

Осталось всего пять дней до начала второго семестра. Слишком мало, чтобы что-то кардинально изменить. И всё же я прекрасно понимал, что даже этот короткий срок — бесценная возможность для меня.

Вот почему я поспешил завербовать двух мастеров, до мозга костей пропитанных основами. Конечно, я не ждал ничего грандиозного, действуя по совести.

Просто план — заложить небольшой фундамент в фехтовании и стрельбе из лука до начала второго семестра. Но потом в этом плане появилась неожиданная переменная. Переменная, которую даже я, хардкорный геймер, не предвидел. Я назвал эту переменную «Чудо, принесённое стейком».

...Да здравствуют высшие эльфы, да здравствует мясо.

— Хм-м...

Турк посмотрел на Макса Селтрина с таким выражением, словно ни капли его не понимал.

С начала занятий прошло четыре дня.

Может, это и покажется коротким сроком, но я тренировал его каждый божий день, не жалея сил. Метод тренировок, основанный на моей собственной теории, что одного дня отдыха в неделю вполне достаточно.

Пусть это и кажется безрассудным, но я был уверен в эффективности этого метода тренировок, рождённого опытом. Однако и у его эффективности есть пределы.

Всего нескольких первых дней недостаточно, чтобы организм адаптировался к интенсивности тренировок и стал заметно сильнее. Постепенная закалка и укрепление организма — это повторяющийся цикл из шести дней тренировок и одного дня отдыха.

Сейчас же на самом деле наступило время, когда накопленная усталость должна была заставить тело страдать.

Но тут...

Что это, чёрт возьми, такое?

Вжик!

В рубящем ударе меча вниз чувствовалась сила. Удар сверху вниз, определённо ставший лучше

с первого дня.

Да, такое могло произойти. Даже если тело устаёт, при правильном методе обучения меч будет двигаться более чётко.

Но опять же...

...Есть ли в этом смысл?

Сегодняшняя тренировка была почти закончена.

Поскольку я с каждым днём немного увеличивал интенсивность тренировок, было бы нормально чувствовать себя таким же измотанным и готовым вот-вот свалиться, как и в первый день.

Но...

— Ха-ап!

Бодрый крик всё ещё говорил об остатках сил.

Крепкая хватка почти без мышечных спазмов или дрожи.

Лёгкая и точная работа ног.

Переполюющая жизненная сила ощущается почти физически, стоит только посмотреть. Возможно ли такое?..

Если бы мне пришлось искать причину, то это было бы то, что мой метод тренировок совершеннее, чем я думал, раз даёт такие разительные результаты...

«Нет, это ерунда».

Турк недоверчиво покачал головой.

Он лучше всех знал, что это не может быть правдой.

Будь это настолько хорошим методом тренировок, нашлось бы ещё несколько человек, испытавших на себе подобные результаты. Но не было ни одного, не так ли?

Потом...

«Неужели это и правда талант?»

Талант.

То, о чём мечтает каждый. Но мало кому он действительно даётся. Прожив с мечом в руках несколько десятков лет, я знал это как никто другой.

Даже я испытал столько разочарований из-за своего скудного таланта. То, что я влачил жалкое существование наёмника второго сорта, а теперь управляю этим скромным залом для фехтования, — всё это из-за отсутствия таланта.

И всё же, этот самый талант.

Человек, который действительно им обладал, был прямо у меня на глазах.

«У меня всё ещё проблемы с глазомером».

Иметь сокровище и не признавать его. Я был несколько горд своей проницательностью, рождённой многочисленными ошибками, но теперь мне нечего было сказать, если это был напрасный опыт.

Турк оторвался от своих причитаний. Пора было заканчивать урок.

— Стой.

По слову Турка меч Макса Селтрина наконец замер.

— На сегодня всё? — спросил Макс Селтрин.

— Да.

— Хорошо поработали.

Макс Селтрин, похоже, спешивший, уже собирался уходить из зала для фехтования.

Но Турк остановил его.

— Подожди минутку.

— В чём дело?

— Мне нужно кое-что сказать.

— Говорите.

— Я подумываю о том, чтобы подкорректировать уровень твоих тренировок. Ты не против?

— Вполне естественно полностью предоставить уроки учителю. Нет нужды спрашивать моё мнение по таким вопросам.

Макс Селтрин говорил так, словно спрашивал, с чего это его вообще спрашивают, но у Турка были несколько иные намерения.

— Я подумываю о том, чтобы сразу перейти к гораздо более интенсивному этапу, чем раньше. Будет намного тяжелее и изнурительнее. Ты готов к этому?

Турк говорил, что пропустит все этапы разом. Необычный ход. Нет, такого не случалось с тех пор, как он открыл зал для фехтования.

