

Спокойное духовное сияние не вызвало никакого переполоха. Лу Сюань вздохнул с облегчением и зачерпнул полную чашу родниковой воды из духовного бассейна, вылив ее на сильно поврежденный Лист Кровавой Сущности.

Лист жадно впитал родниковую воду, его большая поверхность лениво обвисла, кончики слегка касались поверхности духовной почвы.

"Наконец-то проблема, мучившая этот Лист Кровавой Сущности, решена".

Вернувшись в дом, мысли Лу Сюаня унеслись вдаль.

Это означало не только то, что он мог решить проблемы вторжения и заражения духовных растений, которые он лично культивировал, но и решить проблемы других больных духовных растений, при условии, что их принесут на его духовное поле и посадят там.

Хотя изначально это не приносило вознаграждения при выращивании духовных растений, при умелом использовании этот метод мог принести ему значительные выгоды.

При этой мысли его охватила волна удовлетворения.

Представив себе возможности, он принес на свое духовное поле 120 семян Травы Духовных Светлячков.

Выращивание и уход за духовными растениями для получения шаров белого света было правильным путем.

Как только сто растений Травы Духовных Светлячков созрели, на духовном поле освободилась большая площадь.

Используя Технику Притяжения Земли, Лу Сюань создал тонкие трещины в духовной почве, как раз достаточные для размещения тонких и увядших семян Травы Духовных Светлячков.

Посадив более сотни семян, он выполнил раунд Техники Духовного Дождя, насыщая духовную почву в области семян Травы Духовных Светлячков, питая тонкие духи каждой нитью дождя, впитывающейся в почву.

Посадив Траву Духовных Светлячков, Лу Сюань неторопливо осмотрел свое духовное поле.

Мечевидная Трава второго сорта выросла примерно до трех футов в высоту, возвышаясь, как меч, направленный в небо.

Вокруг Мечевидной Травы кружились многочисленные слабые ауры меча, а на земле можно было увидеть плотные, крошечные следы меча.

Лу Сюань без труда применил Технику Золотого Меча, золотые ауры меча пересекли тело Мечевидной Травы, оставив после себя неглубокие золотые следы.

Под специально построенным деревянным навесом Гриб Темного Мозга второго сорта, посаженный в тот же период, расширил свой темно-красный мицелий, почти покрыв весь навес. Лу Сюань смутно разглядел внутреннюю часть Гриба Темного Мозга, где вязкая темно-красная жидкость текла по венозным каналам.

Белый туман вокруг Плода Иллюзорного Дыма расширился, достигнув почти полутора ярдов в длину, его плотность увеличилась, искусно скрывая растение внутри, как туман в глубине.

Его духовное восприятие с трудом проникало сквозь туман, и ему потребовалось некоторое время, чтобы точно определить его местоположение. Точная Техника Духовного Дождя попала в растение, тщательно питая его.

У трех Чистых Духовных Чаев на их замысловато разветвленных стеблях росло несколько нежных зеленых побегов, контрастирующих с их змеевидными, крепкими старыми корнями, из-за чего побеги казались эфемерными и независимыми.

Двадцать Кровавых Нефритовых Женьшеней первого сорта также находились в удовлетворительном состоянии роста, будучи культивированными почти полгода, недалеко от зрелости.

Что касается Драконьей Лозы, то после переваривания бутылки крови Золотой Чешуйчатой Змеи с Двойными Крыльями она казалась полумертвой, поддерживаемой только Техникой Духовного Дождя Лу Сюаня, едва сохраняя жизненную силу.

Время быстро летело, и в мгновение ока прошло три дня.

Из посаженных 120 семян Травы Духовных Светлячков они прорастали одно за другим, демонстрируя нежные, незаметные побеги.

Хотя побеги были ничем не примечательны, при внимательном наблюдении они мягко покачивались на ветру, казались хрупкими.

Тем не менее, Лу Сюань чувствовал поднимающую силу от их хрупких тел, мощную жизненную силу, которая наполняла его приятным настроением.

Осмотрев духовное поле и убедившись, что все духовные растения находятся в хорошем состоянии, Лу Сюань собирался вернуться в дом, когда внезапно услышал стук в дверь.

Открыв ворота двора, он увидел молодого человека по имени Юй Цзе, держащего в руках белую нефритовый флакон.

"Старший Лу, я пришел доставить тебе кровь Лазурного Водяного Питона".

