

Глава 3.2

Товарищеский поединок

Аономия и остальные тут же оглянулись на своих соперников . На их лицах выражалась нетерпимость приступить ко второму испытанию . Было ясно , что все они уже проходили подобные тренировки с охотниками из других гильдий , а что же касалось самой небольшой группы - они даже не имели представления о том , как , где и в какое время будет проходить второе испытание . Но пусть это было и так , никто из них не стремился ухватиться за мысль о том , чтобы отступить назад .

Вдруг началось что-то странное . Пол будто начал дрожать . Это произошло так резко , что некоторые из охотников едва ли сумели сдержать равновесие . Не справившись с этим , Мэнэбу упал на колени , и уже через некоторое время началось следующее : вся тренировочная площадка начала медленно опускаться вниз , издавая со всех сторон раскатистые гулы , напоминавшие спуск огромного лифта . Через некоторое время пол опустился уже под здание где-то на метров десять , но на этом всё не закончилось . Он продолжал опускаться все ниже и ниже .

- Что происходит ? - прокричал Сатору в надежде , что хоть кто-то сумел услышать его во время грохота .

- А нам-то почём знать , что тут происходит ? Мы же тут впервые ! - Чуть повышая голос ответила Мамоко , помогая Аономии поднять , лежащего на полу , Мэнэбу .

- Куда мы опускаемся ? - обратился жнец к Харудзу , смотря тому прямо в глаза и заранее ожидая , что вместо ответа тот либо ухмыльнётся , либо промолчит на зло .

- Мы опустимся под здание ещё на десять метров и вскоре окажемся в абсолютно пустой зоне , границ которой не разглядеть , что в высоту , что в ширину . Перед нами появятся локации на голограммических экранах , и нам дадут свободный выбор этих локаций . Там-то мы и выберем место , где и будут проходить наши тренировочные бои . - абсолютно спокойно ответил парень , словно перед Аономией стоял совершенно иной человек . Такого он от него ждал .

Привыкая к тряске , Аономия продолжил :

- Варианты локаций ? Я так понимаю , нам нужно будет выбирать их совместно ?

- Ну разумеется , если не сможем определиться , то члены ассоциации сами решат в какой локации мы будем участвовать . Кстати . . . и ещё есть кое что . . . - недоговорив до конца , Харудзу примолк .

- Что ещё ? - с большой заинтересованностью спросил Аономия , хоть и на его лице этого не было показано .

Ответом лишь послужила коварная улыбка Харудзу , из-за чего Аономии хотелось сильнее узнать то , что решил скрыть от него противник .

Как и говорил Харудзу , пол опустился ещё ниже на десять метров . Аономия взглянул наверх - прямоугольная рамочка , откуда излучался свет , становилась всё меньше и меньше .

- Скоро сами всё поймёте . - добавил Харудзу . Отрывая взгляд с потолка , он украдкой

взглянул на озадаченного жнеца . – Самое интересное только начинается .

В какой-то миг механический гул притих , а вибрация и движения на полу тут же прекратились . Достигнув абсолютной темноты , охотники осмотрелись по сторонам . Ни одного лучика света . Проход , куда опустился тренировочный зал , начал медленно закрываться огромной заслонкой . Та-

ким образом , они оказались под тренировочным зданием глубиной около двадцати метров .

- Так , а что нам делать дальше ? – послышался в темноте возмущенный голос Сатору , - будем друг друга в тёмноте убивать ? Если это так , то не проще было бы крепко завязать глаза шарфиком или чем-нибудь другим и сыграть в жмурки ?

Простояв в тишине еще некоторое время после громких слов Сатору , над охотниками повисла яркая горизонтальная и светло-голубая полоса , на которой со временем отобразились множества голографических экранов в форме глобуса . На них были изображены локации , а над ними – их названия . Чтобы охотники могли внимательно разглядеть каждую из локаций – а их там было немало – они крутились по своей оси , словно планеты в солнечной системе . Постепенно , когда они начали опускаться ниже к охотникам , карты локаций становились все больше в размерах .

« Охотники , добро пожаловать в ТПО – товарищеские поединки охотников . Для того , чтобы приступить к заданию , пожалуйста , совместно выберите нужную локацию » .

Прозвучал знакомый , компьютерный женский голос .

Один из экранов локаций повис над глазами Мизуки , в ней были изображены снежные земли с широкими лесами и высокими ледяными горами . Местами безукоризненно опускался снег . Девушка вытянула руку верх , хотела коснуться экрана , как тут же Харудзу своим громким и уверенным голосом привлек всё внимание на себя .

- Ну что , так как вы впервые принимаете участие в товарищеском поединке охотников , мы позволим вам самим определиться с локацией . Нам всё равно на них . Если определитесь с выбором - скажите нам . Не советую вам тратить на это много времени . – Закончив со своей , как ему казалось , деликатной речью , он круто повернулся к ним спиной и направился к своим товарищам , оставляя по всему периметру звуки стучащего металла от своего посоха .

Проводив его взглядом , Аономия приблизился к своей команде . Столпившись в небольшом кругу , они принялись незамедлительно рассматривать , крутившиеся по оси , экраны . Осмотрев половину из них , Сатору уже не терпелось начать испытание , ибо всё парящее перед ним выглядело ну уж слишком завораживающим . А подобные ощущения у мечника возникали лишь тогда , когда он вместе со своей группой принимал участие на рейдах в подземельях .

- Ну что , товарищи , что будем выбирать-то ? – обратился ко всем Сатору . Указав пальцем на один из экранов , - что скажете насчёт этой локации ? Думаю , там будет неплохо .

- Пещеры ? Ты серьёзно ? – в лице Мамоко отчётливо высказалось удивление , возникшее из-за выбранной локации Сатору . – Так привык к пещерам после рейдов ? Это же охотники , а не геоназы , и я не совсем уверена в том , что данная локация будет соответствовать нашим возможностям , хотя для Мизуки , тёмные пещеры – ключ к победе . . .

- А что насчёт каменных лабиринтов в джунглях ? Думаю , самое то . Данное место должно

подойти для каждого класса в нашей группе. – Аономия коснулся ладонью по экрану с данной локацией , и перед ним открылись ещё несколько небольших экранов , что кружились вокруг главного . На них были изображены детальные локации каменных лабиринтов , окружённых непроходимыми джунглями . – Ну , как вам такое , думаю , тут каждый может сориентироваться и найти подходящее место для сражения с выбранным противником .

- Насчёт поединка-то ладно , а в чём главная задача этого испытания ? – неожиданно выдвинула вопрос Наоко .

Друзья переглянулись друг с другом . Вопрос заставил всех встать в ступор .

Окончательно определившись с локацией , Аономия вышел вперёд всех и решительно нажал на «

подтверждение локации » .

« Локация была успешно выбрана вами , пожалуйста , приготовьтесь к испытанию . Испытание начнётся ровно через пол минуты . двадцать девять , двадцать восемь . . . » .

Пошёл обратный отсчёт времени для начала испытания .

- Так в чём состоит главная задача в тренировочном поединке ? Просто нужно будет перебить всех своих врагов ? – переспросил Сатору , который никак не мог унять в себе любопытство , приправленная лёгким мандражем .

- Нет , не думаю . Скорее всего главное правило нам объяснят именно перед самым состязанием , чтобы у нас было как можно меньше времени на то , чтобы быстро сориентироваться на выполнении задачи и составить для этого план . – спокойным тоном ответил Аономия , попутно вспоминая слова Харудзу , когда тот упомянул о каких-то сюрпризах .

- Он прав , – на удивление своё слово добавила и Мизуки , - да и тем более я уже давно не слышала голос того дядьки . Думаю , голос системы Лекса , как и сказал Аономия , расскажет о правилах перед самым стартом .

- Хотите сказать , что они хотят посмотреть на то , как быстро мы среагируем на поставленную задачу за минимально указанное время ? – решил уточнить Мэнэбу .

- Да , - Аономия посмотрел на отсчёт времени , где оставалось всего десять секунд . – Но так или иначе , битвы с ними нам не избежать , а поэтому нам нужен надежный план .

- Тут невозможно с тобой не согласиться . – послышался глухой хруст костяшек на руках Сатору , - Давайте покажем им , где раки и дальше зимовать будут !

« Ноль . Пришло время для начала испытания . Перемещаемся на выбранную вами локацию ».

