Белая светящаяся масса сразу же появилась там, где стоял Кровавый Нефритовый Женьшень, слабо мерцая, как будто сигнализируя Лу Сюаню, чтобы он собрал ее.

Одной мыслью Лу Сюань поглотил светящуюся массу в бесчисленные точки света, которые хлынули в его тело, и в его сознании сформировалось понятие.

"Собран один Кровавый Нефритовый Женьшень, получена одна Пилюля Кровавой Сущности второго сорта".

На ладони Лу Сюаня материализовалась малиновая пилюля размером с кончик большого пальца, ее поверхность была украшена слабыми красными линиями, источающими богатую кровавую сущность.

"Пилюля Кровавой Сущности, эликсир второго сорта, быстро восстанавливает жизненные силы культиватора и повышает скорость культивирования техник совершенствования тела".

"Кровавый Нефритовый Женьшень первого сорта вознаграждает эликсиром второго сорта, совсем неплохо".

Кровавый Нефритовый Женьшень, который он выкопал, был разной длины, напоминал кровавокрасный нефрит, отличного качества.

Лу Сюань продолжил осмотр оставшихся девятнадцати. Вскоре он нашел еще два Кровавых Нефритовых Женьшеня на пике своего развития.

"Собран один Кровавый Нефритовый Женьшень, получена одна Пилюля Кровавой Сущности второго сорта".

Второй Женьшень был такого же хорошего качества, что и первый, и принес еще одну Пилюлю Кровавой Сущности второго сорта.

"Собран один Кровавый Нефритовый Женьшень, получена секретная техника второго сорта Стрела Воспламенения Крови".

В сознании Лу Сюаня промелькнула мысль, и тут же в его сознании появился глубокий тайный метод.

Метод исполнения, меры предосторожности, техники культивирования и различная подробная информация наводнили его разум.

"Стрела Воспламенения Крови, секретная техника второго сорта, питает кровавую стрелу внутри тела культиватора, используя его собственную кровавую сущность, выстреливая изо рта с невероятной скоростью, с грозной убийственной силой".

"Чем больше воспламененной кровавой сущности, тем больше сила стрелы. Однако следует остерегаться частого использования".

"Секретная техника второго сорта, действительно редкая, по-видимому, сродни жертвованию собой, чтобы серьезно ранить врага. Лучше избегать ее использования, если в этом нет крайней необходимости".

Лу Сюань задумался. Техника Стрелы Воспламенения Крови была чрезвычайно мощной в атаке, но имела значительные последствия, требуя сжигания кровавой сущности культиватора.

"Однако эта Пилюля Кровавой Сущности второго сорта довольно хорошо дополняет эту технику".

Он решил не практиковать эту технику активно. Практика истощит его кровавую сущность. Было бы лучше приобрести пакеты опыта для Стрелы Воспламенения Крови из белой светящейся массы, автоматически повышая его мастерство в этой технике.

Что касается Пилюль Кровавой Сущности, то он решил собрать их для будущих нужд.

Хотя семнадцать Кровавых Нефритовых Женьшеней были в основном созревшими для сбора, Лу Сюань терпеливо оставил их в духовной почве.

Только максимизировав повышение качества растения, он мог получить лучшие награды. Три безупречных семени Сосны Багрового Облака идеального сорта, полученные ранее, были лучшим тому подтверждением.

Два Кровавых Нефритовых Женьшеня хорошего качества дали две Пилюли Кровавой Сущности, а один высшего качества - технику Стрелы Воспламенения Крови, что еще раз подтвердило его гипотезу.

Три дня спустя семь духовных растений первого сорта, которые помог купить управляющий Хэ, почти созрели. Лу Сюань напрямую собрал их, чтобы попытать счастья и получить несколько мутировавших духовных растений.

Оставшееся духовное растение второго сорта росло рядом с первоначально встреченной Древесиной Белой Жилы второго сорта, до созревания которой еще оставалось некоторое время.

Как только он закончил приготовления к отъезду, легкий вес на левом плече заставил его повернуться. Там, на его плече, сидела Рысь, Ступающая по Облакам, ее четыре лапы, похожие на облака, крепко держались за его одежду.

"Спускайся, мне нужно ненадолго выйти. Хорошо охраняй это место, и я принесу тебе чтонибудь вкусненькое".

Сказал Лу Сюань.

Рысь оставалась неподвижной, ее изумрудные глаза холодно смотрели вперед.

