Измотав четырех детенышей краба с железными когтями, когда их когти ослабли, Лу Сюань позволил им отдохнуть, еще не полностью удовлетворенный.

Он бросил их в бассейн с Духовным Источником, бросив горсть духовного риса в качестве награды.

"Эти крабы с железными когтями гораздо энергичнее, чем красноусые карпы. Найти им какое-нибудь занятие может помочь истощить их энергию", - подумал Лу Сюань, улыбаясь, глядя на измученных детенышей крабов, неподвижно лежащих на дне бассейна с Духовным Источником.

Он разбросал мелкую железную руду возле Медного Костяного Бамбука, позволяя им впитывать ее в свое удовольствие.

Подойдя к четырем зрелым растениям Кровавого Нефритового Женьшеня, Лу Сюань заметил ощущение, похожее на истончение кожи на предмете. По мере роста женьшеня казалось, что он вот-вот лопнет.

Лу Сюань быстро снял очищенные духи, которые сгустились из четырех растений Кровавого Нефритового Женьшеня, слегка обработал их и поместил в специально изготовленный нефритовый ящик.

Очищенных духов из четырех растений Кровавого Нефритового Женьшеня было двадцать восемь, каждый из которых был пухлым, как кровавый нефрит. Тем не менее, Лу Сюань почувствовал укол сожаления, так как он не получил светящейся награды, когда собирал эти очищенные духи из зрелых растений Кровавого Нефритового Женьшеня.

"Возможно, в процессе очистки потребовалось значительное количество созревшей духовной силы растения, что сделало его неэффективным для обычного сбора урожая и, следовательно, не принесло светящейся награды", - предположил Лу Сюань. Однако приобретение двадцати восьми очищенных духов из растений Кровавого Нефритового Женьшеня оставило его вполне довольным.

Что еще больше обрадовало его, так это открытие, что Гриб Темного Мозга второго класса вошел в стадию полной зрелости, пока он проверял его.

"После тщательного выращивания его более года мне наконец-то удалось вырастить первое духовное растение второго класса", - воскликнул Лу Сюань со смешанными эмоциями. Цикл роста для безымянного духовного растения варьировался от нескольких месяцев до года для растения первого класса и около двух лет для растения второго класса.

Со времен своего пребывания во дворе в северном районе рынка он посадил Гриб Темного Мозга и Траву Меча. После более чем года в новом дворе и с его усердным уходом, его умеренное мастерство в Технике Роста Дерева в некоторой степени ускорило его рост, наконец позволив ему созреть.

Среди густо упакованных темно-красных грибковых нитей прятался Гриб Темного Мозга, по веноподобным каналам которого текла темно-красная вязкая жидкость.

Сосредоточившись на зрелом Грибе Темного Мозга, Лу Сюань мгновенно почувствовал его превосходное качество.

"Несмотря на умеренную концентрацию духовной энергии в духовном поле и крайнюю

светобоязнь гриба, которой нельзя полностью избежать, а также на трудности с получением высококачественной гниющей духовной древесины, выращивание прекрасного духовного растения второго класса в этих условиях является довольно сложной задачей", - размышлял Лу Сюань.

Его духовная сила прошла через многочисленные темно-красные грибковые нити, как будто побуждая их разделиться, открывая ядро Гриба Темного Мозга.

Осторожно собрав его, Лу Сюань тут же поместил его в деревянный ящик, обернутый черной тканью, и убрал в свою сумку хранения.

Гриб Темного Мозга второго класса можно было использовать для очистки некоторых эликсиров для укрепления тела или непосредственно употреблять в пищу для улучшения телосложения культиватора. Тем не менее, Лу Сюань еще не решил, как его использовать.

Его основное внимание было сосредоточено на светящейся награде, принесенной Грибом Темного Мозга.

С предвкушением в глазах Лу Сюань посмотрел на место, где Гриб Темного Мозга находился в деревянном сарае. Белый светящийся шар размером с кулак слабо мерцал.

Он осторожно протянул руку и коснулся поверхности шара.

Мгновенно бесчисленные крошечные светящиеся точки, подобные движению Млечного Пути, хлынули в тело Лу Сюаня.

В его голове промелькнула мысль.

"[Собран один Гриб Темного Мозга, получен артефакт третьего класса, Мантия Сокрытия Духа.]"

Когда мысль прошла, в его руке появилась одежда, такая же нежная, как крыло цикады.

