

Я не просто так потребовал огромную сумму в 100.000 золотых. Все потому, что я размышлял, почему этот негодяй мог жить в свое удовольствие до самой смерти. Семейный ореол, куча денег — возможно, это и были причины, но ничто из этого не было создано им самим. Все зависело от его родителей. Это значит, что если бы родители захотели, они могли бы перекрыть ему кислород. И все же этот Макс жил так, как ему вздумается, до самого конца. Значит, родители до последнего его не трогали. И, похоже, я не ошибся.

— Значит, мои родители меня так сильно любят?

— Ха-ха, да. Разве ты сам так не говорил? Ты же старший сын и единственный мальчик, твои родители и умереть за тебя готовы.

Парень, болтающий напротив меня.

Я не знаю этого типа. Я сидел в тени, ожидая Дольфа, и тут этот парень подошел, будто мы знакомы. С первого взгляда понятно — он не из благородных. Наверняка местный бандит, пару раз пивший с Максом.

Я уже хотел было его прогнать, но, поскольку делать все равно было нечего, разговорился, чтобы убить время.

— Ах, точно, было дело. Но скажи мне, откуда у нашей семьи столько денег?

— Ха-ха-ха, так это же из-за шахт с магическими камнями! Шахты Селтрин славятся на всю округу, разве нет?

Парень с легкостью выбалтывает информацию, которую я хочу знать. Кажется, он не такой уж плохой парень.

Так что, болтая с ним, я почерпнул основные сведения о семье Селтрин. Решив, что узнал от парня все, что можно, я сменил тему.

— Но ты же простолюдин, верно?

— Ха-ха, какая разница, простолюдин я или дворянин? Если мы собутыльники, значит собутыльники. Разве ты сам так не говорил? Перед алкоголем все равны.

Похоже, у этого Макс была на удивление теплая сторона. Что ж, нет разницы между молодым и старым, когда дело доходит до выпивки. Ах да, коров есть нельзя.

Пока я размышлял, я увидел Дольфа, бегущего ко мне в поту. Я вытащил из кошелька серебряную монету и бросил ему.

— Купи себе выпить.

Это была благодарность за полезную информацию.

— Ох!

Парень, ничуть не смущаясь, даже не подумал отказаться и, расплывшись в улыбке, сунул серебряную монету в карман. Похоже, этот Макс частенько покупал выпивку своим собутыльникам из чистой щедрости.

— Ха-ха, тогда с удовольствием.

— Хм-м, иди-иди, я сейчас занят.

Я отмахнулся от него. Как только парень ушел, радостно напевая, прибыл Дольф.

Он тяжело дышал, словно бежал, не чувствуя ног. Боже, неужели этот Макс так грубо обращался с людьми? Я жестом показал ему, чтобы он сначала отдышался.

Но Дольф, видимо, неправильно понял мой жест, приняв его за приказ поскорее доложить.

— Х-х... Х-х... Господин велел... Х-х... Передать... 10.000 золотом... Х-х...

— Ладно, сядь и отдохни. А то еще сознание потеряешь.

Дольф с безмерной благодарностью опустился на землю и постарался восстановить дыхание. За это время я собрался с мыслями. Как и ожидалось, мой отец не отказал сыну в просьбе. Сумма была настолько велика, что он сказал, что вышлет сначала 10.000 золотых, а остальную часть — позже.

Для меня этой суммы было более чем достаточно в качестве инвестиций. Ждать, пока придут деньги, — это, конечно, вариант, но мне не хотелось терять время. Я буду действовать с тем, что у меня есть.

— Дышишь уже нормально?

— Да, да.

— Тогда пошли.

Один из самых важных выборов для бойца. Какое оружие использовать. Выбор этого Макс пал на меч и лук. Неплохой выбор. Меч для ближнего боя, лук для дальнего — разве это не базовая тактика? Проблема в том, что уровень навыков был из рук вон плох.

Фехтование: E-, стрельба из лука: F+.

С таким уровнем он, вероятно, мог справиться с шайкой захудалых бандитов. Настоящий уровень — «никто».

