у него психологический шрам. Потребовалось много времени и помощь психиатра, чтобы преодолеть эту травму. Вот почему Юань Чжэн переключился на исследование двигателей. Он все еще интересовался оружием и

иногда изучал огнестрельное, но больше не ходил играть в подобные игры. Он даже пропускал занятия по пейнтболу. Душевная травма, оставшаяся с тех пор, как он учился в средней школе, постоянно напоминала ему о себе.

Теперь же Юань Чжэн чуть не подпрыгнул от испуга, увидев, как Фан Чжао голыми руками извлекает пулю из собственного тела.

После он увидел саму пулю.

Острый наконечник уже изменил форму и, казалось, раскрылся в форме цветка.

Когда Чжэн увидел эту пулю, в голове у него помутилось. Но потом он быстро начал думать.

Если он не ошибался, он не так давно изучал этот тип пуль. Это была специальная пуля, обладавшая очень мощными проникающими свойствами. Она могла легко пробить насквозь трех или пятерых человек, стоящих в ряд.

Если даже броня не может противостоять ей, то как может обычный человек?

Одного взгляда на дыру в стене было достаточно, чтобы увидеть ее пробивную силу.

Все инженеры, которые находились под защитой, обычно носили по крайней мере три слоя нанометровой пуленепробиваемой одежды. Юань Чжэн тоже надел ее сегодня, когда пришел на представление. Если его не убьют выстрелом в голову, 70% боевых патронов не пробьют его насквозь и не причинят опасного для жизни вреда.

Кроме того, при строгой безопасности планеты Инь убить хорошо защищенного главного инженера было очень трудно. Преступники явно имели хорошо продуманный план. Они определенно не использовали обычные пули.

Но!

Прямо у него на глазах!

Один только Фан Чжао смог остановить пулю!

Один!

Юань Чжэн был в панике. Травма Фан Чжао...

Травма?

Пятна крови на одежде этого парня, казалось, перестали распространяться?

Он больше не истекал кровью?

Юань Чжэн снова взглянул на Фан Чжао. Его дыхание было легким и ровным. Если бы не пятна крови на одежде, он действительно не был бы похож на человека, которого только что чуть не застрелили. Скорее бледный и ослабевший Юань Чжэн походил на раненого.

Ему даже стало казаться, что у него галлюцинации.

Он изучал разрушительное воздействие выстрелов на человеческое тело, а также изучал структуру, форму, качество и скорость пуль. Именно поэтому он очень беспокоился о ранении Фан Чжао. Однако представшая перед ним сцена заставила его усомниться в своих экспериментальных данных, теориях и знаниях.

Юань Чжэн... Юань Чжэн больше не чувствовал себя умным.

<http://tl.rulate.ru/book/10586/1195347>