Мантия была темно-золотого цвета, время от времени на ее поверхности появлялись почти прозрачные нити, которые внезапно появлялись и исчезали.

"Мантия Сокрытия Духа, артефакт третьего класса, который может скрыть ауру и духовную силу культиватора. Когда духовная сила активирована, культиватор может активировать артефакт, скрывая свою форму. Однако это сокрытие недолговечно, потребляет значительное количество духовной силы, позволяет двигаться только медленно и раскрывает форму при нападении", - информация резонировала в разуме Лу Сюаня.

"Артефакт третьего класса!" - Лу Сюань был в восторге; это было его второе сокровище третьего класса после Чистого Нефрита Третьего Класса.

И его функциональность превзошла ожидания.

Лу Сюань быстро продвинул свою культивацию до седьмого уровня культивации Ци со своими обычными способностями. Естественно, он не мог рисковать раскрывать свой истинный уровень культивации в знакомой обстановке.

Ранее приобретенная Техника Сокрытия могла стать неадекватной, поскольку он сталкивался с более продвинутыми культиваторами. Эта Мантия Сокрытия Духа хорошо компенсировала

это. Будучи артефактом третьего класса, она вошла в категорию Этапа Фундамента. Даже если бы культиваторы ранней или средней стадии этапа Фундамента исследовали, им было бы трудно обнаружить.

Не теряя времени, Лу Сюань снял одежду, накинул на себя темно-золотую мантию и направил духовную силу в мантию.

Мгновенно изнутри артефакта исходила огромная сила всасывания, заставляя значительную часть духовной силы Лу Сюаня исчезнуть.

Почти прозрачные нити на темно-золотой мантии начали двигаться, набирая скорость. Через несколько мгновений Лу Сюань почувствовал, как будто тонкое, особое вещество окутало его окружение.

Это создало смутное чувство отстраненности и нереальности в мире, как он его воспринимал.

Подойдя к краю бассейна с Духовным Источником, Лу Сюань заглянул вниз.

В бассейне четыре детеныша краба с железными когтями спокойно лежали на дне, вода была чистой, струйки духовной энергии мягко поднимались.

Тем не менее, на поверхности воды не было отражения Лу Сюаня.

Увидев, что Лу Сюань внезапно исчез, Рысь, Ступающая по Облакам, поблизости застыла на месте. Редко в ее изумрудных глазах появлялся намек на эмоции, она растерянно оглядывалась.

"Вой..."

Она издала низкий, встревоженный крик.

Лу Сюань быстро вернулся из своего скрытого состояния, оказавшись перед Рысью, Ступающей по Облакам, дергая за два пучка серовато-белого меха на кончиках ее ушей.

Рысь вернула себе элегантное поведение, холодно посмотрев на Лу Сюаня, прежде чем уйти.

Лу Сюань подвел итог своего опыта использования Мантии Сокрытия Духа третьего класса.

"Артефакт может покрыть все тело, но в ограниченном диапазоне, ограниченном близостью к телу."

"Скорость потребления духовной силы слишком высока. Даже с моим седьмым уровнем культивации Ци, управляющим артефактом третьего класса стадии Фундамента, это несколько сложно."

"Однако эффект довольно примечательный; он может скрыть мою форму, позволяя мне избежать некоторых рисков."

Лу Сюань слабо улыбнулся, чувствуя странную близость к своему акту сокрытия своей формы.

"Прозрачное Царство Культивации или что-то в этом роде..."

Он съязвил, не убирая сразу Мантию Сокрытия Духа, а накинув ее на себя и прикрыв зеленой рубашкой.

Мантия Сокрытия Духа была легкой, как крыло цикады, и невесомой при ношении, почти незаметной.

"Гриб Темного Мозга второго класса созрел, и Трава Меча второго класса тоже должна быть близка", - подумал Лу Сюань, глядя на простую и неприкрашенную Траву Меча поблизости.

К настоящему времени Трава Меча напоминала обычное лезвие меча, длиной около трех футов, полностью черное, стоящее вертикально, с кончиком, пронзающим небо.

"Почти готово, почти готово."

Лу Сюань сосредоточил свое внимание на Траве Меча, наблюдая за шкалой прогресса, которая приближалась к завершению под ней, с предвкушением.

После осмотра духовного поля в области Травы Светлячка сто двадцать растений быстро созрели. После тщательного поиска Лу Сюань нашел пятнадцать полностью зрелых растений Травы Светлячка.

http://tl.rulate.ru/book/105708/3919371