

После полудня культивационных работ Лу Сюань некоторое время подождал у выхода из долины, пока мимо не пролетел духовный журавль. Он потратил духовный камень, чтобы вернуться в свою пещеру.

Как только он толкнул дверь, в щель мелькнул черный силуэт.

Во дворе грациозно сидела на камне Рысь, Ступающая по Облакам, ее нефритово-зеленые глаза холодно смотрели на него.

Лу Сюань не смог сдержать улыбки и подошел, чтобы потрепать Рысь за ухо, вызвав у той леденящий душу рык.

Травяная марионетка неумоимо патрулировала духовное поле. Лу Сюань понял, что давно не кормил ее духовными камнями, и почувствовал укол вины. Он достал осколок духовного камня и вставил его в большой травяной ком марионетки.

В пруду с духовным источником четыре краба с железными клешнями спрятались под странными камнями, пытаясь своими темно-зелеными клешнями разбить валуны.

Лу Сюань заметил, что, питаясь более насыщенной духовной водой в пещере, эти молодые крабы с железными клешнями стали более живыми, чем раньше.

Не имея много времени на отдых, он осмотрел духовное поле.

Полил Чай Чистого Духа водой из духовного источника, рассыпал очищенную железную руду вокруг Бамбука Костяной Меди, подкормил Драконью Лозу кровью водяного питона, тщательно поухаживал за Плодом Иллюзорного Дыма, направил изменения узоров на Дереве Света и позаботился о Кровавом Нефритовом Женьшене, Траве Светлячка, Дереве Иньской Саранчи...

После проверки всех духовных растений прошла почти половина дня.

Несмотря на занятость, Лу Сюань находил в этом удовольствие. Сферы белого света, получаемые в награду за духовные растения на духовном поле пещеры, были бесценны. К тому же, выполнив задание по уходу за Орхидеями с Обезьяньим Лицом, он получит печать, которую позже можно будет обменять на редкие виды духовных растений.

С учетом этих стимулов Лу Сюань не возражал против занятости.

На следующий день, бегло проверив рост духовных растений в пещере, он поспешил обратно в долину.

— Младший брат Лу, ты еще не накормил всех Орхидей с Обезьяньим Лицом? — спросил Янь Пин, проходя мимо Лу Сюаня.

— Да, старший брат Янь. Сегодня немного медленнее, чем вчера, — с улыбкой ответил Лу Сюань.

Когда Янь Пин вошел в дом, Лу Сюань осмотрел духовное поле и направился в укромный уголок.

Когда духовная энергия хлынула потоком, он использовал Технику Притяжения Земли. Почва у корней одной из Орхидей с Обезьяньим Лицом мгновенно разрыхлилась, позволив ему без

особых усилий выдернуть ее.

Затем, быстро посадив ее обратно, он с помощью Техники Притяжения Земли прижал почву к корням орхидеи.

Ему в голову пришла мысль: "Орхидея с Обезьяньим Лицом, духовное растение второго класса, созревшая, может быть использована для очистки определенных эликсиров, повышающих уровень духа."

"Любит поедать странных насекомых, выражение ее лепестков меняется в зависимости от ее состояния."

"Сегодняшние насекомые были действительно вкусными! Изысканными!"

"Хм?" — с недоумением посмотрел Лу Сюань на безразличный центр цветочных лепестков.

"Так ли она выражает удовлетворение пищей?" Он понял, что орхидея, похоже, очень довольна, но ее выражение лица выражало полное безразличие.

Фактическое выражение лица сильно отличалось от ее сиюминутного состояния.

Не имея возможности долго задерживаться на духовном поле, Лу Сюань, сбитый с толку, вернулся в деревянный дом.

Немного отдохнув, он вернулся на духовное поле, намереваясь применить Технику Духовного Дождя.

Проходя мимо растения, которое он выкопал ранее, он заметил явное изменение в выражении лепестков Орхидеи с Обезьяньим Лицом.

