

"Где сейчас девушка? Она еще жива?" спросил Невилл.

Дестини усмехнулась: "Она сидит рядом с тобой".

"Ты? Беллатриса Лестрейндж спасла тебя?" воскликнул Невилл. "Я и не знал, что она на такое способна".

"Осторожно, ты говоришь о моей матери!" предостерегла Дестини.

"Прости. Просто трудно поверить, что тот же человек, который мучил моих родителей, способен на такой бескорыстный поступок". признался Невилл.

"Ясно, что ты узнал мое имя раньше, почему же ты не возненавидел меня, как все остальные в Гриффиндоре? По-моему, ты был единственным, у кого была реальная причина меня ненавидеть". спросила Дестини.

"Я взглянула на тебя и решила, что ты какой-то другой Лестрейндж. Вы не похожи друг на друга, и вы были слишком добры. Когда я наконец понял, что ты на самом деле ее дочь, мне стало все равно, потому что ты совсем на нее не похожа". Невилл объяснил.

"Мы не хотели, чтобы ты сошла с ума, когда мы тебе об этом скажем. Это единственная причина. "Она проболталась. "К тому же Адриан рисковал, рассказывая тебе прямо сейчас. Его отец не очень-то прощает". Она вздрогнула.

"То есть он и тебе не отец? Но я всегда думала, что он и Беллатриса - потому что ты знаешь..."

"Это отвратительно, Невилл. Они как родные брат и сестра. Мерзость." Судьба сморщила нос.

"Но ты и Адриан..."

"Опять не то. Братья и сестры". Дестини вклинилась в разговор. Она сделала движение рукой. "Прекрати вызывать у меня рвоту".

Он поднял руки в знак капитуляции и рассмеялся: "Ладно, я прекращаю строить предположения". Его тон внезапно стал серьезным. "Не могу поверить, что я здесь".

"Что?"

"В подземельях Слизерина. Я всегда предполагал, что если я поступлю в Хогвартс, то окажусь в Гриффиндоре, как мои родители". Невилл пояснил, увидев растерянное выражение лица Дестини. "Не могу поверить, что я позволила отсортировать себя здесь, потому что хотела

следовать за своими друзьями одного часа. Я сюда даже не вписываюсь".

Судьба подняла бровь: "Хочешь поменяться? Моим подарком "Добро пожаловать в Гриффиндор" была крыса на подушке. Если ты еще не заметил, я не совсем гриффиндорский материал".

Невилл усмехнулся: "Ладно, у тебя определенно хуже".

"Может, ты и не понимаешь, но тебе здесь самое место". Она поспешила вперед, видя, как он напрягся. "Позволь мне объяснить, хорошо? Распределяющая шляпа не отправляет тебя в дом, если тебе там действительно не место. Она учитывает твои желания, но в основном твои качества".

"Я не темный волшебник". заметил Невилл.

"Не все Слизеринцы - темные волшебники, и не все темные волшебники - Слизеринцы". Дестени спокойно заявила. "Разве ты не понимаешь, Невилл?"

Он тупо уставился на нее.

"Нет никаких "Светлых" или "Темных". Мы находимся в центре войны. Обе стороны нанесли много вреда друг другу. В этом мире есть только сила, и обе стороны борются за нее. Когда-нибудь у тебя возникнет вопрос: на чьей я стороне? Вас определяет ваш выбор. Выбирайте мудро".

"Но Темная сторона использует темную магию и..."

"Обе стороны используют темную магию". Судьба вмешалась. "Но о темной стороне вы слышите только в "Ежедневном пророке". "

"Я ведь уже использовал темную магию, не так ли?" спросил Невилл, хотя это было скорее утверждение.

"Да", - сухо рассмеялась Судьба. "Я не уверена, что это поможет тебе почувствовать себя лучше, но, по крайней мере, ты хорошо ее применял. Темная магия тебе идет".

"Нет!" Невилл зашипел: "Не говори так!"

"Темная магия - это, по сути, огромная сила. Если ты можешь справиться с темной магией, значит, ты можешь справиться с силой. А это всегда хорошее качество". Судьба описала. "Это не так плохо, как кажется".

Невилл впился ногтями в подлокотник дивана. "Мне нужно время, Дестини. Я не знаю, что и думать".

Она усмехнулась: "Я не прошу тебя выбирать прямо сейчас. Просто помни, что ты должен выбрать правильную сторону, когда выберешь".

Некоторое время они сидели в тишине, просто наблюдая за огнем в камине. Он мерцал зеленым светом и излучал приятное тепло. Невилл поигрывал своим зелено-серебристым галстуком. Он посмотрел на свою мантию Слизерина, потом на портрет Салзаара Слизерина, висевший над камином.

"Судьба? Как ты думаешь, с Блейзом все будет в порядке?"

Она ничего не ответила, и Невилл повернулся к ней лицом. Он улыбнулся, заметив, что она уснула на диване. Как раз когда он собирался повернуться обратно, он заметил, как ее руки дернулись и сжались в кулаки.

Он ткнул ее в плечо, и она вздрогнула, но не открыла глаза.

"Судьба?" Он снова позвал ее.

Он положил руку ей на лоб и отдернул ее. Она вся горела. Но минуту назад она была в порядке. Что происходит? Его паника перешла в страх, когда она начала трястись, все ее тело сотрясали спазмы. Он схватил ее за плечи, яростно тряс их. Ему потребовалась секунда, чтобы понять, что происходит".

"Судьба, проснись! Вставай! Это всего лишь сон. Он не может причинить тебе вреда!" крикнул он. Он выхватил свою палочку из ее рук и закричал: "Аугменти!".

На её лицо брызнула вода, и Дестини в шоке вскочила на ноги. Ее лицо критически оценивало Невилла: "Ты в порядке?" обеспокоенно спросила она.

"Я в порядке?" недоверчиво повторил Невилл. " Ты в порядке? Это же у тебя был приступ!"

Судьба побледнела, и ее пальцы вцепились в рукава. "Я только что узнала, что такое пятая цена".