

## Глава 5: Мысли в кровати.

Устроившись в постели с задернутыми шторами, Наруко размышляла о прошедшем дне. Большая его часть прошла в тренировках, но было еще немало важных моментов. Она вполне ожидала, что в какой-то момент ее вызовут в кабинет Сандайме, а также ожидала, что ей зададут немало вопросов. Но, к счастью, сумев пробудить Глаз Разума Кагуры с помощью силы самого дерьмового персонажа в мире, она была чиста на этот счет. Знаешь, сколько людей было рядом с ней? Глаз Разума Кагуры. Знаешь, что барьер искал только чакру? Глаз Разума Кагуры и старое доброе фуиндзюцу Узумаки. Вызывала АНБУ? Глаз Разума Кагуры!

Нет, на самом деле, все дело было в том, что она узнала голос одного из АНБУ, причем довольно хорошо различимый - это был Райдо. Один из трех человек во взводе охраны ее отца, а также один из тех, кого он лично тренировал. Да, это было проблемой.

Если кто и поймет, что кто-то не в себе, так это, конечно же, скрытые ученики ее отца, которые, судя по всему, взяли на себя обязанность охранять ее.

Но! Если понадобится, она всегда сможет разыграть еще одну фиктивную карту. "Да, мой отец живет в моей душе". Это всегда хороший способ выпутаться из неприятностей, а также способ угрожать людям. «Прости? Ты угрожаешь убить меня? Ладно, папа выходи!» Так что, да, в худшем случае у нее внутри была буквально тактическая ядерная бомба, ну, или две.

Это делало ее двойным Джинчурики?

«Стоп, хватит отвлекаться! Плохая девочка!» Крепко сжимая одну из подушек, она вдохнула и снова сосредоточилась на том, что имело значение. «В целом я в порядке. Никто не подумает, что я подсадная или шпионка, это было бы буквально невозможно. Если запечатать что-то вроде Кьюби, то все датчики по всему миру слетят с катушек. В этом я могу доверять своим инстинктам. Даже при взгляде на себя с помощью "Глаза Разума" мой мозг начинает кричать, не говоря уже о полноценном Кьюби. Худшее, что может случиться, - это то, что старик прочтет мне строгую лекцию, а потом попытается по-стариковски щенячьими глазами объяснить, в чем дело».

Проводя ногтями по покрывалу, она сосредоточилась на другом:

«Что я хочу сделать для тренировки, прежде чем мне придется вернуться в академию? Полностью освоить хождение по деревьям - это очевидно. То же самое с хождением по воде. Там же мне нужно будет как можно больше подтянуть упражнение с листьями. Для будущих тренировок Расенгана будет важно уметь поддерживать несколько потоков чакры. Что касается дзюцу...» Порывшись немного в своих воспоминаниях, она покачала головой.

«Нет, Хенге я уже умею, а освоение упражнений по контролю чакры выведет меня далеко за пределы уровня генина. Я просто никогда не смогу делать клонированное дзютсу без абсурдного контроля чакры или возможности делать его без рук. Ручные печати слишком сильно усиливают мою чакру при использовании этого дзюцу. Что касается темных клонов... Я перехитрю старика или одного из моих охранников. Никто не будет беспокоиться о моей безопасности в случае с обычным темным клоном, особенно если я решу объяснить, почему я не могу использовать клонов, что, честно говоря, должно было быть очевидным для любого, кто хоть немного понимает. Фанаты Наруто знают об этом уже два десятка лет!»

Хихикнув про себя, она начала кутаться в одеяло.

«Какие-нибудь другие тренировки? Ммм, Расенган - это слишком рано. Слишком много всего сразу. Цепи чакры я буквально не знаю, как их делать. Элемент ветра? Эх, могу заняться этим на уроке, чтобы было на чем сосредоточиться. Кроме того, без использования сотен клонов это займет немного времени, хотя я и не смогу сделать вторую стадию по очевидным причинам. Значит, остается только Тайдзюцу».

Вспоминая всевозможные сцены с тайдзюцу в манге и аниме, она безумно хихикала:

«Так много фанфиков, где можно найти какое-то суперсложное тайдзюцу. И все же я являюсь лучшим пользователем тайдзюцу, как бы люди ни кричали на мою дерзость за такие слова... На протяжении всего своего пути в рукопашном бою он сражался одним и тем же способом».

Глядя на то, как Наруто сражается с людьми, можно было понять, что на самом деле важно овладеть основами. Не вычурные приемы, нет. В конце концов, если разобраться, Наруто в рукопашном бою, за исключением боя с Пейном, дрался практически одинаково, когда не использовал дзютсу. Отличался лишь менталитет.

«Итак. Гибкость, выносливость и спринтерский бег. Никаких силовых тренировок с отягощениями, пока я не найду врача, которому смогу доверять и который даст мне реальные знания о том, можно ли мне это делать. Это значит, что либо старушка, либо мошенник Кабуто, либо какой-нибудь доктор Корня. Единственные люди, которым я могу доверять, - это Старуха или доктор Корня. Данзо не стал бы рисковать тем, что я стану калек, как бы по-идиотски он себя ни вел».

Поразмыслив, она, наконец, закрыла глаза и приготовилась ко сну, но тут ее осенило - что-то, чего она не помнила, чтобы когда-нибудь исследовала.

«Физические тренировки должны проводиться в боевом режиме или нет?» Действительно, что-то относительно неизвестное обычному фанату, и о чем она совершенно забыла, пока не обрела воспоминания. У шиноби и вообще у обладателей чакры было два режима. Режим "готов" и "не готов", или режим "я собираюсь выбить из тебя все дерьмо" и режим "я ем Данго". Разница между ними была подобна разнице между Брюсом Баннером и Халком. Можно предположить, что это смесь обоих? Но, как и почему?

Вот из-за такого дерьма и нужны были учителя! Настоящие учителя, а не чунины, получившие лицензию на обучение арифметике и метанию кунаев!

«Придется выпытывать у кого-нибудь. Охранники не хотят разговаривать во время дежурства, шиноби в здании появляются нерегулярно, и многие из них меня недолюбливают. Уф! Подумаю об этом позже!»

Натянув на голову одеяло, она стала пытаться заснуть:

«Один кунай в череп Кагуи, два куная в череп Кагуи, три куная в череп Кагуи...»

Спустя несколько минут она отключилась.

\*\*\*