

- Что за черт? - пробормотал я, доставая свою подзорную трубу из одного из карманов на жилете и присматриваясь, чтобы убедиться. - Это... невозможно.

Сдвинувшись на дереве, я внимательно осмотрелся, не увидев ничего, кроме воды на востоке и западе, линии островов и еще большего количества воды на юге и севере. Снова окинув взглядом берег, я заметил блеск между горами, которые, казалось, становились все ближе. Между горами я разглядел что-то вроде пирамиды или зиккурата ацтекского типа, а на вершине что-то блестело.

Я нахожусь не там, где хотел бы быть, но... ничто не мешает мне просто сделать привал и отправиться на разведку. У меня нет никаких ограничений по времени, пока они не вызволят Аанга, а это, насколько я помню, произойдет не раньше, чем через год или два. Куча времени, чтобы исследовать и поработать над тем, чтобы стать сильнее. Да, к черту. Пойду пошатаюсь вокруг и посмотрю, может, найду что-нибудь интересное.

Я убрал трубу и, готовясь к спуску, случайно посмотрел на воду ближе к задней части острова, где заметил след. - Так... мы движемся. Острова не двигаются.

Возвращаясь обратно по дереву, я заметил на пути вниз поляну с большой впадиной в земле. Направившись туда, чтобы проверить, я обнаружил большой шестиугольник, вырытый в окружающей грязи и камне, причем выглядело это так, будто кто-то явно его раскопал. Дно шестиугольника было бледно-коричневым и покрыто слоями шестиугольников, один в другом, и большим центральным рисунком, похожим на бабочку или мотылька.

Спустившись в раскопанное место, я встал на колени и потрогал коричневую поверхность, обнаружив, что она гладкая на ощупь. Осмотрев камень и грязь вокруг, я понял, что глубина котлована составляет всего около пяти футов, а может, и меньше - это если поверхность под мной покрывала весь остров. Хмыкнув, я приложил ухо к поверхности и постучал.

- Кость? - спросил я, прежде чем мои мысли обратились к одному из моих лихорадочных снов. Остров, который двигался, и гигантская львиная черепаха. - Панцирь, - усмехнулся я.

Вернувшись к лодке, я быстро перевернул ее на правый бок и погрузил внутрь свои вещи, после чего осторожно спустил ее обратно в воду. Как раз в тот момент, когда я готовился отчалить, остров - львиная черепаха - вздрогнул и остановился. Сев перед румпелем, я запустил мотор и медленно поплыл к передней части большого животного. По мере моего приближения черепаха немного приподнялась в воде, и, покрутив голов, гигантская голова повернулась ко мне лицом - два огромных глаза пристально изучали меня.

Остановившись перед ней, я осторожно встал и поклонился. - Спасибо за приют прошлой ночью. Без вашей помощи я бы точно опрокинулся и утонул.

Большое животное кивнуло, прежде чем одна из его лап покинула воду. Я наблюдал, как два гигантских когтя приблизились и замерли, любопытствуя, что оно делает. Тут произошло слабое прикосновение к моему лбу и сердцу и вспышка зеленого света. Внутри себя я почувствовал, как все изменилось. Моя ци, моя стихия огня, как новая сила, потенциал и знания наполняют меня.

Я моргнул, когда черепаха опустила лапу и задумчиво отвернулась.

- Спасибо!

Опустившись на свое место в лодке, я несколько минут смотрел ей вслед, пока она быстро уплывала, размышляя о подарке, который мне достался. Я понятия не имел, почему она решила так поступить, но кто знает, когда речь идет о духах и других подобных древних существах.

Я все еще чувствовал себя не в своей тарелке, когда мне наконец удалось взять себя в руки настолько, чтобы повернуть лодку к берегу и завести мотор. Выбравшись на песчаный пляж, я привязал лодку к дереву, затем собрал припасы для похода и, может быть, я немного поохочусь на обратном пути - если мне удастся найти какую-нибудь дичь, я потрачу время на ее копчение, чтобы добавить к своим запасам.

Мой меч лежал на левом бедре, подсумок для хранения - на правом, а лук я оставил в кожаном чехле, прикрепленном к колчану на боку рюкзака. Для этой небольшой экскурсии я собирался налегке, поэтому взял с собой только немного еды и воды, чтобы хватило на пару дней, а также спальник. Затем пришло время начать идти.

По крайней мере, этот поход даст мне время подумать.

А подумать мне было о чем, так как я обратил свой взор на дар, который мне дали. Я думал назвать его "Стихией энергии", но это не совсем точно отражало его суть, или, по крайней мере, то, на что, по моим ощущениям, он мог быть способен. Вернее, название точно описывало то, на что он был способен, но то, что я помнил из первых серий - способности наделять и лишать стихии, - было лишь царапиной на поверхности. Это была способность использовать энергию напрямую. Не просто ци, не просто инь и ян, а энергию всех форм.

Это открывало множество интересных возможностей. Покачивая головой, я открыл подсумок на боку и достал дневник и ручку. Когда я открыл дневник, его страницы перевернулись на пустой лист. Я начал записывать все, что мог вспомнить, пока шел.

Вообще-то ручки были новинкой, за которую я вроде как нес прямую ответственность. Я показал господину Пьяндао несколько технических рисунков, которые сделал в своем дневнике, используя угольный карандаш - простенькую стеклянную трубку, наполненную чернилами, укомплектованную металлическим пером с шариковым наконечником и металлической оболочкой вокруг внешней стороны. Мужчине это так понравилось, что он подарил мне полдюжины очень причудливых ручек ручной работы, сделанных из разных материалов - дерева, различных металлов, нефрита, - и кучу тюбиков с чернилами, которые я мог заправлять сам. Потом он практически полностью занял рынок этих ручек. Не то чтобы я мог его винить.

Что касается дневника... наверное, правильнее было бы назвать его гримуаром. Книга была волшебной. Она была у меня столько, сколько я себя помню, и я не был до конца уверен, откуда она взялась. Я считал, что Урса подарила мне ее на день рождения, но я не был уверен и не удосужился спросить. Эта штука была самовосстанавливающейся, всегда находила дорогу ко мне, если я ее терял, сортировала и организовывала все, что в ней было написано, по разделам и даже умела искать - переходила на нужную страницу, если я искал что-то конкретное. Мое лучшее предположение заключалось в том, что это было что-то связанное с

миром духов.

<http://tl.rulate.ru/book/105715/4533664>