Вдруг , откуда-то с центра помещения , что-то засияло , а затем вспыхнула огромная вспышка . Менее , чем за секунду осветив всю окрестность , охотники зажмурили глаза и прикрыли лицо руками от яркого-яркого света . Он продолжал сиять всё ярче до того времени , пока силуэты маленьких человеческих фигур полностью не испарились в нём .

Мизуки почувствовала , что внезапно её окутало жаром . Девушка тут же открыла глаза , и , будто проснувшись от недолгого сна , перед ней представилась каменная полуразрушенная стена , на которой росли какие-то растения , напоминавшие в основном дикий мох . Вспоминая , что произошло с ней за последние секунды , девушка тут же опомнилась . Она огляделась по сторонам и тут же увидела остальных членов из её команды , которые стояли в полукругу невдалеке от неё .

Подняв голову кверху , девушка моментально прикрыла глаза рукой от ярких лучей пылающего солнца . Она подошла к самому краю лабиринта и ещё раз оглядела всю окрестность : она с друзьями стояла на невысокой полуразрушенной башне , вокруг которой тянулись высокие такие же обескураженные стены по всей территории джунглей - словно были пережиты несколькими войнами . Они протягивались по всей окрестности , как плетеная паутина , а за её пределами всё было заполнено густыми деревьями . Всё казалось настолько реалистичным , из-за чего невозможно было определить с первого раза - было ли это настоящим миром или же просто виртуальной игрушкой . Всё было как одно целое , да и само восприятие охотников на мир казался неподдельным .

- Я так понял , мы переместились во внутрь той самой локации ? Так , первое действие мы уже сделали , а что теперь делать дальше ? Ни подсказок , ни противников не видать ! - как всегда Сатору первым начал выдвигать ряд своих вопросов , но и остальным так же было бы не лишним узнать ответы .

- Э-м , а посмотрите ка вон туда . - все одним разом посмотрели в то направление , куда пальцем указала Наоко .

Высоко в небе появился экран , в котором были изображены какие-то числа : пятнадцать , четырнадцать , тринадцать ...

- Похоже на обратный отчёт времени . - тихо пробормотал Мэнэбу . - А разве время для начала испытания уже не закончилось ? Что же означает этот отчёт ?

- Мы бы ответили , только если бы сами всё знали . . . - внимательно поглядывая на экран , Мамоко скрестила руки на груди и погрузилась в свои раздумья .

Когда время подошло к концу , из неоткуда донёсся компьютерный женский голос .

« Перемещение в локацию было успешно выполнено . Во время испытания восприятие боли не будет превышать и десяти процентов от реальных ощущений , однако будут присутствовать кровотечение и другие нанесенные уроны . Соответственно будут понижаться показатели полосы здоровья , маны и энергии . А сейчас перейдем к основной цели » .

« Цель/Задача : забрать браслеты у соперника и не позволить им забрать свои » .

Внезапно , после слов механического голоса , у каждого охотника на правой руке появился блестящий металлический браслет , что почти что в плотную прилегал к их плечу . Но и при этом какого-то дискомфорта он не причинял . И так же было заметно то , как на ней мигала зеленая яркая точка . Но что бы оно значило ? Помимо всего этого у каждого участника над головой так же появилась полоса , означавшая здоровье . Оно было зеленого цвета . Сейчас все было в точности так же , как и во время виртуального обучения .

« Время : тридцать минут » .

« Осталось : двадцать девять минут и пятьдесят две секунды » .

На экране появились следующие цифры - обратный отчёт времени до полного завершения испытания .

После того, как условия испытаний были представлены , охотники собрались в один круг ┌ дабы обсудить свои дальнейшие планы .

- Ничего не догоняю ! Значит главная задача состоит в том , чтобы перехватить чужие браслеты ? - если что-то шло не так и вопреки ожиданиям , то первый , кто начинал критиковать или жаловаться на возникшие обстоятельства , конечно же был возмущённый Сатору . Приглядевшись к браслету , он продолжил , - И , кстати , почему это наши браслеты мигают зеленым цветом ?

- Ну , как я и предполагал , примерно такой и должна быть цель второго испытания , - высказался Аномия , обмениваясь взглядом с каждым из товарищей . - А то , что браслет мигает зеленым цветом , скорее всего означает , что его все еще не перехвачен . Господин Сумидзу сделал правильное условие , говоря , что мы не вправе проносить с собой аппарат Лекса , ибо в этом случае от него не будет никакого толка .

- Это еще почему же ? - спросил мечник .

- Сам подумай , аппарат Лекса содержит в себе информацию , связанную лишь с тем , чтобы исследовать подземелья . В них в основном содержатся материалы о монстрах , да и всего прочего , с чем сталкивались охотники во время рейдов . Ну а что же будет касаться самих охотников ? Распространять информацию о них в системе Лекса - запрещено законом . Хотя с другой стороны , Сумидзу-сама не говорил нам о том , что помимо нас и наших противников , в этой локации может скрываться что-то ещё .

- Верно говоришь , а ещё он сказал , что хочет убрать их с испытаний для того , чтобы мы могли воспользоваться лишь своими знаниями , исходящих из нашего же опыта . - подметила Мамоко . - Но вам не кажется это довольно так и странным ? Если бы от него действительно не было бы никакого толка , то ему было бы всё равно на то , протащим ли мы аппарат с собой на испытание или же нет .

- Мне тоже показалось это странным . Значит , помимо нас , охотников , в этих джунглях есть те ,

чья информация может быть записана в системе Лекса , то есть информация монстров или каких-нибудь магических предметов . - так же добавила своё мнение и Мизуки .

Послушав мнения ассасина и мага , жнец одобрительно кивнул , ибо у него имелись точно такие же предположения о грядущем испытании .

- Хоть и сейчас кругом достаточно тихо , это не значит , что в джунглях и в лабиринте может быть безопасно , даже и без присутствий наших соперников , поэтому попрошу вас всегда быть начеку . Наш отряд должен разделиться , - он поднял голову кверху и поглядел куда-то в даль .

- Я уверен , что и противники сделают то же самое .

- Ну это естественно , вот только каков будет наш план ? Как же мы поймем , кого и куда отправить ? - озадачилась Мамоко .

- Давайте обдумаем наш план , - Аономия присел на корточки и начал что-то рисовать кончиком пальца на каменном полу , покрытом пылью . Он посмотрел на время в , парящем в небе , экране , где уже прошло более двух минут . - Времени очень мало . Недостаточно для того , чтобы долго думать или анализировать обстоятельства , но что-то я всё же успел придумать ещё до того , как тренировочный зал спустился вниз под здание . Не сомневаюсь , что наш план должен сработать .

- Ты сказал « должен » , а не точно ли он сработает ? - переспросил Сатору , угрюмо поглядывая на аккуратные чертежи Аономии .

- Не хочешь слушать - иди и вали всех в одиночку ! Мы и без тебя справимся ! - нервно прокричала Мамоко , хотя не каждый раз можно было увидеть её в таком раздраженном состоянии . Видимо , маг была всерьёз готова к испытанию .

- Нет , Сатору как раз-то нам и нужен . - с лица Аономии не сходила улыбка , отчего все остальные тут же догадались , что вскоре мечнику придётся не слабо попотеть .

То , что сейчас творилось в виртуалке , всё до мелочей отображалось на множествах экранах , что повсюду парили над тренировочной площадкой , откуда главы , а так же остальные члены гильдии « Кровавая роза » могли спокойно наблюдать за каждым действием охотников .

Точно так же , как и в группе Мизуки , на другой стороне лабиринта устроилась и группа Харудзу . Услышав те же самые условия , что и их противники , его команда уже продумала свой план и разделилась на три группировки .

- Всем ли понятен план ? - обратился ко всем Харудзу , готовясь идти в наступление . - Не смотря на такой огромный масштаб локации , думаю , что нам вполне хватит времени на то , чтобы справиться с поставленной задачей .

Прослушав весь план , высказанный Харудзу , Ари подошла к самому краю башни , высота которой была примерно с пятиэтажный дом . Осмотрев окрестность , она сделала прыжок и когда только мягко коснулась землю ступнями , словно бабочка , то немедленно направилась к цели , исчезнув из вида в стенах лабиринта .

Так же и группа Мизуки разделилась на несколько группировок .

