— Угх!

Посреди груды мёртвых тел поднялось одно из них, с силой оттолкнув все остальные тела, которые были над ним.

Тело, казалось, было сбито с толку происходящим, из него начала капать чёрная жидкость. Жидкость, гнилая и вязкая, смешивалась с кровью окружающих трупов.

Интересно, что, кроме его одежды, испачканной чужой кровью, на нём не было ни капли его собственной, как и ни единой раны.

— Какого хера… — пробормотав несколько слов низким, сдавленным голосом от отвращения к чёрной жидкости, тело поднялось и и показался человек.

Блондин с почти полностью белыми волосами, его глаза казались уникальным и красивым сочетанием серовато-зелёного, которое постепенно становилось ярче. По его угловатому и тонкому подбородку и шее, на которой не было лишнего жира, можно было догадаться, что всё остальное тело у него было хорошо сложено. В целом, внешность парня была довольно уникальной и привлекательной, но ничего такого, что могло бы помочь ему завоевать всех женщин одним взглядом. Возможно, некоторые женщины бы повелись, но давайте будем придерживаться ранней гипотезы. Его зовут Ной Эвери, что довольно необычно для сироты.

— Что, блять, здесь происходит? — Сбитый с толку окружением, он, наконец, увидел, что у его ног лежат тела нескольких мужчин и женщин, у всех которых было перерезано горло для быстрой и безболезненной смерти. Они были одеты во что-то похожее на белую поварскую одежду, так что кровь была чётко видна.

Оглядевшись, он увидел, что всё, что его окружало, было полностью сделано из полированного дерева, от пола до потолка. Расписанные и декорированные деревянные элементы указывали на то, что здание было построено в основном из дерева. Открытая дверь открывала вид на фасад, также выполненный из дерева. Осмотрев кухонную утварь, он понял, что находится в большом помещении.

— Я же просто готовился к турниру… — Отказываясь смотреть на трупы, Ной шёл, чувствуя лёгкое головокружение.

Прикоснувшись к своей одежде, он понял, что на нём всё ещё та же одежда, в которой он был до того, как появился здесь.

— Я собирался выйти из дома после разминки в Starcraft, когда всё потемнело и… — Он вдруг понял, в какое дерьмо вляпался, и закрыл лицо рукой: — Только не китайская романтика, только не китайская романтика...

Пока он погружался в пучину жалости к себе за то, что, вероятно, попал в какой-то идиотский мир, место, где он находился, внезапно содрогнулось, и он потерял равновесие, ударившись плечом о стену.

Бах!

— Сука! — Почувствовав небольшую "боль" от внезапного удара, он выругался: — Отлично, минус плечо. Хотите в следующий раз сломать мне шею?

После хорошего шока, вызванного реальностью, Ной, наконец, глубоко вздохнул и пересчитал свои пальцы, чтобы убедиться, что это не сон.

— Должно быть, я сейчас нахожусь на каком-то судне, и, поскольку оно сделано из дерева, думается мне, что либо эти люди очень бедны, либо ещё что… — Он начал говорить сам с собой: — Assassin’s Creed Black Flag? Пираты Карибского Моря? Ван Пис? В какой дерьмовый мир меня закинуло?

Пока он проводил эту оценку мира и проверял реальность происходящего, мимо двери внезапно пробежали три человека, мужчины, одетые в странную одежду и с опаской.

Ной мгновенно застыл, когда увидел это, и его глаза уставились на дверь, чтобы посмотреть, не вернётся ли кто-нибудь из них, чтобы проверить.

— Давайте! Поторопитесь, или госпожа Альвида убьёт нас, когда увидит, что нас там не было!

— Сохраняй спокойствие, чувак! Нам нужно было удостовериться, что убьём остальных, а не то она поймёт!

— Сохраняй спокойствие, черт возьми…

— Подождите! — Раздался крик одного из мужчин, прервавший монолог о страданиях, который собирался произнести один из его коллег: — Мне кажется, я видел, как кто-то стоял на кухне.

«Чёрт!» — С широко раскрытыми глазами Ной теперь определённо имел стопроцентную вероятность умереть, а также понимал, что притворяться мёртвым бесполезно. Теперь оставалось только “сделать это” или умереть, и пути к отступлению не было.

Быстро соображая, прислушиваясь к удаляющимся шагам по дереву, он огляделся и схватил сковородку, достаточно большую, чтобы представлять угрозу. Поскольку трое мужчин быстро прошли мимо, он не знал, было ли у них при себе какое-либо оружие, но ему определённо не хотелось выяснять это, пока он был безоружен.