Бледный юноша улыбнулся, увидев Лу Сюаня, обнажив ряд острых зубов.

"Спасибо за твои хлопоты. Заходи".

Лу Сюань провел юношу во двор.

Внезапно перед юношей упала темная тень. Рысь, Ступающая по Облакам, пристально смотрела на шею Юй Цзе, медленно кружась.

Одежда юноши внезапно расширилась, и из щели между его шеей и одеждой появилась зеленая змея, ее голова двигалась вместе с действиями Рыси, Ступающей по Облакам, время от времени шипя.

"Отойди".

Изначально обеспокоенный реакцией Рыси, Ступающей по Облакам, на юношу, думая, что она обнаружила что-то неладное, Лу Сюань расслабился, так как детеныш Рыси не зарычал, как раньше.

Бледный юноша, Юй Цзе, также сдерживал зеленую змею, спрятанную внутри него.

Как только два духовных зверя успокоились, Лу Сюань в сопровождении Юй Цзе вошел в дом и сел.

"Старший Лу, это целый флакон крови Лазурного Водяного Питона. Без учета веса самого флакона, змеиной крови чуть больше фунта, как раз по нашей согласованной цене".

Юноша передал Лу Сюаню белый нефритовый флакон.

Лу Сюань держал его, слегка покачивая, подтверждая слова юноши - змеиной крови действительно было чуть больше фунта.

"Хорошо, я получил ее. Вот оставшиеся пять духовных камней".

"Когда твой отец поймает еще одного Лазурного Водяного Питона и соберет его кровь, принеси ее, и я обменяю ее на духовные камни".

Лу Сюань удовлетворенно кивнул и сказал юноше.

Юй Цзе принял пять духовных камней, которые передал ему Лу Сюань, его и без того маленькие глаза еще больше сузились в благодарном жесте, прежде чем он ушел.

Лу Сюань откупорил флакон, внутри текла странная, разноцветная и потусторонняя жидкость, испускающая богатый, своеобразный аромат.

Он осторожно вылил красно-зеленую жидкость на Драконию Лозу.

Мгновенно Драконию Лозу, казалось, ожила, жадно впитывая красно-зеленую смешанную жидкость, капающую на ее лозы.

В мгновение ока на лозах появились зеленые узоры, излучающие чарующую ауру на фоне черноты лозы.

"С кровью Лазурного Водяного Питона, предоставленной семьей Юй, Драконию Лозу наконец-то можно стабильно выращивать в долгосрочной перспективе".

Он подошел к Сосне Багрового Облака; последние два семени Сосны Багрового Облака созрели.

Из двух семян одно было превосходного качества, а другое - идеального качества.

Среди пяти семян Сосны Багрового Облака это было единственное семя сосны идеального качества.

Два шара белого света появились там, где были собраны семена сосны, слабо мерцая, невозможно скрыть от бесчисленных тонких иголок.

Лу Сюань осторожно поднял первый шар белого света, тот, что был превосходного качества.

"Собрано одно семя Сосны Багрового Облака, получен 'Полный компендиум основных рун'".

Мысль промелькнула в его голове, углубляя его понимание материалов и создания рун, касающихся рун.

"Пакет опыта, Основные руны: от новичка до опытного".

Из пяти семян Сосны Багрового Облака появились два тома 'Полного компендиума основных рун', что еще больше углубило понимание Лу Сюанем десятков основных рун первого сорта.

Однако, будь то в алхимии или рисовании рун, ранние стадии были очень ресурсоемкими, с высоким процентом неудач, что часто приводило к потерям. Это было только для того, чтобы получить больше соответствующего опыта.

Поэтому Лу Сюань не собирался спешить с рисованием рун и поглотил бы больше пакетов опыта, прежде чем делать это.

Второй кластер белого света, семя Сосны Багрового Облака идеального качества, еще больше подогрел ожидания Лу Сюаня.

В его голове промелькнула мысль, и в его руке появился прозрачный нефритовый талисман.

Под этим прозрачным нефритовым талисманом все вещи были обнажены, как будто отфильтрованы, оставляя все ясным, ярким и чистым везде, где он проходил.

"Нефрит Чистоты, вспомогательное сокровище третьего сорта, очищает и просветляет разум, сопротивляясь вторжению и заражению злыми силами. Его длительное ношение немного усиливает духовное восприятие культиватора".

<http://tl.rulate.ru/book/105708/3896219>