Сатору , оглядываясь по сторонам и не выпрямляясь в полный рост , бродил по коридорам в полном одиночестве . Вокруг был слышен свист и напев слабого ветерка . Всё вокругказалось до жути натуральным , даже вода , которая маленьkim объемом стекала со стены . Коснувшись ее ладонью , по ощущениям мечник не почувствовал никакой разницы между этой водой и водой из настоящего мира , такая же влажная и холодная , наверное и сам вкус был таким же натуральным , но пробовать

её он так и не осмелился .

- Ничерта себе , что же нам мешало раньше посещать тренировочные поединки охотников ? Это же в принципе такая же система обучения , где охотники могут проходить и индивидуальные тренировки в виртуалке системы Лекса !

Отбросив внимание от материи , он снова оглядел окружность и , словно застывшая статуя , продолжил стоять неподвижно до тех пор , пока случайно не услышал звук топота где-то неподалеку от себя .

- Что же там такое ?

Парень осторожно схватился за рукоять меча . Он прикрылся за ближайшей стеной и , прижавшись к ней спиной , не смел спускать руку с рукояти , готовясь вломиться в бой в любой момент .

« Сатору , на что-то наткнулся ? » .

Прозвучал голос Аономии в голове Сатору при помощи навыка « Телепатия» , одной из способностей , принадлежащих классу Жнец . С помощью него Аономия мог выстроить ментальную связь не только между собой и с одним охотником , но и со всеми другими , и теперь они напрямую могли делиться информацией между собой , как по групповому онлайн звонку .

« Точно не могу знать , но , Аономия , ты сам-то что-нибудь чувствуешь ? Недалеко от меня что-то есть . Это один из наших противников ? » .

« Да , и они находятся прямо над тобой . Примерно в тридцати метров » .

Сатору вытянул голову чуть вперёд , хотел было убедиться в правоте жнеца . Но , ка ни странно , сейчас все было тихо .

« Ты уверен , что это они ? Быть может всего лишь какое-то животное ? » .

Упустив руку с рукояти меча , парень вздохнул с облегчением , воспринимая случившиеся всего лишь как ложную тревогу . Успокоившись , Сатору отошёл на несколько шагов от стены ; проанализировав всю окрестность , он запрыгнул на небольшой камень , что стоял по середине коридора , а затем перепрыгнул его и с небольшим темпом продолжил путь . А шёл он так до тех пор , пока снова не услышал встревоженный голос Аономии у себя в голове .

« Сатору , убегай ! Немедленно ! » .

На самом деле Сатору уже давно догадался , что за ним следят противники [но не знал их количество . Единственный способ выдать их местоположение - состроить невнимательного дурачка и сделать вид , что никого не заметил . Мечник идеально справился со своей работой так , что даже в его ложь поверил и сам жнец .

Стоило Сатору только обернуться назад , как у его щеки уже пролетела стрела лучницы с запредельно быстрой скоростью . Оставив на ней царапину , стрела пролетела дальше и глубоко вонзилась в щель в каменном полу . Ему очень повезло , что она пролетела мимо него .

Немного содрогнувшись , Сатору бросился вперед .

« Аономия , сколько их там ? » .

Сатору все бежал вперед , что есть сил , без попыток обернуться назад и оглядеться . Пот так и лил-

ся по его щекам в три ручья .

« Тебя преследуют двое охотников . Судя по их магическим импульсам , это лучник и маг » .

« Вот уж спасибо за ответ ! И что мне делать дальше ? Все бежать прямо ? » .

« Не волнуйся , просто следуй нашему плану . Двигайся в том направлении , куда я укажу « .

Неотрывно преследуя беглого мечника , лучница запрыгнула на самую высокую точку стены , а она была примерно метров восемь в высоту . Натянув на тетиву две стрелы , девушка прицелилась в икорные мышцы Сатору . Интуиция редко когда подводила парня , отчего он , заранее приготовив меч как защиту , развернулся и двумя быстрыми взмахами с точностью отразил две [только что летевшие на него , стрелы . Пытаясь не задерживаться , он тут же продолжил бежать вперед , но и его противники так же продолжили следовать за ним по пятам .

По указанию жнеца , на развилке Сатору резко свернул направо и , когда добежал до следующего поворота налево , остановился , укрывшись за стеной . Слегка отдохнувши , он высунул голову за стену , чтобы разглядеть и заметить хотя бы какие-то движения его преследователей , но так ничего и не увидел . Снова укрывшись , он присел на корточки .

« Аономия , сколько мне еще бежать ? « .

« Они все еще за движутся за тобой , а ты почти что на нужном месте . Я уверен , что им известно твоё место положение , вот только . . . почему же они только что остановились ? Чего они ждут ? В общем , просто следуй заданному маршруту . Мамоко и Наоко будут ждать тебя там . Их ловушка уже готова . Смотри , не попади в нее сам « .

Внимательно выслушав жнеца , Сатору пробежал еще некоторое расстояние по коридору , а когда вышел в открытое место , где располагалась широкая площадь в форме идеального квадрата и внутри которого был выстроен еще один малый лабиринт из множества путанных между собой коридоров , он остановился . По углам площади так же были выстроены четыре башни , и в некоторых из них как раз скрывались Мамоко и Наоко . Готовились к внезапному нападению .

« Так , я , кажется , на месте . Мамоко , Наоко , вы сейчас меня слышите ? Все ли у вас готово ? « .

« Да , мы прекрасно тебя слышим , только не смей идти прямо . В десяти метров от тебя я установила ловушку , шагнешь в нее и тут же сдохнешь ! И я уже заняла свою позицию на южной башне . Наоко , что насчет тебя ? « .

« Я тоже готова к атаке ! Аономия , есть ли еще по близости посторонние магические ауры , помимо тех двух преследователей Сатору ? « .

« Нет , поблизости с вами я не ощущаю других магических импульсов , вот только в одном я очень сильно сомневаюсь . . . « .

« В чем же ? « .

« Помните наши предположения о том , что помимо охотников здесь так же могут быть и другие гости . То , что я не ощущаю их магические импульсы скорее всего связано с тем , что они просто являются частью системы , то есть как и голограммические манекены , с которыми мы сражались во время первого испытания « .

« Да , тут я с тобой согласен . Пусть ты и не можешь ощутить их присутствия , это еще не значит , что их здесь нет . Кстати , помимо врагов-охотников , я не встретил кого-либо еще , что насчет вас ? « .

« Все то же самое , я еще никого не увидела на своем пути » .

Полностью сосредоточившись на плане , Наоко , уже натянув стрелу на тетиву , заранее выжидала противников . Она стояла у окна на самом верху полуразрушенной башни , где обильно из стен торчали густые заросли . В кой-то миг ей показалось , что позади неё произошло какое-то движение .

Резко обернувшись , она направила стрелу на небольшой куст , что вырос из под пола у самого входа .

- Кто здесь ? - спросила девушка , не ослабляя натяг .

Ответа не последовало . В ушах Наоко продолжал звучать всё тот же шум из диких джунглей : птицы и шелест листвьев на деревьях . В кустах ещё раз послышался шелест ; в них явно что-то двигалось . Не став дожидаться ответа , девушка выпустила стрелу , что за секунду уже преодолела расстояние меж-ду девушкой и кустарником , f после этого шелест стал только громче .

Подбегая к кустарнику , девушка , используя наконечник лука , раздвинула заросли , где вскоре увидела , как всем телом , словно червь , извивалась белая змея , из бока которой торчала стрела . Сама по себе змея была небольшой , длиной в пол метра . Наоко придавила ногой ее тело и резким движением вытащила из нее стрелу . Обнаружив на ней кровь , оставленной от мёртвой змеи , она слегка ошарашилась от увиденного . Неужели змея и в самом деле была живой и настоящей ? В последствии она была настолько удивленной , из-за чего некоторое время не могла расслышать голоса друзей в своей голове .

« Наоко , почему ты молчишь ? Что там случилось ? » .

Наконец-то она смогла расслышать беспокойный голос Аономии .

« Знаете , Аономия прав ! Помимо охотников , здесь есть и кое-что другое . . . » .

Не успела девушка предупредить , как Аономия тут же предупредил о , надвигающихся к ним , охотников и велел Сатору немедленно бежать в укрытие . Мечник послушался и бросился прочь , и в эту же самую секунду из коридора возникла яркая вспышка пламени , которая впоследствии понеслась прямо на Сатору , словно метеор . Мечник ловко свернулся налево и тем самым успел уклониться от внезапной атаки , а огненный шар тем временем пролетел мимо него и с огромным грохотом врезался о стена лабиринта , подняв ввысь плотное облако пыли .

