

Поймав трех мальков Красноусого Карпа, Лу Сюань вернулся во двор. Приближаясь к краю духовного источника, Красноусые Карпы внутри сумки казались немного вялыми после ухабистого путешествия, их тонкие красные усы слабо свисали по обе стороны головы.

"Пора вам переехать в роскошную новую резиденцию!" - Лу Сюань вылил трех Красноусых Карпов в духовный источник, его тон был слегка кислым.

Если бы духовный источник был немного больше и глубже, он бы сам подумал о том, чтобы в нем искупаться.

Когда Красноусые Карпы приземлились в духовный источник, поначалу чувствуя себя некомфортно, они быстро восстановили бодрость под воздействием слабо духовной воды.

Плавая в источнике, их два тонких красных уса неторопливо плавали в воде.

С некоторым предвкушением Лу Сюань сосредоточил свое внимание на теле одного из Красноусых Карпов.

"Мальки Красноусого Карпа, духовные звери без ранга, вполне довольны новой обстановкой. Было бы еще лучше, если бы в источник падали какие-нибудь духовные зерна".

В голове Лу Сюаня промелькнула мысль.

"Неплохо!" - Лу Сюань не мог сдержать своего волнения и сжал кулак.

Поскольку он мог наблюдать за непосредственным состоянием Красноусых Карпов, было очень вероятно, что, когда они созреют, они будут испускать белые световые скопления.

Глядя на трех Красноусых Карпов, свободно плавающих в духовном источнике, казалось, что они выращивают для него богатые сокровища.

"Похоже, я могу выращивать больше духовных птиц и зверей в духовном поле или духовном источнике".

Он молча принял решение.

Вспоминая непосредственное состояние Красноусых Карпов в своем уме, он не мог не усмехнуться.

"Эти три маленьких парня думают о духовных зернах, падающих с неба. Если бы они упали, то сначала попали бы мне в рот. Лучше пить немного духовного источника без необходимости в духовных камнях!"

Он покинул духовный источник, осматривая все в духовном поле.

В области, где находился Кровавый Нефритовый Женьшень, духовное сознание Лу Сюаня почувствовало, что положения двадцати семян Кровавого Нефритового Женьшеня сместились, причем несколько пар приблизились друг к другу.

Он быстро манипулировал техникой земной энергии, используя духовную почву, чтобы вернуть их в исходное положение, сохраняя относительно безопасное расстояние.

Сотня Лунных Трав Эрозии начала давать новые побеги. Нежно-зеленые, тонкие побеги, редко разбросанные в духовной почве, передавали Лу Сюаню ощущение энергичного роста.

Духовное поле было разделено на несколько участков. На одном участке с немного более плотной духовной энергией росли пересаженные духовные растения.

Среди них Мечевидная Трава второго сорта занимала большой участок духовной почвы. Время от времени из ее прямого, похожего на меч тела исходили следы намерения меча, не оставляя места для роста других духовных растений поблизости.

Внутри тонких красных игольчатых листьев Сосны Багрового Облака первого сорта несколько цветочных гроздьев становились все более яркими, красиво расцветая.

С другой стороны, Темный Гриб Костного Мозга второго сорта в сочетании с гниющей древесиной имел плотную сеть темно-красных нитей, поглощающих его гниющую духовную энергию.

В углу духовного поля соломенная марионетка прислонилась к стене, тихо акклиматизируясь к новой обстановке.

Ее заметная большая дыра в груди осталась.

Лу Сюань подошел к ней, немного неохотно, и достал духовный камень.

Обычно для поддержания соломенной марионетки достаточно было фрагмента духовного камня, чтобы поддерживать ее функцию и охранять духовное поле.

Однако, если он хотел, чтобы она самовосстанавливалась, одних только фрагментов духовного камня было бы явно недостаточно.

Он вставил духовный камень в серую массу на голове соломенной марионетки.

Затем от гигантской опухоли, образованной переплетенными серыми, увядшими травами, исходило слабое духовное колебание.

Впоследствии из головы марионетки выплыли две серо-черные увядшие травы, медленно плывущие к дыре в ее груди, напоминая ивовые сережки на ветру, медленно заполняя полость.

Начиная с края отверстия, две серые травы переплелись крест-накрест, постепенно заполняя отверстие понемногу.