Его разум, отточенный годами игры в “Starcraft 2” и прочтением бесчисленных новелл, понимал, что настал решающий момент. Любой неверный шаг мог привести его в руки врага. Поскольку прятаться было нельзя, ему оставалось только подбежать к двери и нанести старый добрый удар ногой в полёте!

— Я уверен, что здесь кто-то был, посмотрите… — В дверях появился невысокий мужчина и попытался указать внутрь.

Но всё, что он получил, это прилетевший удар ногой, который попал ему прямо в нос!

— Что это было?

— Кто ты, блять, такой?

— Я Бэтмен!

Игнорируя всю рыцарскую херь поведения в бою, Ной напал на ближайшего к нему человека со сковородой в руке, целясь ему в голову с потрясающей точностью.

Ба-бах!

С разлетевшимися в одну сторону зубами и кровью в другую, мужчина, которого ударили, немедленно потерял сознание или умер от инсульта из-за удара, так как сильно ударился о землю.

— Что за?! — Последний оставшийся мужчина посмотрел на своего павшего товарища и на Ноя, который угрожающе держал в руках окровавленную сковороду, а затем вытащил из-за пояса кремневое ружьё и направил его на него: — Ты заплатишь за то, что сделал, ублюдок!

— Осторожно! — Ной внезапно указал за спину мужчины, с испуганным лицом и дрожащим пальцем.

— Что?.. — Мужчина повернулся, чтобы посмотреть, думая, что там находится угроза для его жизни, а потом...

Бах!

— Брат, у тебя на голове сидел комар… — Держа в руках сковороду со свежей кровью, Ной посмотрел на троих мужчин, лежавших вокруг него, и снова глубоко вздохнул: — Что ж, лучше уж вы, чем я.

Уронив сковородку, он внимательно осмотрел их одежду, а затем обратил внимание на какие-то странные телесные отклонения. Не самые распространённые, такие как отсутствие зубов или обилие волос в различных областях, а скорее то, что туловище человека казалось больше, чем ноги, или то, что голова коротышки была странно похожа на футбольный мяч.

— Эти отклонения... И я помню, что парень всего несколько мгновений назад упоминал знакомое имя… — Сделав небольшую паузу, чтобы вспомнить, Ной всё больше и больше мрачнел, наконец осознавая, в какую яму он вляпался: — Ван Пис...

— Мне пиздец...

◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇ ◆ ◇

— Ха-а, я не могу оставаться в этой окровавленной одежде. — Жалуясь на отвратительный запах своей нынешней одежды, Ной был осторожен и вошёл в помещение, похожее на комнату. На двери даже была табличка “для особо важных персон”: — Я должен поторопиться, а то Альвида может найти Луффи в любой момент...

Сняв с себя всю одежду, он увидел своё подтянутое, но слегка худощавое и чётко очерченное телосложение в праздничной одежде. Его большое “оружие” тоже болталось из стороны в сторону, но не похоже, чтобы у профессионального геймера было время вставлять его в какое-нибудь укромное женское пространство. Он точил своё оружие несколько раз в месяц, но для настоящего предназначения у него не было времени.

В любом случае, в тот момент, когда он нашёл подходящую одежду, которая лежала рядом с мечом в ножнах, он услышал быстрые шаги, приближающиеся к комнате. Остановившись на мгновение, осознав ситуацию, в которой он оказался (голый), он схватил сковородку в момент принятия решения и побежал к двери, готовый оборвать жизнь другого пирата.

— Давай, сукин сын…

Скрип!

— Кийя-а!

Когда дверь внезапно распахнулась и Ной уже собирался ударить незваного гостя сковородкой по голове, только что вошедший человек вскрикнул, увидев разыгравшуюся сцену.

— Чёрт! — Ной отвёл удар и едва не попал в следующую жертву. И когда он увидел, кто вошёл, в его мозгу чуть не произошло короткое замыкание, а из носа хлынула кровь.

Худощавая, но с грудью среднего размера, девушка перед ним обладала поразительной красотой, в меру простой из-за своей одежды. Несмотря на это, с коротко подстриженными

рыжими волосами, она выделялась как настоящая красавица. И это была не кто иная, как Нами, “кошка-воровка”, которая пыталась сбежать от одного из пиратов Альвиды, который увидел, как она грабит их корабль.

— Ты извращенец! — Закричала Нами, замахиваясь посохом на Ноя, в то время как её глаза почти закрывались из-за нежелания смотреть в его сторону.