Прикрыв рукой рот и глаза , Сатору попытался бежать в укрытие , а лучница , не подозревая ни о каких ловушках , бросилась за ним на утек . В последствии , пробежав по прямой , она по случайности коснулась ногой ловушки , где вскоре под ней высветилась яркое магическое кольцо , из которого вот-вот взрывное пламя вырвется наружу .

« Проклятие ! Ловушка ?! » , - озадачилась девушка , понимая , что не успеет среагировать и сейчас попадется в ловушку .

Казалось , что вот-вот на одного противника станет меньше , как Кихэку - маг , имеющий силу двух стихий , а таких в мире было небольшое количество - вовремя успел предвидеть возможную ловушку и , использовав силу ветра , направил ее в сторону своей напарницы . Порыв ветра , словно мягкая ладонь , коснулся спины лучницы и вытолкнул ее вперед , тем самым предостерегая ее от взрывной волны . Стоило этому случится , как тут же наружу из магического кольца выплеснулась невероятно огромная энергия огненной мощи ,

сопровождающееся взрывной волной .

* * *

Шум и грохот , возникшие в результате магического взрыва , почти что разошлись по всему масштабу локации . От стены к стене безостановочно перелетали стаи птиц , и вскоре в некоторых местах , где-то за пределами лабиринта , послышались встревоженные крики диких зверей . Взрыв встревожил всех обитателей диких джунглей и привлёк их внимание к тому месту , где всё и произошло . Так же взрыв побеспокоил и остальных охотников , каждый из которых двигался к своей назначеннной цели , но особенно - новичков .

- Что за ?

Мизуки не могла поверить своим глазам . Над одной из части лабиринта поднялось облако чёрного дыма , появившегося в результате магического взрыва . Да , это был не простой взрыв . Взбравшись на одну из стен лабиринта , девушка посмотрела вдаль , где облако дыма вскоре начало постепенно растворяться в бескрайней голубизне неба .

« Кажется , все началось » .

Точно так же обратив внимание на последствия , возникшие после внезапного взрыва , Ари опустила голову и спрыгнула с огромного мёртвого тела , что некогда принадлежало огромной чёрной горилле . Стерев кровь из лезвий кинжалов резким взмахом , девушка прошла вперёд . Еще раз оглянувшись назад , она ухмыльнулась , а когда грохот и гул прекратились , Ари , словно тень , тот час же скрылась посреди нескончаемых коридоров и стен .

« Сатору , ты нас слышишь ? » - немного погодя , обратился жнец .

« Да , я прекрасно тебя слышу ! » , - отозвался мечник , как только ушел в укрытие . - « Мамоко , что там произошло ? Твоя ловушка сработала ? » .

« Этого я не знаю , внизу все покрыто облаком пыли , и я не смогла ничего рассмотреть . Но так , как ловушка сработала , а она могла активироваться только в том случае , если ее коснется что-то живое , то значит да . Кто-то из противников все же попался в нее » .

Чтобы удостовериться в действительности своих суждений , Мамоко высунула голову за стену и попыталась разглядеть то , что творилось на площади . Часть дыма осела на самый низ , и то , что там происходило , маг никак не могла разглядеть .

« Проклятие ! Ничего не разглядеть ! Наоко , что там у тебя ? » .

« Да вот , совсем не видать ! » . - сразу же отозвалась лучница .

Чуть подавшись волнению , Аономия посмотрел на экран , что по-прежнему парил по небу . До полного окончания испытания оставалось ровно двадцать минут . Сосредоточившись на поставленной задаче , жнец попытался сосредоточиться и уловить магические импульсы каждого из противников .

Все зрители , наблюдавшие за действиями охотников через голограммические экраны , находились в большом предвкушении от увиденного . Понимая , что стратегия с обеих сторон

были почти что одинаковыми , судьям тяжко было предугадать , какая из команд окажется хитрее и быстрее заберет все браслеты у противников .

- Сумидзу-сама , вам не кажется странным тем , что охотник Харудзу остается на одном и том же месте , при этом отправив одну Ари за Аономией ? Ассасину будет довольно сложно справиться с жнецом в поединке один на один , несмотря даже на то , что она воспользуется навыком « маскировка » при сражении с ним . - спросила Сецуко , как всегда подправляя свои очки .

- Ну , если глянуть на это со стороны противоположной команды , то их тактика точно такая же , вот только присмотритесь ка внимательнее . Охотник Тавакура тоже движется к Аономии , вот только . . . он стоит ровно по середине на расстоянии между обоих баз охотников . И это скорее всего для подстраховки . - ответил Сумидзу , от любопытства который тщательно время от времени почёсывал свой заостренный подбородок длинными пальцами .

- Их тактики все равно что как игра в шахматы . Аономия и Харудзу являются игроками , а все остальные - пешками . Что же , это будет поистине невероятным зрелищем . Давно я за таким не наблюдал . - так же добавил своё мнение и господин Камада . Он же является третьим членом из ассоциации охотников .

« Ловушка сработала , но противники умудрились спастись » , - заявил Аономия , когда через некоторое время снова ощутил магические импульсы врагов . - « Они перешли в отступление , однако , наверняка планируют напасть снова . Будьте предельно осторожны » .

« Поняла , тогда приступаем к основному плану » , - подметила Мамоко . - « Мэнэбу , на связи ? » .

« Да » , - отозвался друид . - « Я на месте ! » .

После возникновения магического взрыва , Мэнэбу только-только добрался до той же площади и , используя навык сокрытие , укрылся у восточной башни . Сокрытие - навык , присваиваемый только классу друид . С помощью него друиды способны подавлять не только свои магические импульсы , как и в классе ассасин , но так же и скрывать свое физическое тело , превращаясь в прозрачное ничто . Однако , для С-рангового друида подобный навык давался неспроста . Ему не хватало силы на то , чтобы одновременно пользоваться сокрытием и вылечивать раны своих товарищей во время боя , не говоря и том , что все эту нужно делать на немаленьком расстоянии . Харудзу все равно при помощи высокоразвитой сенсорики сумел ощутить присутствие друида на поле боя .

« Кихэку , Юки , кажется у вас появился еще один гость , причем уровень его магического импульса ниже плинтуса » , - проговорил Харудзу , используя ту же самую способность телепатии , что и у Аономии .

« Небось это их друид ? » , - язвительно спросил Кихэку .

« Фух , ну раз это он , то каких-либо проблем у нас точно не возникнет . » , - добавила Юки .

« Да , ты права , однако , попрошу в первую очередь избавиться именно от него . Лишние мусора под ногами нам не нужны » .

« Понял тебя , босс . Будет сделано ! » .

Пока обе команды составляли план , как сражаться друг с другом , облако пыли постепенно

рассеялось .Теперь перед глазами охотников снова раскрылась открытая площадь . Но сколько бы Мамоко и Наоко не пытались высматривать каждые из коридоров , а из башни все они были видны как на ладони , кругом противников не наблюдалось . По словам Аономии они находились прямо за входом на площадь , и Наоко заблаговременно приготовила несколько стрел для быстрого выстрела и одну из них уже натянула на тетиву . Прицеливаясь в примерное место , где мог объявиться противник , девушка задержала дыхание и приготовилась к выстрелу .

Внимательно следя за магическими импульсами каждого из противников , Аономия пытался никого не упустить , но вскоре заметил небольшой промах в своих расчетах . Вот он уловил магические импульсы мага и лучницы , которые вот-вот собирались напасть на Сатору и остальных . Далее он отчетливо заметил их одного из жнецов , Тавакуру , который , находясь где-то в самом центре всего лабиринта , все пребывал на одном и том же месте и ничего не предпринимал . Затем он ощущил и импульс Харудзу , который , подобно Тавакуре , так же находился на своей прежней позиции где-то на другом конце локации . Следующим был их друид , который спрятался где-то посреди тех мест , где столкнулись две группировки Сатору и Кихэку . В отличии от Мэнэбу , у друида противников было куда больше потенциала : он намного лучше мог пользоваться навыком Сокрытие , хоть и его импульс подавлялся не до конца . Но единственная , кого он упустил , была никто иной как Ари - их противник из того же класса , что и Мизуки .

« Стоп . . . а где же ? » .