Зная, что детеныш рыси упрямо прилип к нему, Лу Сюаню ничего не оставалось, как позволить ему остаться на своем плече.

К счастью, с охраняющим массивом Туманного Сокрытия второго сорта он не слишком беспокоился. Дав указания травяной марионетке на духовном поле, он ушел с Рысью, Ступающей по Облакам.

На рынке фрилансеров, отсутствуя некоторое время, Лу Сюань почувствовал повышенную оживленность среди культиваторов. Они, казалось, не были так напряжены, как некоторое время назад.

Лу Сюань прогуливался с Рысью, Ступающей по Облакам.

Внезапно к нему метнулась полоса красного и желтого цвета.

Его выражение лица не изменилось, Игла Красной Нити в его рукаве слабо задрожала, готовая к удару.

Красно-желтая фигура остановилась прямо перед тем, как достичь Лу Сюаня.

Только тогда Лу Сюань смог ясно разглядеть фигуру.

Своеобразная Четырехглазая Багровая обезьяна.

Полностью покрытая красно-желтым мехом, с необычайно удлиненными руками, гребнями, напоминающими шипы, обрамляющими ее ярко-красный нос, и четырьмя глазами - двумя красными, двумя белыми - создающими жуткий узор вокруг своеобразного носа.

Эта своеобразная обезьяна в этот момент кружила вокруг Лу Сюаня, ее зрачки постоянно двигались, как будто выражая желание.

Пока этот странный зверь появлялся, окружающие культиваторы оставались спокойными. Лу Сюань сдержал порыв действовать против своеобразной обезьяны, только его детеныш рыси на плече зарычал, выгнув спину, готовый к атаке.

"Маленький Четыре, стой!"

Раздался мелодичный женский голос. Еще до того, как голос стих, быстро прибыла девушка в красном, напоминающая мерцающее пламя.

"Извините, собрат-культиватор, мой духовный зверь, возможно, побеспокоил вас".

Девушка остановилась, ее поразительное лицо было направлено на Лу Сюаня, выражая некоторое сожаление.

"Нет проблем".

Лу Сюань спокойно ответил. Когда его духовная энергия тонко циркулировала внутри, он почувствовал, что девушка, вероятно, находится на продвинутой стадии культивации Ци.

"Эта Четырехглазая Багровая обезьяна - духовный зверь, с которым я выросла, искусный в обнаружении и отслеживании злобных сил. Кажется, она почувствовала что-то, что ей нравится, на твоей персоне, и подошла".

Девушка объяснила Лу Сюаню, затем сделала паузу, несколько любопытно спросив его.

"Ты недавно сталкивался с какими-нибудь духовными плодами, которые могут заинтересовать зверей?"

Услышав, что Четырехглазая Багровая обезьяна умеет обнаруживать злобные силы, Лу Сюань тут же вспомнил, что сказал соседний культиватор несколько дней назад, подозревая, что девушка, вероятно, представляет приглашенного практикующего секты семьи Ван.

С тонкой мыслью он сделал вид, что задумался.

"Духовные плоды, которые могут понравиться зверям? Я не припоминаю. Однако я ботаник в Зале Сотни Трав на рынке, часто имею дело с различными растениями. Возможно, я столкнулся с чем-то во время своих взаимодействий там".

Лу Сюань подумал о семенах Сосны Багрового Облака. Если что-то из его имущества и интриговало духовных зверей, то это, вероятно, они.

Хотя он так думал, он не планировал раскрывать правду девушке. Вместо этого он небрежно придумал причину, а также назвал Зал Сотни Трав, чтобы укрепить свой имидж.

"Понятно".

Девушка не сомневалась в нем. Подойдя ближе, она схватила Четырехглазую Багровую обезьяну за руку, готовясь уйти. Но прежде чем она ушла, она заметила Рысь, Ступающую по Облакам, на плече Лу Сюаня.

"Собрат-культиватор, глаза твоей рыси довольно необычны. При правильном культивировании она может развить некоторые экстраординарные способности".

"Неужели? Спасибо, что указали на это. Я буду хорошо о ней заботиться".

Лу Сюань выразил удивление, поблагодарив ее. Он давно понял особенности рыси через ее статус в реальном времени, но все же сохранял определенный вид.

Наблюдая, как девушка уходит с Четырехглазой Багровой обезьяной, Лу Сюань убрал духовную силу в рукаве, вернувшись к спокойствию.

http://tl.rulate.ru/book/105708/3901427