Лу Сюань не мог вынести его медленного плетения, поэтому он побежал в другие части духовного поля, применяя раунд техники духовного дождя и используя техники земной энергии и техники меча металлического элемента в зависимости от потребностей духовных растений.

Прошло почти час. Когда он вернулся к соломенной марионетке, процесс заполнения грудной полости наконец-то приблизился к завершению.

Последний пробел был заполнен двумя серо-черными увядшими травами, завязанными в узел, а оставшиеся мелкие кусочки увядшей травы упали на землю.

Лу Сюань отчетливо чувствовал, что огромная голова марионетки уменьшилась в размерах.

"Восстановился, и ты мне все еще нужен, чтобы охранять духовное поле".

Несмотря на то, что духовное поле было защищено защитной формацией первого сорта, Лу

Сюань привык к тому, что соломенная марионетка неподвижно стоит в углу, и был готов использовать духовный камень, чтобы исцелить ее.

После тщательного осмотра духовного поля Лу Сюань открыл формацию и направился на рынок.

Воспользовавшись этой возможностью переезда на новое место, он планировал пригласить Сюй Вань, Чжан Сю Юаня и управляющего Хэ из Зала Сотни Трав к себе домой, чтобы выразить благодарность за их предыдущую заботу и внимание.

Поэтому он прибыл на рынок, намереваясь купить духовные зерна и мясо зверя, чтобы приготовить роскошный ужин.

На рынке были специализированные магазины, продающие духовные зерна, предлагающие несколько сортов. Самая низкая цена составляла тридцать фрагментов духовного камня за цзинь, а самая дорогая - сорт под названием Кровавый Клык Риса, полнозернистый и ароматный, стоил четыре духовных камня за цзинь.

Говорили, что были еще более дорогие, поставляемые исключительно основным членам видных семей в городе. Обычные странствующие культиваторы, сколько бы у них ни было духовных камней, не могли получить к ним доступ.

После тщательного рассмотрения Лу Сюань в конце концов купил десять цзиней по тридцать фрагментов духовного камня за цзинь духовных зерен и еще два цзиня по пятьдесят фрагментов духовного камня за цзинь зерен, всего четыре духовных камня.

Купив зерно, он отправился к ларьку, продающему мясо зверя, и купил два цзиня мяса дикобраза и три цзиня мяса быка. Он также купил цзинь Изумрудных Духовных Листьев в другом ларьке. Листья напоминали нефрит и были вкусными, когда их слегка обжаривали, добавляя немного духовной энергии в тело культиватора Ци низкого уровня.

Наконец, он купил немного вкусной, но не духовной еды. Со всеми этими ингредиентами Лу Сюань вернулся домой, неся большие и маленькие пакеты.

Потратив около десяти духовных камней на эти продукты, это было довольно расточительно для обычно бережливого Лу Сюаня.

Вернувшись домой, он начал готовить ужин.

Ближе к вечеру Лу Сюань все подготовил, предполагая, что управляющий Хэ и остальные скоро придут.

Вскоре снаружи двора раздался бодрый голос, принадлежавший управляющему Хэ.

"Парень Лу, открывай! Я здесь, чтобы на халяву поесть!"

Лу Сюань открыл ворота двора и увидел худого старика, несущего кувшин с вином.

"Это вино Хуан Цюй выдержано десять лет, с богатым и стойким вкусом, который питает тело. Давайте выпьем несколько рюмок вместе позже".

Управляющий Хэ поднял кувшин с вином.

"Ты, маленький негодяй, тихо арендовал такой большой двор. Неудивительно, что ты потратил

столько фрагментов семян Травы Лунной Эрозии и семян Кровавого Нефритового Женьшеня".

Он смотрел на просторное духовное поле, испытывая эмоции.

"Старый Хэ, найди себе место, чтобы сесть. Я приготовлю ужин". - Лу Сюань дал указания, войдя на кухню.

Прежде чем он успел начать готовить, раздался громкий голос Чжан Сю Юаня.

"Дядя Лу, я здесь с мамой!"

Лу Сюань пошел поприветствовать их. Прямолинейный Чжан Сю Юань вскочил, обнимая его за бедра.

"Поздравляю, дядя Лу, с новосельем! С этого дня я буду прилипать к тебе, как клей!"

Позади него Сюй Вань улыбалась, неся бамбуковую корзину, наполненную духовными фруктами.

<http://tl.rulate.ru/book/105708/3852366>