Пытаясь не сходить с холоднокровия , Аономия привстал и оглянулся по сторонам . Хоть и кругом царила мертвая тишина , жнец все продолжал настороженно следить за всеми направлениями в сво-

ей зоне видимости . Что-то было не так и не давало ему покоя .

« Аономия , что-то не так ? » , - спросила Мамоко , заподозрив что-то неладное на уровне инстинкта .

« Я не могу найти девушку ассасина . Не могу почувствовать её магического импульса . Видимо , та же самая способность , которой пользуются ассасины » .

« Ты о навыке « маскировка » ? » .

« Да , оно самое . Что же , теперь-то всё ясно . Если их лидер сейчас находится по другой стороне лабиринта и посиживает , сложа руки , то ассасин им нужна для того чтобы . . . » .

- Ну что , Аономия Оониси , все таки наступил этот самый долгожданный момент . - внезапно донесся голос позади жнеца . Для Аономии он был чертовски знакомым .

- Да , ты прав . Я даже не знаю твоего имени , но могу сказать лишь одно - твоя магическая аура уже хороша для того , чтобы заинтересовать высокоранговых охотников . - ответил Аономия , неторопясь поднявшись с корточек и повернувшись лицом к Харудзу .

Харудзу был польщён остроумию Аономии , поэтому сам не заметил того , как на его лице преобразовалась бешеная улыбка , показывающая его нетерпение начать битву прямо сейчас . Ему не терпелось двинуться в бой с тем охотником , который ещё с самой первой их встречи не давал ему покоя .

- А ты хороший . Зная , что поражения вам не избежать , на твоём лице сохранились все те же

спокойствие и хладнокровие . Как же оно заводит меня , - парень крепко сжал свою косу и поднял её в руке горизонтально земле , тем самым указав кончиком лезвия на Аономию . В миг всё лезвие покрылось светло-голубым сиянием , а в глазах Харудзу словно блеснули яркие оттенки молнии , - пора уже сдирать эту чёртову маску с твоего белоснежного личика . Ты же не боишься быть испачканным в грязи ?

Выпуская большую часть своего магического давления наружу , Харудзу попытался показать Аономии разницу в их силах , и , словно ураган , светло-голубая аура так и продолжала вращаться вокруг его тела , становясь все только сильнее с каждой секундой . Но в лице Аономии всё ещё читалось безмятежность . Убегать или съёживаться он не стал . В ответ на предупреждение противника , ухватившись крепко за рукоять своей косы , он с твердостью продолжил стоять на месте .

Словно чего-то ожидая , Аономия прикрыл глаза и затем сдвинул косу чуть в сторону от себя . И когда он снова открыл их , то в них точно так же , как и у Харудзу , заискрились суженные зрачки от возбуждения и нетерпения броситься в бой .

- О-у , как интересно . Что же , дураки учатся на своих ошибках . И если же ты дурак , то я тут же дам тебе это знать . - ответил Аономия , дерзко ухмыльнувшись в ответ Харудзу .

« Сатору , Мамоко , Наоко , Мэнэбу и Мизуки , оставляю все на вас ! » , - передал своим товарищам Аономия перед тем , как отменить телепатию и приступить к битве .

* * *

Мизуки остановилась , как только дошла до лестницы , которая представляла из себя лишь свисающие камни , да разлетевшиеся по сторонам груды и обломки . Лестница , стены , башни , да и вся сама окрестность была заросшей густыми травами . Девушка не торопясь оглянулась по сторонам и прислушалась к данной окрестности . Кроме дуновения ветра и шелеста растений , заросших в трещинах лабиринта , она не уловила лишнего звука . Всё было абсолютно спокойно . После , она сделала первые шаги по разрушенной лестнице , которая шла вверх , прямо на стены лабиринта . Она шла медленно , пытаясь не привлекать на себя внимание звуком цоканья металлических подошв , и , добравшись до самого верха , она ловко забежала за стену башни , а затем прислонилась к ней спиной и ещё раз оглядела окружность . По-прежнему всё было тихо .

« Аономия , кажется , я уже добежала до конца лабиринта , но по пути так никого и не встретила . Скажи , есть ли кто-нибудь здесь по-близости ? » .

Мизуки попыталась за счёт телепатии связаться с Аономией , но тот ничего ей не ответил .

« Аономия , слышишь ли ты меня ? Аономия . . . ? » .

Девушка попыталась ещё несколько раз связаться с ним , но так и не услышала его голоса .

Поняв , что тот вряд ли ответит ей в ближайшее время , она отошла чуть дальше от стены и , сильно оттолкнувшись от пола , бесшумно , словно кошка , запрыгнула на самую верхушку башни . Пытаясь оглядеть всю окрестность с высоты . По обеим сторонам , где шли высокие стены лабиринта , располагались лишь деревья с пышной зарослью , и несмотря на то , что она

не могла ощущать магическую ауру так же гениально , как и Аономия , она взяла в руки небольшой камень , а затем резко кинула его на пол . Она была уверена в том, что где-то могла быть установлена магическая ловушка , но , по крайней мере , ничего не произошло . Подумав , что нужно что-то потяжелее , он выхватила свой кинжал и резко направила его в то же место . Когда кончик лезвия вонзился в каменный пол , то опять же ничего не произошло . Мизуки сразу же спрыгнула с крыши на пол , спокойно подобрала свой кинжал , а дальше , на свой же риск , направилась вперед небольшими шагами .

Когда она преодолела большее расстояние коридора и оставалось всего лишь несколько метров до следующей развилки , в голове она неожиданно услышала голос , принадлежавший Аономии . Хоть сказанное им и прозвучало очень быстро и не совсем внятно , Мизуки сумела услышать лишь два главных слова :

« Мизуки , берегись ! » .

В этот же миг она остановилась и рефлекторно оглянулась назад , как увидела перед собой , быстро мчащуюся на неё , тень , оставляющую позади себя красные размытые оттенки .

Не успела Мизуки опомниться , как тут же , пробив своей спиной каменную стену , алый луч направил её к земле за пределы лабиринта , а затем отбросил от себя к огромному дереву . Всё это произошло настолько быстро , что из-за ярких лучей солнца , Мизуки даже не смогла детально разглядеть лицо той , которая отбросила её в сторону на огромное от себя расстояние , не говоря уже о том , что все это произошло в течении одной секунды . Однако , по движениям и скорости противника , девушке не пришлось долго ломать голову над тем , кому принадлежала эта тень , которая в скором времени снова набросилась на Мизуки , не дав ей возможности полностью прийти в себя .

Ловко выставляя перед собой клинки , Мизуки удалось заблокировать молниеносный удар тени . Удар был настолько быстрым и мощным , что почти всё тело девушки впечаталось в дерево , оставляя на нём сотни трещин . Когда под тенью огромного дерева кончик клинка сошёлся с кинжалом Мизуки , то за счёт совершающихся искр , девушке удалось чётко разглядеть лицо нападающей . Интуиция не подвела её , когда Мизуки увидела рыжеволосую Ари с маньяческой улыбкой на лице , готовая убить её в любую секунду . Хоть в её планы не входило убивать Мизуки , но по её дикому выражению на лице всё казалось именно так .

- Ну что , вот наступила теперь и наша долгожданная встреча ! - Ари облизнулась от наслаждения

предстоящего поединка с Мизуки , - хоть мы с тобой почти что незнакомы между собой , но что-то не даёт мне покоя , когда я смотрю на тебя . А ты знаешь , что это может означать ?

Посчитав , что она больна на голову , Мизуки промолчала .

- Это значит , что я не успокоюсь до тех пор , пока полностью не уничтожу тебя своими же руками ! И мне плевать , что это просто товарищеский поединок ! Просто жалеть своих соперников в разы хуже , чем издеваться над ними !

Мизуки вовсе и не пыталась вслушиваться в её слова . Во время выбора оружий на складе , Ари казалась ей более спокойной девушкой , но видя её такой . . . Мизуки сейчасказалось , что это были два совершенно разных человека . Когда она почувствовала , что Ари начала давить на клинки сильнее , Мизуки , используя давление на оружия противника , попыталась перенаправить их правее от себя . Всё так и вышло , клинки Ари выскользнули и пронзились глубоко в дерево . В это время Мизуки оттолкнулась от его корней и отступила , перепрыгнув

через Ари на приличное расстояние . Восстановив дыхание , Мизуки повернулась к своей сопернице , крепко сдавливая рукояти кинжалов , лезвия которых были уже слегка испорчены и исцарапаны .

