

Лю Мэн сумел рассмотреть кричащую женщину, когда та повернулась к нему. И хотя он встречал ее до этого всего дважды и не обладал фотографической памятью, Лю все таки сумел ее узнать. Это жестокая маленькая медсестра, подружка его объекта по свиданию в слепую, кажется ее звали Чон.

Другая женщина тот самый объект по имени Ли Мо.

После минутного удивления, Лю Мэн подумал: «Неужели Ли Мо займет место деревенского доктора? Какое то слишком большое совпадение.»

«Что стоишь? Не видишь как много у нас багажа? Иди и быстро помоги.» Чон снова закричала, как будто Лю Мэн обязан был им помогать.

Ну как мужчина, при встрече с девушкой с которой у тебя было свидание в слепую, кажется он действительно должен им помочь с багажом. Опять же если Ли Мо займет место врача, то Лю Мэну нужна ее помощь. (П.П. вторая причина катит, а вот первая далеко сомнительна.)

Так что Лю Мэн схватил картонную коробку и с улыбкой сказал: «Две леди, вы собираетесь занять место врача в этой деревенской больнице?»

«Конечно». Чон говорила очень много, в отличие от Ли Мо которая до сих пор не проронила ни слова: «Лю, приятно встретить сестру Ли Мо, не так ли?»

«Это действительно сюрприз». Лю Мэн улыбался, неся большую коробку в здание больницы.

Услышав слова Чон, Лю Мэн подумал: «Не могли же они приехать сюда специально? Мы встречались только дважды, для любви этого мало.» (П.П. я как то новеллу читал, там герой после третьей встречи жениться на женщине решил, так что кто вашу китайскую любовь знает.)

Подумав о том как Ли Мо будет выглядеть в халате врача, Лю Мэн улыбался, неся коробку в больницу.

Ли Мо же в оцепенении смотрела ему в спину.

«Эй, сестра Ли Мо! Что ты так смотришь? Не говори что случайно.» Чон обнаружила взгляд Ли Мо и с улыбкой к ней обратилась.

Ли Мо указала на спину молодого человека и пробормотала: «Чон, он понес большую коробку?»

«Ну да, понес, что бы помочь нам...» Чон сделала паузу, а потом воскликнула: «Он действительно поволок большую коробку? Там же наши книги, они фунтов двести весят!»

Чон была шокирована.

Хотя Лю Мэн высокий, но сильным он не выглядит, наоборот довольно худым, а на последней встрече с Ли Мо даже слегка изможденным. Короче говоря, человек который далеко не бодибилдер, так легко нес огромную коробку весом в несколько сотен фунтов – это было очень удивительно.

Отойдя Чон посмотрела на Ли Мо и сказала: «Сестра Ли, теперь тебе не придется беспокоиться о том что будет толстый муж.»

Ли Мо стала малиновой: «О чем ты? Я только раз его встречала.»

Чон: «Сестра Ли Мо, ты явно не сможешь преподавать математику. Это очевидно ваша третья встреча.»

«Я говорила о формальных встречах.»

Чон продолжала подшучивать над докторшей, но увидев что возвращается Лю Мэн немедленно закрыла рот.

Посмотрев как он легко поднял очередную коробку, две женщины наконец то уверились в огромной силе Лю Мэна. И подсознательно все больше в нем заинтересовались.

«Лю Мэн, я действительно не ожидала, что ваше школьное здание такое хорошее. Эта роскошная дверь действительно невероятна.» Чон взяла на себя инициативу, что бы поговорить с Лю Мэном.

Приехав в деревню, две женщины увидели великолепные ворота школы, но они выросли в городе поэтому помимо удивления ни о чем не подумали.

«Неплоха». Лю Мэн небрежно ответил, обдумывая как заставить их оказать помощь в предоставлении медкомиссии для учеников.

Затем Чон продолжила: «Лю Мэн, работая в такой школе, благополучие учителя не должно быть плохим?»

Эти двое только знали, что он был учителем в школе, а не то, что он был директором и, тем более, что школа принадлежала ему.

Услышав вопрос Чон, Лю подумал о всех деньгах, что получил от системы и улыбнувшись ответил: «Приемлемо.»

Если Чон узнала, что за меньше месяца тот получил сотни тысяч, опять будет истерить и орать: если твои сотни тысяч считать приемлемыми, то мою зарплату медсестры в две тысячи какой?

Но Чон этого не знает, поэтому подумала, что Лю Мэн может получать больше риса и муки чем городской школьный учитель, каждый месяц. Несмотря на другое благосостояние сельских учителей, но рис и мука должны быть каждый месяц. (П.П. ну вы поняли, это не совсем буквально, значит что подарки едой должны давать частенько.)

С помощью Лю Мэна и водителя который их привез, они быстро вытащили весь багаж из фургона. И перенесли все тяжелые вещи в клинику, оставив только маленькие коробки, с которыми могли бы справиться и женщины. Потом водитель уехал обратно.

Лю Мэн хотел попросить на счет медицинского осмотра, но не был уверен, так что продолжил помогать им.

Ли Мо была смущена и хотела отпустить Лю Мэна, но Чон убедила ее сказав «что женщина должна позволять мужчинам помогать себе, так они могут стать ближе».

Когда Лю Мэн слушал команды женщин, Ган искала его. Увидев как тот выполнял все указания женщин, она удивилась, а потом посмотрела на них. Не зная почему, Ган почувствовала себя очень неудобно.

Эти две женщины, почему Лю горбатится ради них?

Если бы это была Сэй, она тут же бы это озвучила. Но Ган была другой, так что не озвучила этот вопрос, но спросила другое: «Лю, когда ты вернешься и приготовишь обед для нас с сестрой? Сестра плачет.»

«А?»

«А?»

Услышав это и Лю и две женщины были удивлены, но это было два разных восклицания удивления.

Лю Мэн удивился тому, что, как правило, Ган сама в нужное время идет на кухню готовить, зачем звать меня обратно? Может быть, она все это время была недовольна готовя обед и наконец прорвались жалобы?

Ли Мо удивилась почему Ган пришла, что бы позвать Лю Мэна готовить. Разве не должен готовить их школьный повар? Или Лю Мэн и две девочки питаются собственный едой отдельно от других учителей и учеников, в полном одиночестве? Кажется Лю Мэну тяжело, должен готовить двум девочкам.

Так же они вспомнили, что Лю Мэну теперь приходится заботиться о двух девочках, а они тратили его время на помощь им, так что почувствовали себя виноватыми. Лю Мэн большой мужчина, заботиться о двух детях, тем более женского пола, конечно ему тяжело и должно не хватать возможностей для этого.

Ли Мо хотела открыть рот и предложить им свою еду, но потом пришла мысль, что они с Чон только переехали и из еды у них только лапша быстрого приготовления, не может же она позвать их есть лапшу?

Так что Ли Мо сказала другое: «Лю Мэн, мы с Чон закончим остальное, а ты возвращайся и готовь обед для учеников.»

Лю Мэн оправился, посмотрел на Ган и сказал: «Тогда хорошо, я пойду».

Чон, так же поторопила его: «Возвращайся, ты что не слышал, что ее сестра плачет?»

Лю Мэн не ушел сразу, но повернулся, и очень серьезно посмотрев на Ли Мо сказал: «У меня есть одно дело, которое я хотел бы спросить у мисс Ли, а затем я уйду.»

Из-за этой сцены Чон сразу вспомнила, множество сцен из романтических драм, и разволновалась.

Ли Мо сразу стала ярко красной.

Ган чувствует, что атмосфера стала странной, хотя ей не совсем понятно, но появилось не очень хорошее чувство.