

Лу Сюань покинул Зал Сельского Хозяйства, осмотрел окрестности и подошел к группе духовных журавлей.

Эти журавли, элегантные и грациозные по своей природе, время от времени парили с невероятной скоростью. Они были специально выведены Сектой Небесного Меча для перевозки внешних учеников, требуя только духовного камня и адреса пункта назначения, чтобы быстро переправить культиваторов, что делало путешествия невероятно удобными.

Когда Лу Сюань достал духовный камень, десять журавлей с нетерпением собрались вокруг него, их глаза были устремлены на камень. Однако, будучи хорошо обученными, они не соперничали и не требовали его.

"Даже эти эфирные журавли падают ниц перед духовными камнями", - размышлял Лу Сюань, наблюдая за журавлями. Он выбрал одного из самых крупных, положил камень в небольшую бамбуковую трубку, привязанную к его ноге, а затем сел на него.

"В Хранилище Писаний."

Журавль издал пронзительный крик, расправил крылья и взмыл в небо, быстро пробираясь сквозь облака.

Менее чем через мгновение он остановился перед возвышающимся строением.

Это семиэтажное здание уменьшалось в размерах снизу вверх. В центре его красовалась заметная табличка с иероглифами "Хранилище Писаний", написанными размашистым почерком.

Лу Сюань вошел на первый этаж, где у входа находился простой запрет. Он предъявил свою табличку с удостоверением личности, в результате чего в запрете материализовалась дверь, достаточная для прохода одного человека.

Успешно пройдя через нее, Лу Сюань обнаружил, что внутри пусто, а две извилистые каменные лестницы спиралью поднимаются вверх. Стены были уставлены многочисленными книгами, свитками и нефритовыми табличками. Каждый этаж был укреплен различными запретами, а наверху медленно вращалась сияющая галактика, бесчисленные точки двигались по своеобразному узору.

В центре первого этажа дремал пожилой мужчина с седеющими волосами, но моложавыми чертами лица, глаза его были закрыты в покое.

Лу Сюань осмотрел его своим духовным чувством, узнав высокий уровень культивации старейшины.

Он подумал о том, чтобы обратиться к мужчине как к старшему ученику, но заколебался. Множество легенд, окружающих это хранилище - библиотекари из его прошлой жизни, различные дедушки, скрывающиеся в подобных хранилищах в романах, - заставили его быть осторожным.

"Друг?" - в конце концов он выбрал универсальное обращение, его тон был уважительным.

"Хм?" - старик проснулся, потирая глаза, увидев рядом с собой Лу Сюаня.

"Прошу прощения, что задремал в Хранилище Писаний. Иногда здесь бывает скучно", - сказал

старейшина.

"Не стесняйтесь держать формальную дистанцию, я значительно старше вас. "Старший брат" подойдет", - усмехнулся он. "Не позволяйте своим мыслям блуждать. Многие новички строят догадки о моей истинной силе, полагая, что я больше, чем кажусь. Это просто рутинная обязанность, с небольшим количеством проблем, несмотря на дефицит печатей меча. Спокойствие - ее преимущество."

"Я всего лишь обычный культиватор, которому поручено ухаживать за этим Хранилищем Писаний", - пояснил он.

Лу Сюань внимательно слушал, скрывая свое недоумение. Он всегда представлялся как обычный культиватор духовных растений.

Отбросив свои сомнения, он обратился к старейшине: "Старший брат, я здесь, чтобы выбрать технику культивации и два метода. Вот моя табличка с удостоверением личности; пожалуйста, проверьте."

Старейшина взял табличку Лу Сюаня, изучая ее таким образом, что раскрыл правдивость слов Лу Сюаня.

"Новички действительно имеют право выбирать техники. Если тебе нужна помощь в выборе того, что тебе подходит или соответствует твоим потребностям, спроси меня", - предложил старейшина. "Хотя высокоуровневые техники будут недоступны, есть достойные варианты для очистки Ци. Мудрый выбор может заложить прочную основу для твоей будущей культивации."

"Для получения дополнительных техник позже это будет стоить печатей меча."

"Можно ли обменять печати меча на очистку духовных растений?" - спросил Лу Сюань.

"Вполне. В этом хранилище существуют даже методы очистки духовных растений пятого или шестого класса, при условии, что у тебя достаточно печатей."

Старейшина многозначительно усмехнулся, вручая Лу Сюаню книгу с описанием конкретных техник и методов, доступных ему.

Лу Сюань просмотрел содержание, размышляя о своем выборе. В конце концов, он остановился на технике под названием "Техника Пяти Элементов".

Адаптируемая к различным духовным средам, она незаметно повышала скорость практики техник стихий и могла культивироваться до уровня Зарождающейся Души. Однако ее недостатком была относительно медленная скорость культивации.

Он выбрал ее в первую очередь за ее способность помогать в культивации техник стихий, которые были важны для выращивания духовных растений. Кроме того, ее сбалансированная духовная энергия позволяла гибко переключаться на другие техники в будущем, что соответствовало потенциальным наградам за мастерство в техниках.

Что касается методов, то он владел высокоуровневой "Техникой Золотого Меча", второстепенной "Кровавой Зажигательной Стрелой" и третьестепенной "Пилюлей Громого Меча", что делало его исключительным в наступательных способностях среди высокоуровневых культиваторов Ци.

Для защиты у него была "Техника Деревянной Стены" первого уровня и "Багровая Чешуйчатая Броня" второго уровня.

Среди нескольких техник ловкости он выбрал технику второго уровня под названием "Навык Парения в Облаках", привлеченный ее минимальным потреблением духовной энергии и опорой на физическую силу и работу ног, что дополняло его "Мантию Сокрытия Духа".

Находясь в скрытности, его духовная энергия быстро истощалась. Поэтому выбор техники ловкости с низким потреблением энергии был крайне важен, чтобы не раскрыть себя.

Наконец, он выбрал метод закалки тела второго уровня под названием "Сила Жестокоего Слона", который при овладении им укреплял его телосложение и защитные способности.

"Старший брат, я выбрал "Технику Пяти Элементов", "Технику Парения в Облаках" и "Силу Жестокоего Слона". Техника предоставляет только первые два уровня; я вернусь за последующими уровнями, когда достигну стадии Установления Основания."

Старейшина посоветовал ему: "Как только ты усвоишь знания из этих нефритовых табличек, они самоуничтожатся. Помни об этом."

Лу Сюань кивнул, подтверждая инструкцию.

<http://tl.rulate.ru/book/105708/4080175>