- А ты не так уж и проста . - вымолвила Ари , вытаскивая клинки из древа , - заблокировала такой быстрый удар ? - Она расслабила клинок в левой руке и , медленно поворачиваясь телом к , приготовленной к бою , Мизуки , несколько раз махнула им . - Я думала , что мне будет достаточно одного резкого удара , чтобы в миг справиться с тобой , но похоже ты не из тех , кто так просто позволит себе склониться перед сильными охотниками . - Словно насмехаясь над Мизуки , Ари сделала несколько шагов вперёд , выпуская из себя багровую магическую ауру . - Не разочаруй меня ! Не так часто я могу встретить того , кто мог бы избежать моего клинка при такой быстрой атаке . Надеюсь , ты подготовила то , чем ещё сможешь меня развлечь .

Пока Ари наговаривала на неё и подходила всё ближе , Мизуки продолжала спокойно стоять на месте , тем самым делая вид , что ей было всё равно на её слова . Хотя всё и было именно так .

- Слишком много болтаешь , что неприемлемо охотникам , особенно классу ассасин . - неожиданно ответила Мизуки , решительно идя навстречу к своей противнице . - Честно говоря , с такой жуткой рожей я бы сама удавилась , но это ничего . . . Детей нужно воспитывать еще при рождении . Вижу у тебя с этим было немало проблем . - Мизуки решила в ответ передразнить Ари , а затем , когда расстояние между ними оставалось всего лишь в нескольких метрах , она выпустила свою тёмную магическую ауру , придавая врагу большее удовольствие от предстоящего поединка .

- Да уж , я в тебе с самого начала не ошиблась ! - ответила Ари , направив лезвие кинжала в сторону Мизуки . - Вдоволь же насладимся нашим поединком !

Буквально прокричав последние слова , Ари и Мизуки , словно две сверкающие молнии , направились друг на друга с запредельно быстрой скоростью , а когда лезвия их клинов снова сошлись в одной точке , силовая волна , исходящая от удара , чуть ли не разнесла всё , что находилось вокруг них .

* * *

- Ого ! Я совсем не ожидала такого поворота в их битве . Навыки охотника Харудзу прям удивляют .

Разве ранее , в предыдущих поединках , использовал ли он такой навык « обмен » ? - с восторгом об-

ратилась Сецуко к своим коллегам , неотрывно поглядывая на происходящее во всех экранах .

- Он использовал « обмен » , обменявшись местоположениями с охотником Ари ? Что же , похвально .

Глядя на один из экранов , в котором наблюдалась долгожданная встреча Харудзу и Аономии , господин Сумидзу , как и все другие члены ассоциации , был полон предвкушением . Они с нетерпением дожидались той самой секунды , когда А-ранговые охотники наконец бросятся друг на друга , словно неутолимые боем дикие звери .

На данный момент все присутствующие на втором этаже наблюдали в основном лишь за двумя экранами . На одном из них демонстрировали встречу двух жнецов , а на другом - бой между двумя ассасинами . Их движения , атаки и отражения ударов во время боя были настолько быстрыми , что посреди поднявшийся пыли были видны лишь отблески и искры , подобные ярким быстрым молниям , что носились одновременно в разные направления .

- Ну наконец-то они встретились ! Как вы , ребята , думаете , кто же из них победит ? -
озадачилась одна из охотниц - она же одна из наблюдавших за испытанием на втором этаже .

Помимо нее , все охотники из гильдии так же сгорали от нетерпения насладиться долгожданным поединком между высокоранговыми жнецами . Ведь поединки , в случае которых двое охотников являются из одного и то же класса , были еще тем завораживающим зрелищем .

- Не знаю , просто заткнись и смотри ! Не отвлекай ! – раздраженно отозвался парень , стоявший справа от девушки .

- Эй ! Вы только гляньте ка на это ! – прокричал еще кто-то из охотников , указывая пальцем на экран , что парил высоко над всеми остальными . В нем указывались магические импульсы участников испытания в виде множестве красных точек . И те , точки , которыми являлись Аономия и Харудзу , были самыми масштабными и яркими .

- Они же всего лишь состоят из небольшой группы дилетантов , ни разу не принимавших участие в товарищеских поединках охотников , но вы только посмотрите насколько в нем талантливые охотники . – Наблюдая за поединком ассасинов , Камада просто не мог не поделиться своим восторгом с коллегами из ассоциации . Все эти прошедшие испытания казались для него еще тем парадоксом , поскольку мужчина изначально не верил в силу охотников из небольшой группы . – Вон , например , та девчонка , Мизуки Ямогути , только гляньте на нее ! Я был уверен , что ее соперница чуть ли не снесет ей голову после ее первой же быстрой атаки Но та до сих пор держится молодцом , одновременно блокируя нападения и атакуя ее в открытую . Не сомневаюсь , что их силы определенно равны !

- Х-м , тут я соглашусь с тобой , Камада . Но меня интересует один единственный вопрос .
Почему до сих пор ни одна гильдия не сумела завербовать себе столь выдающихся охотников ?
– обратилась Сецуко к главе .

Господин Симидзу дал ответ не сразу . Первые несколько секунд он выглядел весьма задумчивым , словно вовсе не слышал ее вопроса . Сецуко и не надеялась , чтобы глава удостоил ее своим ответом , ибо поняла , что демонстрирующиеся на экранах сцены сражений молодых охотников с головой окунули мужчину в свою взбудораженную атмосферу . Однако , немного погодя , он ответил , как только отвлекся от экранов :

- Все может быть . Ведь не спроста они так упрямятся всем предложениям из гильдий и не поддаются всем возможным преимуществам и перспективам . Вступая в гильдии , они смогли бы получить куда больше наград и заработать высокие репутации . Подобные условия звучат довольно

заманчиво , не правда ли ? Но знаешь ли , какое может быть этому объяснение ?

- И какое же ? – тут же задала встречный вопрос Сецуко ,находясь в нетерпении услышать ответ
главы .

Симидзу снова отвел взгляд от озадаченной женщины и уставился на , парящие над ним , экраны .

- Узы . - почти что шепотом произнес мужчина с небольшим приыханием . Из его уст это прозвучало так ⌂ словно его ответ был очевидным с самого начала .

* * *

Харудзу вытянул руку верх и поднял над собою косу , и когда её лезвия начали излучать голубоватый оттенок , вокруг его тела будто вскружился свирепый ураган .

- « Ночная колыбель » . - Произнёс Харудзу , в глазах которого говорилось о желании разрушать и уничтожать все , что окажется на его пути . После , жнец-маг крепко сжал свою косу обеими руками и одним резким взмахом направил ею силу ветра прямиком на Аономию , который тем временем даже не сдвинулся с места .

Разрушительная волна из ветра достигла своей цели настолько быстро , из-за чего со стороны показалось , будто тело жнеца разорвало на части . Но так как на подобном противнике Харудзу использовал этот навык впервые , в его голове никак не укладывалась мысль о том , что он настолько быстро смог справиться со своим непростым противником .

Однако , даже не смотря на основную цель испытания , в которой нужно было всего лишь отнять браслет у противника , Харудзу желал лишь одного - помериться силами с Аономией .

- Это будет смотреться не так уж круто на глазах наблюдающих по ту сторону экрана , если Аранговый охотник будет прятаться за спиной у соперника , словно крыса . - пафосно проговорил Харудзу , медленно оборачиваясь назад .

Словно ничем не тронутый и даже не испачканный в грязи и пыли , Аономия стоял прямо за его спиной . То , что на его лице по-прежнему читалось неизменное холоднокровие , неслабо взбудоражило Харудзу , будто противник совсем не принимал его всерьез .

- Это что же получается ? - обратился Харудзу к противнику . - Ты либо не понял основную цель испытания , либо же просто валяешь дурака . Почему же не пытаешься атаковать первым ?

После заданных им вопросов , Аономия лишь ухмыльнулся в ответ , тем самым заставив Харудзу ощутить приток холодных капель пота , медленно протекающих по его щекам . Его настораживало холоднокровие Аономии , словно тот держал под своим полным контролем всё , что окружало их . Непривычные мысли начали расходиться по всем закоулкам сознания Харудзу , грозив его потерять бдительность .