Потому что до сих пор не было достойного ученика.

Но он наконец-то нашёлся. Талант, который был более чем способным. Но он не стал заставлять.

Он знал, что если человек морально не готов к более интенсивным тренировкам, это может иметь обратный эффект.

— Хм.

Похоже, решение далось нелегко, так как Макс Селтрин выглядел задумчивым. Затем он открыл рот и спросил у Турка:

— Вы вдруг хотите увеличить интенсивность; есть какая-то причина?

— Потому что я чувствую, что ученик физически подготовлен лучше, чем я думал.

Турк едва не проглотил слово «талант». Он боялся, что, если скажет ему это, это может

привести к высокомерию. Не все талантливые люди добиваются успеха. Особенно высокомерие — одна из опасных преград, способных перегородить талантливому человеку путь.

Зная это, он всегда внушал своей дочери Элейн никогда не терять смирения и осторожности.

Турк надеялся, что ученик перед ним, с которым он недавно сошёлся, раскроет свой талант сполна, не сбившись с пути. Поэтому он тщательно подбирал слова.

— Понятно. Что ж, я понимаю. Давайте так и сделаем.

Ответ последовал быстрее, чем ожидалось. Но это не выглядело как легкомысленное согласие. Серьёзный взгляд говорил сам за себя.

Турк тоже говорил серьёзно.

— Я сделаю всё возможное, чтобы ты увидел результат.

«Уже увеличивает интенсивность?»

Я подумал про себя в карете, направляясь к горе Харкин. Мой первый учитель фехтования.

Я слишком хорошо знал, как проходят тренировки у Турка, мастера основ.

Имперский Стиль Номер Восемь. Базовое фехтование, к которому относятся легкомысленно, но даже к самому процессу обучения относиться легкомысленно нельзя. Даже главному герою, обладающему хотя бы средним талантом, пришлось целый месяц биться, прежде чем он едва ступил на этап полноценного обучения.

И всё же Макс Селтрин, парень, который ничто по сравнению с главным героем, не говоря уже о середнячке, выходит на официальный этап всего за несколько дней?

Это просто не имело смысла.

«Каждая секунда дорога, сколько же я зарабатываю».

На моих губах появилась довольная улыбка. При нормальных обстоятельствах это было бы невозможно. Невозможно даже обладая ноу-хау хардкорного геймера.

Но это случилось.

Благодаря недостижимой героине Хиресии я, не имея никакой возможности продолжать тренировки по стрельбе из лука, был вынужден просить об отсрочке, но она отказала. Оправдание, что откладывать надоедливые дела по прихоти неприемлемо, было фальшивкой, а причина была в том, что она боялась, что не сможет поесть стейк, если уроки отменят.

Поистине Хиресианская логика. И этот стейк принёс мне чудо, которого я никогда раньше не испытывал.

Она насильно накормила меня жизненной силой.

В тот момент, когда энергия проникла в меня, по моему телу хлынула странная жизненная сила. Как будто кто-то насильно впрыснул источник энергии. Мои дрожащие руки и ноги пришли в движение, и сила разлилась по всему телу.

И этот эффект, похоже, длился дольше, чем ожидалось, поскольку во время тренировки на следующий день я всё ещё был полон сил. Вот почему я смог так невероятно хорошо выполнить упражнение Турка. Хиресия не объяснила мне, что это была за энергия.

Но даже по одному словосочетанию «вливание жизненной силы» я мог догадаться. Высшие эльфы — дети Мирового Древа. А что такое Мировое Древо?

Это огромное древнее дерево, наполненное бьющей через край жизненной силой природы.

Так что высшие эльфы, будучи детьми такого существа, неизбежно наследуют эту бьющую через край жизненную силу.

Вот почему высшие эльфы живут очень долго, не болеют и сохраняют молодость до самой смерти.

Часть этой жизненной силы. Может быть, именно она была влита в меня?

Так я и подумал.

В любом случае, что бы это ни было.

«Это просто потрясающе, потрясающе».

Дополнительный слабак, продвигающийся на тренировках быстрее главного героя? Нет снежного кома круче. Если говорить игровыми терминами, это как начать с дополнения, увеличивающего скорость роста.

Конечно, будучи таким развалиной, я не замечу этого сразу, но что, если эффект накопится?

Лишние слова будут не нужны.

В любом случае, одно стало ясно. Самая важная задача на данный момент. Это отношения с Хиресией.

Луки, стрелы — раз уж я знаю, что она обладает таким удивительным навыком, я не могу упустить его.

«От прежнего плана не осталось и следа».

<http://tl.rulate.ru/book/105686/4491045>