Стоя в центре класса, Моника совершенно не заботилась о том, что пугает новых учеников. Она вытянула указательный палец и, словно это была конфета, ловко прокрутила на нем хрустальный шар.

— Медитация. Мысленно погрузитесь в нее. Почувствуйте окружающие вас элементы стихий, принятие их к себе и постарайтесь впитать эти частицы. Это самый надежный способ добиться усиления магической силы и начать формировать свою собственную магию.

Хрустальный шар слегка вращался в руке женщины и изредка вспыхивал яркими белыми дугами.

— Медитация также может стабилизировать ваше психическое состояние. Если однажды вам покажется, что вы вот-вот сойдете с ума, попробуйте использовать этот метод, чтобы сохранить ясность своего ума и принять верное решение.

Моника в легкой улыбке приподняла красные губы, будто она вспомнила что-то забавное и добавила: — Конечно, если вы не сможете устранить первоначальную причину расстройства, вы окончательно потеряете рассудок.

Затем Моника начала инструктировать новых учеников, как войти в состояние медитации.

Она попросила каждого из них выбрать наиболее привлекательное для них изображение в альбоме и всматриваться в него через хрустальный шар.

Несколько минут назад Демиан уже погрузился в состояние транса и теперь искал для себя наиболее отталкивающее и неприятное изображение.

Чтобы стать сильным, он должен был попадать и преодолевать самые безвыходные ситуации.

На изображении, которое он держал в руках, был изображен демон. У него было четыре рога на голове и огромные, свисающие вплоть до самой земли, руки.

Примечательным было то, что перед чудовищем стоял человек, который держал в руках меч, но при этом использовал магию.

Сердце Демиана затрепетало, когда он начал всматриваться в хрустальный шар, оживляя в нем самый жуткий образ демона из альбома.

— Я вижу тебя...

Скрытые под черной повязкой глаза Демиана засветились, открывая для него недоступное для других видение.

Мальчик не мог отвести взгляд. Его дыхание участилось, он постарался применить недавно выученную технику, но на этот раз контроль над подавленной в нем магией стал нестабильным.

Демиан чувствовал разительные внутренние изменения. В его взгляде читалась неподдельная боль, а ногти правой руки с болью впились в ладонь.

— Аргх!

Мальчик крепко стиснул зубы, пытаясь использовать недавно выученную дыхательную технику.

Он чувствовал, как демон смотрит на него от чего его тело начала пробирать дрожь.

Демиан знал, что это иллюзия, и он не мог позволить себе поддаться страху, особенно после своей внутренней клятвы посвятить свою жизнь уничтожению демонов.

Внезапно окружение вокруг мальчика преобразилось. Теперь он будто погрузился в ожившую картину и вскоре оказался перед четырехрогим фиолетовым демоном.

Вокруг чудовища лежали груды павших в бою трупов людей и эльфов.

— Что ты собираешься делать, юнец?

Демиан молчал. Он знал, что не должен вести диалог с демоном, которого не намерен был убить, а сейчас мальчик не чувствовал в себе сил сделать это.

Перед этим существом Демиан ощущал свою слабость, ничтожность и хрупкость.

— Впервые кто-то смотрит на меня с таким ужасом.

Все естество Демиана хотело отвернуться, но он не сделал этого. Мальчик хотел показать, что, несмотря на свою слабость, он не дрогнет даже перед лицом неминуемой смерти.

Это было похоже на долг, на миссию, которую должны были исполнить все живые существа.

Каждый разумный организм обязан убивать демонов. Он никогда не должен отворачиваться от этих врагов и ни при каких обстоятельствах не должен просить пощады истреблявших их на протяжении многих поколений чудовищ.

В этот момент в Демиане произошла заметная перемена, но поскольку он хорошо подавлял

эти изменения, никто, кроме профессора Моники, этого не заметил.

Сжав кулак, мальчик встал лицом к демону и нанес ему самый сильный удар, на который он был способен. В этот момент Демиан перестал думать, в его жизни была только одна цель — сражаться.

Бум!

Воздух вокруг мальчика заколыхался, приводя его в чувство. Выйдя из транса, он обнаружил, что уже не сидит на подушке для медитации.

- Что он сделал?
- Он пытался ударить учителя?

Демиан широко открыл глаза и увидел, что его костяная рука ударилась о магический щит. Когда мальчик попытался отступить, онемевшие от боли ноги отказали, и он едва не упал на пол, после чего его подхватила Моника.

Вокруг раздался смех. Все хотели увидеть, какое наказание понесет Демиан, а некоторые ученики даже надеялись на его казнь.

В основном смеялись маги второго и третьего класса. Все они уже сталкивались с этим демоном и понимали, что увидел Демиан в оставшемся на подушке изображении.

В наполненных слезами глазах мальчика, отражалось удивление и замешательство. Он посмотрел на Монику, которая помогала ему прийти в себя, и пробормотал: — Спасибо.

— Невежество — тоже серьезный проступок, и это совсем не смешно. Он повел себя так, потому что вошел в глубокую, иллюзорную медитацию, где столкнулся лицом к лицу с демоном. Кто-нибудь из вас мог представить себе нечто подобное? В отличие от большинства из вас, которые бы содрогнулись от страха умереть, этот ребенок решил атаковать со всей доступной ему силой.

Слова Моники помогли Демиана осознать, что на самом деле произошло минуту назад.

В этот момент все рассеялось, и мальчик почувствовал, как этот опыт повысил его магическую силу. Внезапно у него появились определенные идеи относительно своего дальнейшего развития.

Моника с уважением кивнула все еще дрожащему Демиану. Посмотрев на выбранное им изображение, она ощутила легкий страх, понимая, что ему удалось установить связь с этим демоном.

Тем не менее женщина быстро вернула самообладание.

— Твоя глубокая медитация была действительно смелой, но очень опасной. Ты должен понимать, когда нужно проявлять умеренность. Неважно, сколько у тебя сил, если ты не умеешь отличать иллюзию от реальности, у тебя будут большие проблемы.

http://tl.rulate.ru/book/105831/3874380