- Не смотри на меня с таким выражением лица . - заявил Харудзу , а затем , прибегнув к навыку телепортации , он исчез из поля зрения Аономии и моментально появился за его спиной , тем самым проделав косой молниеносный удар , разрушая и превращая всё перед собой в пыль .

Поднялся дым . Из-за него ничего было не разглядеть . На этот раз Харудзу был надёжно уверен в том , что нанесенный им удар хоть как-то застал Аономию , но в итоге лишь

пошатнулся , когда увидел перед собой гигантскую трещину на том месте , где буквально несколькими секундами ранее находился жнец . Он будто провалился сквозь пол прямо во время атаки Харудзу .

Харудзу не мог поверить в то , что сопернику и в самом деле удалось ускользнуть от столь быстрого удара . Но так как Аономия являлся таким же А-ранговым охотником , как и сам Харудзу , от такого

противника меньшего ждать и не приходилось . Всё время нужно было быть начеку .

- Хех , вот значит как . . . - Харудзу гордо поднял голову верх . Когда дым окончательно рассеялся , то он наконец разглядел Аономию , который стоял прямо перед ним в нескольких метрах .

Сейчас-то Харудзу понял , что если и дальше будет сражаться с ним в таком состоянии , то , возможно , даже сможет потерпеть поражение . Не желая тратить время понапрасну , он без раздумий погрузился в поток первого уровня . Его магическая аура , в виде голубого завихрения , возросла в несколько крат прямо на глазах Аономии . Не успел жнец одуматься , как Харудзу сделал резкий рывок вперед и уже буквально за секунду сократил расстояние , оказавшись почти что перед его лицом .

Харудзу снова воспользовался навыком « ночная колыбель » и направил скопившуюся силу ветра на Аономию , попутно разрушая всю платформу вдребезги , на которой они и находились . Аономия успел оттолкнуться от поверхности пола до того самого момента , как удар жнеца-мага почти что достиг его , и одним прыжком взлетел высоко вверх . Словно наперед просчитав все действия противника , Харудзу сделал все то же самое и , мгновенно оказавшись в нескольких метров над головой Аономии , в очередной раз взмахнул косой , выпуская новые вихревые лезвия в его сторону . К счастью жнец тут же успел сгруппироваться и успешно отразить все его атаки , используя свою косу как щит .

Естественно , Харудзу не был удовлетворен своими внезапными атаками , отчего и пришлось прибегнуть к телекинезу . Харудзу вытянул руку вперед , раскрыв ладонь . Едва заметив , как в зоне его раскрытой руки слегкаискажалось пространство , Аономия понял , что тот попытается поймать его телекинезом . Жнец попытался отразить атаку при помощи такого же телекинеза , но было уже поздно ; Харудзу поймал его , и теперь тело Аономии стало непослушным .

Парень изо всех сил попытался пошевелить ногами и руками , но все было безуспешно . Сейчас его тело было подвластным лишь Харудзу . Используя его как куклу , жнец-маг принялся безжалостно швырять Аономию по всем закоулкам лабиринта , вдребезги разрушая все стены и башни , как фигурки в игре городок .

Подобная ужасающая сцена могла бы длиться как минимум минут пять , но Харудзу решил ограничить себя столь блестящей перспективой , дав жнецу возможность показать себя в полной силе . Парень в последний раз махнул рукой , а Аономия , чье тело до сих пор полностью зависело от движений руки Харудзу , пролетел над разрушенным участком лабиринта и нехило впечатался в уцелевшую каменную стену , пробив ее насеквоздь , словно пуля .

Хоть и Харудзу дал Аономии возможность проявить себя , он так же и не хотел давать ему поблажек . Все еще находясь в воздухе , при помощи телекинеза он с легкостью поднял с разрушенного участка огромный булыжник , а затем , используя его как тяжелый снаряд ,

направил в то место , где предположительно приземлился жнец . Едва огромный булыжник успел с грохотом и тряской опуститься на землю , как внезапно он разделился на множество идеально ровных кубов и за счет какой-то силы , все они с запредельной скоростью направились в сторону озадаченного Харудзу .

Едва миновало несколько секунд , как все летящие кубы соприкоснулись друг с другом в одной общей точке , тем самым издав неслабый бум , от которого и последовал каменный дождь , сопровождаемый плотным облаком пыли .

Все эти фокусы с булыжником провел как раз таки Аономия . Его жизненная полоса уменьшилась до шестидесяти процентов .

« Черт ! Попался в его уловку ! Нужно следить за его действиями как можно внимательнее , да и по-

хоже , что без погружения в поток мне его не одолеть » .

Не смотря на то , что его атака прошла достаточно внезапно , Аономия знал , что посреди густого облака пыли Харудзу нет , а значит он приземлился и уже вот-вот готовиться к новой атаке . Решив встретить его должным образом , жнец не удержался и тоже погрузился в поток первого уровня . Как только это произошло , он всем телом ощущил , что откуда-то позади что-то движется на него , причем очень быстро , отчего рефлекторно он вытянул руку вперед и создал вокруг своего тела невидимый магический купол , созданный силой телекинеза . Помимо атаки , эту силу можно использовать и в роли защиты .

Сенсорика не подвела Аономию . Едва он успел создать магический щит , как в него врезался неимоверный поток другого телекинеза , словно горная река . К счастью , защита выдержала . И как только Аономия ослабил барьер , Харудзу снова перешел в атаку .

Он исчез , а затем переместился и снова оказался за спиной жнеца . Создав над косой черную сферу , откуда вскоре начали вылетать магические снаряды , Харудзу пытался загнать Аономию в угол , но вместо того , чтобы избегать его атаки , тот решил ответить ему тем же . Аономия применил ту же самую способность и при помощи своих же магических снарядов принялся отражать атаку Харудзу .

Жнец пользовался этим примитивным в его классе навыком насколько профессионально , что мог не только четко отражать атаки противника , но и давать отпор , едва не раня его . Теперь когда двое охотников находились в погружении потока , они были равны . Ни один не уступал другому .

После столкновений магических атак , все поле боя покрылось густой дымкой . Когда Аономия всего лишь на миг потерял противника из своего поля зрения , Харудзу внезапно перешел к ближнему бою , моментально сократив расстояние рывком вперед . Перед самой атакой он подготовился взмахнуть косой , но жнец заметил слабый отблеск , появившийся на кончике ее лезвия , из-за чего и успел вовремя создать защитный барьер . Тем временем Харудзу взмахнул оружием наотмашь и оно , словно ударившись о твердую поверхность , со звоном отскочило назад , едва дотянувшись до противника .

Пока Харудзу находился в кратковременном замешательстве , Аономия приготовился обездвижить его телекинезом , однако , тот сразу же исчез из вида , видимо опять воспользовался телепортацией . Но долго он так не прятнет , ибо подобный навык на один раз расходует немалое количество маны , а после каждого его использования время отката увеличивается примерно на пять и более минут .

Жнец только успел убрать барьер и ощутить магический импульс противника позади себя , как Харудзу нанес по нему удар косой , естественно Аономия его отразил . Наконец-то их ожесточенные клинки соприкоснулись в общей точке , отбрасывая наружу накопившиеся сгустки магической ауры в виде цветных отблесков молний и искр .

- Вот ! Вот ! Вот это я понимаю ! Сильный противник ! - с воодушевлением прокричал Харудзу , не отрывая глаз от вида Аономии , который наконец-то погрузился в поток . - Хах ! Ты думал , что сможешь одолеть меня и без потока ? Ну ты и правда дурак !!!

Харудзу физически надавил на оружие и заставил Аономию проделать несколько шагов назад , а затем самодовольно взмахнул косой и оттолкнул его от себя в сторону . Не позволив жнецу и секунды на передышку , он снова прибегнул к телекинезу и атаковал его , но Аономия по-прежнему мастерски отразил его атаку . Как только новая горсть пыли рассеялась , охотники синхронно понеслись друг на друга лоб в лоб и вскоре перешли на ближний бой .

Нанося очередной ряд молниеносных ударов косой , и при этом пользуясь и телекинезом и магией ветра , Харудзу попытался снова и снова поймать жнеца в ловушку , но все оборачивалось провалом - Аономия всегда успевал реагировать на всего удары и выпады противника , причем делал это с полной уверенностью . Сердце Харудзу билось как сумасшедшее . Он каждой своей клеткой чувствовал , что Аономия был сильнейшим из всех А-ранговых охотников , с которыми он когда-либо сражался .