— Успокойся, женщина! — Наклонившись, схватившись руками за голову, Ной почувствовал, как над ним пронёсся ветер от посоха.

Свист!

— Дай мне объяснить, тебе не нужно... — Поставив сковороду, чтобы скрыть своё чудо, Ной поднял другую руку в знак капитуляции, так как не хотел создавать ещё больше проблем. Но женщины — сложные создания.

— Отойди от меня!

Снова взмахнув посохом, на этот раз с открытыми глазами, она запаниковала, увидев, что Ной легко ухватился за кончик посоха, несмотря на лёгкую боль.

— Женщина, я же сказал, тебе не нужно этого делать! — У Ноя на лбу вздулась вена, но он проигнорировал боль от удара посоха по руке и сильно сжал её, выступающие вены на руке показывали, сколько сил он приложил, чтобы выдержать удар.

— Как, чёрт возьми, я могу тебе доверять, если ты... ммф!!! — Нами была готова забрать свой посох, когда внезапно почувствовала рывок, и Ной свободной рукой закрыл ей рот, не давая говорить связно.

— Чёрт! — Прижавшись к ней всем телом, Ной поспешно спрятался за дверью комнаты, когда поблизости внезапно раздались звуки шагов и голоса каких-то мужчин.

— Где, чёрт возьми, эти Джо и Мо? Эти двое увели новичка и до сих пор не вернулись!

— Судя по тому, как возмущён босс, вполне возможно, что они сбежали.

— Даже не шути на эту тему, это рискованно, она может убить кого-нибудь из нас, чтобы выплеснуть свой гнев. Пошли, грабить корабль осталось совсем немного. Давай заглянем в кладовую, Коби исчез в том направлении и до сих пор не вернулся.

По мере того как голоса и шаги удалялись, Нами и Ной вспотели, а их нервы были на пределе, хотя и по разным причинам.

Чувствуя, как это мускулистое тело обнимает её, а его рука зажимает ей рот, её инстинкты кричали о том, чтобы ударить этого человека, пока он не потеряет сознание, но она была бессильна. В то время как Ной прижимал своего большого приятеля к земле, чтобы тот не проткнул металлическую сковороду…

Когда голоса стихли и они убедились, что там больше никого нет, Ной медленно закрыл дверь ногой, пока не услышал *щелчок*.

— Я отпущу тебя, и ты не будешь меня бить, хорошо? — Ной медленно проговорил, направляясь вместе с Нами к кровати, где лежала одежда, которую у него не было времени надеть: — После этого ты подождёшь, пока я переоденусь, и мы оба сойдём с корабля. Хорошо?

— Хмф!

Я выдохнул. В тот момент Нами могла только согласиться, но вскоре почувствовала, что её отталкивают, и она не осмелилась оглянуться. Помимо того, что он был обнажён, Ной также забрал её посох, и она не могла сделать ничего другого.

— Чтобы ты знала, извращенец — это тот, кто заходит в комнату, где другой человек голый, а не наоборот. — Сказал Ной Нами, поспешно надевая странную одежду, полагаясь на опыт косплея пиратов, о котором ему было очень стыдно рассказывать.

— А ты не извращенец, раз схватил даму против её воли и прижал к стене? — Нами покраснела от стыда, но не собиралась легко признавать свою ошибку. Когда она искала глазами какое-нибудь сокровище в комнате, то случайно увидела зеркало, которое было направлено прямо на большого дружка Ноя: «Святая Молли, только посмотрите, какого размера эта штука!»

— Я думаю, ты немного преувеличиваешь… — Ной как-то странно посмотрел на спину Нами: «Хотя в хентае это не показалось бы плохой идеей…»

Пока он переодевался, а Нами вела вечный спор о том, стоит ли продолжать смотреть на это место, пока он переодевается, из нижней части корабля донёсся оглушительный шум, и в то же время их затрясло из стороны в сторону.

— Пошли, у нас нет времени! — Переодевшись, Ной отбросил сковородку, схватил меч в западном стиле и решительно оставил его себе.

Проходя мимо Нами и возвращая ей посох, они открыли дверь и почувствовали, как их обдувает морской бриз, а в нескольких метрах над ними — чистое и ясное небо, благодаря гигантской дыре в палубе корабля. И без дальнейших церемоний в нескольких метрах от них появился паренёк в соломенной шляпе и с широкой улыбкой на лице.

— Ши-ши-ши, думаю, с меня достаточно!

http://tl.rulate.ru/book/105699/3767133