

Страна Ветра.

Чи Шалей, как обычно, просматривал отчеты своих подчиненных, и один из них привлек его внимание.

- Позовите сюда этого человека по имени Лу Ша, - сказал Чи Шалей.

Лу Ша открыл дверь и вошел в кабинет Чи Шалея.

- Вы написали в своем отчете, что столкнулись с врагами на границе? - Он поднял голову и посмотрел Лу Ша в глаза.

Роза кивнула.

- Но ваш спутник так не считает, он говорит, что все в порядке, - сказал Чи Шалей, доставая другую копию.

Лу Ша нахмурился:

- Я не уверен, но мой Цзиньша почувствовал присутствие двух человек, хотя это было лишь на мгновение.

Чи Шалей внезапно заинтересовался:

- Что вы сказали, ваш золотой песок?

Лу Ша протянул руку, и несколько сверкающих частиц начали собираться в его ладони.

Глаза Чи Шалея тоже загорелись.

- Это действительно интересно. Сначала был железный песок, а теперь золотая пыль.

Он расстелил карту.

- Так, теперь укажите место, где вы обнаружили подозрительных людей.

Лу Ша подошел и отметил соответствующие координаты на карте.

Увидев это место, Чи Шалей погрузился в глубокие размышления.

Он был там только вчера.

Это также очень близко к месту, где остановился тот парень по имени Лю Лу.

Чи Шалей посмотрел на Лу Ша:

- Вы только что сказали, что ваш золотой песок обладает определенной способностью восприятия, верно?

Лу Ша кивнул:

- Да, это так.

- Отлично, мне нужно, чтобы вы кое-что сделали.

Деревня ниндзя Коноха.

Прошло полмесяца с момента последней передачи.

За это время Мидзуно не терял времени зря, он часто ходил туда-сюда между лабораторией и архивами Анбу Хокаге.

В серии печатей в архивах находится множество классических произведений.

Конечно, там также содержатся многие работы второго Хокаге.

"О тайне пробуждения глаз клана Учиха", "Краткий анализ необходимости развития теневого клана", "Отчет об анализе целесообразности использования водного побега ниндзюцу в местах без воды", "Координатное позиционирование и принцип прыжка Летающего Тора" - Мидзуно не мог не восхищаться тем, что каждая из этих куч является результатом тяжелых исследований Нидайме.

Второе поколение Хокаге, возможно, является самым успешным примером передачи технической должности на административную должность.

Но это была не та информация, о которой сейчас беспокоился Мидзуно. Он подошел к книжной полке, на которой лежали книги, покрытые пылью.

"История новоселья клана Вихря", "Избранные работы Узумаки Ашины", "Продвинутая техника запечатывания, том 1" - очевидно, здесь находятся все файлы о клане Узумаки, и Мидзуно достал из них книгу, связанную с историей переселения клана Узумаки, и сел, чтобы внимательно ее прочитать.

Судя по записям здесь, Мидзуно получил много информации, которая не упоминалась в оригинальном произведении.

Узумаки Ашина - глава клана Узумаки. Когда Учиха и Сенджу сражались, Узумаки Ашина приобрел выдающийся статус в мире ниндзя благодаря своей мощной технике запечатывания. Можно сказать, что клан Узумаки в то время был самой крупной группой ниндзя за пределами Учиха и Сенджу.

Когда борьба между кланом Сенджу и кланом Учиха достигла наивысшей точки, клан Сенджу на время мог даже стать самым могущественным кланом в мире ниндзя.

Но Узумаки Ашина не действовал опрометчиво, оставляя противоречивый период для будущих поколений - Узумаки Ашина решил возглавить племя, чтобы присоединиться к Скрытой Деревне Конохи, находившейся под контролем клана Тысячи Рук, и даже позволил произойти браку между Узумаки Мито и Сенджу Хаширамой.

Записи о клане Узумаки в этот период очень запутанны. Мидзуно может представить, что в клане Узумаки, как и в клане Сенджу или клане Учиха, должны были быть "ястребы" и "голуби", но в книгах нет конкретных деталей.

Когда Мидзуно открыл литературу и собирался перевернуть следующую страницу, он вдруг почувствовал тупую боль в груди.

Этого раньше никогда не было.

Мидзуно открыл глаза, его зрачки начали расширяться, и даже появились некоторые лисьи знаки на его лице.

Что случилось?

Мидзуно подошел к зеркалу в ванной комнате архивной комнаты и увидел дикое лицо.

Это.. Хвостатый зверь внутри?

Он машинально обернулся, и его интуиция подсказала ему, что какая-то сила зовет его.

В море сознания вдруг зазвучал голос бога смерти.

Хи-хи-хи.. Я не могу вспомнить никого в человеческом мире, кто обладал бы настолько мощной техникой запечатывания.

Что ты имеешь в виду? - Мидзуно посмотрел вверх на Смерть.

Кто-то зовет силу Призрачного Запечатывания, парень, ты встретил большую шишку.

Мидзуно очень удивился, он пошел вперед, повинуясь своей интуиции, и рядом с коридором у двери архивной комнаты спокойно сидела рыжеволосая женщина на скамейке.

- Ты пришел, - сказала женщина спокойно.

Эта женщина, должно быть, довольно стара, но ее лицо все еще очень хорошее, Мидзуно узнал ее сразу, и спросил с дрожью, сжимая грудь.

Это Мито-сама..

Узумаки Мито кивнула: Вы меня удивили, у вас действительно есть чакра Девятихвостого, она очень рада вас видеть.

Мидзуно взглянул на Мито, и под ее глазами демон-лиса с девятью хвостами источал ужасающую чакру, распространяющуюся вдоль золотых перил.

Мидзуно вдруг вспомнил, что это была часть чакры, которую он сохранил после запечатывания Золотого Рога, и Узумаки Мито, у которой тоже была чакра Девятихвостого, нашла его.

Узумаки Мито протянула руку и похлопала Мидзуно по плечу. Мидзуно тут же почувствовал, что стеснение в груди исчезло без следа, и давление также исчезло.

Поистине достойно того, чтобы быть старым человеком, который прожил так долго, подумал про себя Мидзуно, неудивительно, что эта женщина достойна Сендзю Hashirama.

Уже много лет никто не интересовался делами клана Узумаки, Узумаки Мито подняла с земли книгу, которую Мидзуно положил. Вы действительно меня удивили.

Мидзуно взял текст и спросил прямо: Раз Мито-сама здесь, зачем мне читать какие-либо книги?

Мито улыбнулась: Что вы хотите знать?

Мидзуно сказал: Узумаки, кто она?

Узумаки Мито подняла голову, ее взгляд был чрезвычайно глубок, как будто прошло много лет.

Я много лет замужем за Конохой. Я действительно не могу вспомнить ничего об Узумаки.

Мидзуно выразил свое понимание и не ожидал ничего, но следующее предложение Узумаки Мито вновь взволновало его нервы.

Хотя я не знаю, вы можете спросить у господина Узумаки Ашину.

Мидзуно был ошеломлен, кто, кто вы говорите?

Узумаки Ашина?

Старейшина легендарного клана Узумаки все еще жив?

Узумаки Мито посмотрела на него с улыбкой: Да, но я не знаю его точного местоположения.

Мидзуно кивнул, понимая.

Клан Узумаки пережил одно уничтожение, и теперь они разбросаны по всем направлениям, такие как Узумаки Кушина, Узумаки Нагато и Узумаки Капос.

Но ему все равно, по крайней мере, у него есть цель, за которой следовать.

<http://tl.rulate.ru/book/105753/3755483>