Из прежнего безразличия оно превратилось в улыбающееся.

"Изменение действительно есть, но коррелирует ли это изменение с ее сиюминутным состоянием?" — размышлял Лу Сюань, рассеянно применяя Технику Духовного Дождя, размышляя про себя.

Внезапно его осенила догадка.

"Возможно, это нормально, что перемены происходят, но, будучи духовным растением, оно не может реагировать мгновенно, как культиваторы или духовные звери."

"Значит, время рефлекса слишком велико?"

Чем больше Лу Сюань думал об этом, тем более правдоподобной казалась ему эта идея. Несмотря на то, что орхидея демонстрировала весьма очеловеченное выражение лица, она все же оставалась всего лишь духовным растением, неспособным мгновенно выражать свое настроение, как культиваторы или духовные звери.

Возможно, это объясняет, почему предыдущие культиваторы не смогли найти лучших способов выращивания Орхидей с Обезьяньим Лицом.

Возможно, они экспериментировали, реагируя на выражение лица орхидеи. Однако этот эксперимент был начат по неверному пути.

Текущее выражение орхидеи либо отражало состояние предыдущей стадии, делая коррективы неэффективными, либо, после периода "заваривания", ее выражение приходило в соответствие с ее текущим состоянием. Но после ухода за ней требовалось время, чтобы эффект проявился, что заставляло культиваторов делать ошибочные выводы.

Помня об этом предположении, Лу Сюань внимательно следил за изменением выражения лица Орхидеи с Обезьяньим Лицом на разных этапах, применяя Технику Духовного Дождя и кормя ее странными насекомыми.

Зная этот принцип, ему не нужно было выкапывать и пересаживать орхидею. Несколько дней спустя он вывел примерную закономерность.

На орхидею влияли два основных фактора: Техника Духовного Дождя и кормление насекомыми.

Техника Духовного Дождя оказывала умеренное воздействие. После ее применения большинство орхидей примерно через час демонстрировали улыбающееся или безразличное выражение лица.

Наибольшее влияние оказывало кормление насекомыми. В зависимости от вида насекомого лепестки орхидеи примерно через полчаса демонстрировали преувеличенные выражения.

Лу Сюань намеренно выбирал различные виды насекомых, чтобы кормить ранее выкопанную орхидею. Несмотря на то, что насекомые оказывали некоторый питательный эффект, из-за различий во вкусе они вызывали у орхидеи различную реакцию.

При кормлении насекомыми со средним или плохим вкусом лепестки демонстрировали выражение гнева, печали или безразличия, что сказывалось на росте орхидеи.

— В таком случае, наблюдая за замедленной мимикой Орхидеи с Обезьяньим Лицом, я могу понять эффективность Техники Духовного Дождя и насекомых, внося тонкие коррективы.

— В некотором смысле, это скрупулезная форма культивации, но этот метод можно открыть и обобщить самостоятельно, если обнаружить задержку в изменении выражения лица, — молча восхитился Лу Сюань.

— Следующий шаг — подтвердить это открытие и извлечь из него пользу.

Скрытая тайна мимики Орхидеи с Обезьяньим Лицом не представляла для него большой ценности.

Вместо того чтобы держать это открытие при себе для личного пользования, он решил поделиться им с другими и получить от этого выгоду.

Его первой мыслью был Зал Сотни Трав, но там не занимались непосредственно выращиванием духовных растений, и он не знал ни одного могущественного культиватора из этого зала.

Более того, если он обойдет культиваторов основания, стоящих за духовным полем Орхидеи с Обезьяньим Лицом, это может им не понравиться.

Учитывая, что эти многочисленные орхидеи представляли для него значительную ценность, Лу Сюань тщательно все обдумал и решил сообщить об этом культиватору основания через старшую ученицу Яо. Но сначала ему нужно было доказать обоснованность своего открытия.

<http://tl.rulate.ru/book/105708/4151629>