Нужно было срочно повышать уровень навыков. Но просто так, беспорядочно тренируясь, этого не добиться. По той же причине, по которой нельзя стать мастером меча, если дать ребенку деревянный меч и сказать ему размахивать им 10.000 раз в день.

— Главное — это метод.

Способ построить башню. Только башня, прочно построенная снизу, может расти ввысь, не разрушаясь. И наоборот, если фундамент слабый, башню не удастся построить высокой, она может рухнуть на полпути.

Это значит, что нужно построить прочный фундамент. Если провести аналогию, то нынешнее состояние фехтования и стрельбы из лука Макс — это как башня с шатким основанием. В таком состоянии скорость роста замедлится, и даже если она достигнет определенного уровня, то неизбежно упрется в потолок.

Я мог бы с уверенностью это заявить.

Почему?

Потому что я не уступлю никому, когда дело доходит до того, чтобы пустить под откос развитие главного героя. Мне потребовалось много времени, чтобы найти ответ. Сначала я, естественно, искал только продвинутые навыки владения мечом. Это было вполне естественное решение, поскольку формула ролевых игр гласила: продвинутые навыки владения мечом равны огромной силе.

Я думал, что это решение верно, до середины игры. Мне удавалось получить довольно внушительную мощь, достаточную для того, чтобы играть без проблем. Но вскоре я столкнулся с проблемой.

Внезапно, словно предупреждая меня, всплыло окно с сообщением, пока я наслаждался игрой.

[Ваш навык владения мечом достиг своего предела.]

[Скорость набора мастерства владения мечом будет значительно снижена.]

— Какого черта?! — выругался я вслух.

Мастерство должно расти постоянно, чтобы это привело к повышению ранга. Но значительное снижение роста? Незначительное, не обычное, а значительное? Это было немыслимо. Я проигнорировал это и продолжил играть.

Но...

— ...Я влип...

Мастерство, которое росло как на дрожжах,

После появления этого сообщения почти не увеличивалось. Независимо от того, какие тренировки я проходил, сколько опыта получал на поле боя, оно росло очень медленно, как ползучий червь. Конечно же, ранг владения мечом не сдвинулся с места. Рост практически остановился. Естественно, игра была испорчена.

Черт возьми, где я откопал такое паршивое фехтование?

Я винил во всем фехтование и думал, что, основываясь на своем прошлом игровом опыте, выбрал карту-ловушку, которая только на первый взгляд казалась хорошей.

Но то же самое сообщение появилось снова, и рост остановился.

С ума сойти, еще одна карта-ловушка?

Другой стиль фехтования.

Остановка роста.

Другой стиль фехтования.

Остановка роста.

Да я с ума сойду! Что это за минное поле эта чертова игра, напичканная картами-ловушками?!

Сколько раз я уже облажался?

Я понял, что должен определить причину с нуля.

Интуитивное чувство, что я упустил что-то важное. С тех пор я перепробовал все, чтобы докопаться до истины. И только после десятков неудач я наконец понял, в чем заключалась проблема.

Вот почему я знаю, как увеличить лимит и расти стабильно и быстро. И я планировал идти этим путем.

— Остановись здесь.

Повозка остановилась по моему слову.

Священный город Леферия, где располагалась Академия Леферии, был настоящим мегаполисом.

Не было городов, которые могли бы сравниться с ним по размерам, за исключением имперской столицы Империи Хиас или королевской столицы Королевства Парен.

Как и в любом другом городе, здесь уживались свет и тьма. Верхний район с чистыми, хорошо спланированными улицами, расположенными вокруг академии, находившейся в центре священного города, был заполнен роскошными высотными зданиями и богатыми особняками. Здесь проживали в основном представители высшего сословия: дворяне, духовенство, рыцари, маги, профессора и купцы.

Средний район, где проживали представители среднего класса, не мог похвастаться великолепием Верхнего города, но улицы здесь все же были опрятными, а здания — добротными. Лица людей были преисполнены жизненной силы.

<http://tl.rulate.ru/book/105686/4441353>