Всякий раз , когда он нападал и его необычная сила вступала в контакт с кожей Аономией , тот чувствовал , как его сердце заходит в бешеном ритме . Его попросту переполняло эмоциями , что сказывалось на его ужасно искривленной гримасе .

« Этот парень . . . все таки сильнейший среди А-ранговых ! » , - чем дальше заходила их битва на дальних и ближних дистанциях , тем больше Харудзу осознавал , что за все время Аономия только защищался , а делал он это так , словно читал все его движения как открытую книгу .

Харудзу , которого считали сильнейшим среди А-ранговых охотников , чувствовал как в этом поединке его гордость и самоуверенность катятся в никуда .

« Да как он смеет ! » , - в Харудзу одновременно заполнялись и воодушевление и злоба ┌из-за чего вскоре он начал бить вслепую , не отдавая себе отчет в своих же действиях . Этот молодой жнец вызвал у него такую ярость , что тот намеревался не оставлять его в живых .

- Сдохни Ублюдок ! - то , что покрывало Харудзу , уже едва напоминало собой его прежнее состояние .

От злобы его поток находился почти что на грани первого уровня . Система отправила ему оповещение « напоминание о жажде крови » , но охотник полностью его проигнорировал и добавил упор в ближнем бою . Сейчас Аономии стало куда сложнее блокировать его удары , так как с повышением уровня потока так же увеличились и все его физические и магические значения . Дело было дрянь . И так как до окончания испытания оставалось еще больше половины времени , у Аономии имелся только один выход - отобрать браслет Харудзу , а для этого он должен был сделать следующее .

С силой оттолкнув от себя противника в сторону , Харудзу тут же раскрыл магический гримуар , на листе которого отобразилась письменность магии , и принялся проговаривать заклинание . Вдруг в один миг под ногами Аономии появилось едва заметное сияние в форме идеального круга , радиус которого достигал около десяти метров , из-за чего жнец на короткое мгновение отвлекся от противника . Харудзу воспользовался этим моментом и при помощи телекинеза

прижал жнеца к земле . Тело Аономии внезапно оказалось тяжелым : сначала его ноги согнулись в коленях и притянулись к земле , а после и все само тело . Было не шевельнуться . Давление становилось все сильнее и казалось , что его тело вот-вот либо войдет под землю , либо сплющится , как побитая мухобойкой муха . А тем временем сияние неопознанного магического круга становилось все ярче .

« Это что еще за черт ?! » , - озадачился жнец , осознавая , что сейчас влип по полному .

Немного погодя , Аономия заметил под собой легкую тряску земли , которая со временем обратилась в самое настояще землетрясение . Тело жнеца будто оказалось в самом эпицентре стихийного бедствия . Затем произошло следующее : яркий магический круг , находящийся под обездвиженным жнецом , начал издавать огромные магические выбросы в виде ветряных потоков , что с каждым оборотом только усиливали мощь . И в один момент Харудзу согнул свою левую руку в локте и сжал ее в кулак , после чего сразу же под телом Аономии произошел мощнейший выброс ветряного потока , превратившегося в интенсивный столбчатый смерч . Быстрее чем за секунду , смертельный вихрь начал увеличиваться в размере , тем самым усиливая мощь . Казалось , после такого не уцелеет ни один из противников , и неважно , будь он охотником или монстром .

Чтобы не стать жертвой своего же заклинания , Харудзу переместился на прилично большое расстояние от смерча , самодовольно представляя то , как его противник , словно попавшиеся птичка , беспомощно кружится посреди не стихающего вихря .

- Это конец ! – амбициозно проговорил Харудзу , наблюдая за тем , как призванный им ураган начал постепенно снижать обороты .

Когда последние признаки заклинания испарились , кругом царило густое облако поднявшееся пыли . Ни тела Аономии , ни чего-то другого кругом было не разглядеть . Предполагая , что тело противника без признаков функционирования валяется где-то там , посреди руин ◻ Харудзу не торопясь , шаг за шагом , направился к нему , но не успел он приблизиться и на более двадцати метров , как осознал , что неосознанно вскрикнул .

- А . . . Что за ?!

« Что за ? Что это такое ?! » , - почувствовав , что атмосфера вокруг изменилась , он остановился . Однако , это поняло больше его тело . Голова же до сих пор ничего не соображала .

Прежде , чем охотник успел осознать произошедшее , и его мозг успел принять решение , до него в очередной раз донесся приглушенный голос Аономии откуда-то сверху . На самом деле , перед самым моментом , когда только-только образовался смерч , жнец успел применить навык телепортации и переместиться в безопасную зону .

- Ярость – хороший допинг , но плохой советчик , а в схватке один на один с охотником лучше всего иметь холодную голову . Не так ли ? – проговорил жнец , посиживая на корточках на крыши полуразрушенной башни .

« Этого не может быть ! » , - новая волна волнения мигом пробежала по телу Харудзу , от самых пяток , до самой макушки . Он коварно согнул колени и тут же оттолкнулся от земли , оставляя на ней глубокую вмятину после прыжка . Находясь в воздухе , он сконцентрировал всю мощность своей магической силы на лезвии косы , с которой безостановочно выплескивалось магическое давление .

Ко всему удивлению Харудзу, Аономия не просто сохранял холоднокровие , но и так же вышел из состояния потока , тем самым придав противнику большей злобы .

« Пора заканчивать с этим » , - подумал жнец и напряг глаза .

Тут-то и началось самое удивительное . Тьма , исходящая из невероятно могучей ауры Аономии , мимолетно рассеялась по всей территории , полностью блокируя доступ света от солнца . Естественно , Харудзу оказался в той же непроглядной темноте . Под ледяным взглядом Аономии он невольно вздрогнул .

« Что это еще за хрень ? » , - его глазные яблоки начали пульсировать от страха .

После того , как Харудзу встретился со взглядом Аономии , его тело стало свинцовым и неуправляемым , будто бы его успели словить телекинезом , а хваленая скорость , обогащенная потоком первого уровня , начала стремительно падать . - « Что со мной происходит ? Почему мое тело . . . » . А после он заметил , что замедлились не только его движения , но и все то , что происходило вокруг него . Словно само время подверглась неизбежной остановке .

« Быть не может ! Неужели он применил эту самую способность , причем настолько мощную ?! Он действительно А-ранговый охотник ? » , - парню пришлось прервать свои размышления . Непонимание полностью сменилось ужасом . У него сморщилось лицо .

В скором времени тьма , исходящая от жнеца , преобразилась в яркий свет , который постепенно поглотил всю округу с концами .

* * *

Связь между Харудзу и всеми остальными охотниками внезапно прервалась . А могло это означать только одно – он определенно вступил в бой с Аономией . Конечно же , без телепатии команда пришлось туго , но не смотря на появившиеся трудности , они не сдались . Решив начать внезапную атаку , Кихэку высунул голову из-за стены и осмотрел площадь . Кругом ни души .

Прямо за ней находилась Юки .

« Харудзу ! Харудзу » , - девушка попыталась еще несколько раз связаться с командиром , но все было тщетно .

- Можешь даже не стараться , он все равно тебя не услышит , - подметил маг . - Когда охотники из класса жнецов вступают в напряженную битву , им не удается воспользоваться телепатией , поскольку эта способность нуждается в полных концентрации и спокойствии . Вот только жаль , что Тавакура не был наделен таким же даром . Следовательно , нам постоянно приходится надеяться только на силу Харудзу .

Кихэку приблизился чуть ли не вплотную к стене и подозвал к себе напарницу . Используя силу ветра , он создал небольшое завихрение под своими ногами , которое послужило им в качестве подъема на самый верх , словно невидимый лифт . Ступив на вершину стены , охотники оглядели окружность – врагов было по-прежнему не видать . Перед их глазами пролегали лишь заброшенные участки лабиринта , напоминавшее покой разрушенного замка . Не успели они прибегнуть в укрытие , как заметили , что что-то блеснуло издалека . Что-то

летело в их сторону , причем настолько быстро , что глаза охотников едва успевали уследить за этой яркой точкой , которая вскоре покрылось горстью пламени .

- Берегись ! - выкрикнул маг и отдал приказ разбежаться в разные стороны .

Только-только они успели разойтись , как это что-то с грохотом врезалось в то самое место , раздробив часть стены в прах . Под тяжестью падения камней на небо поднялись целые облака пыли .

« Черт подери ! Внезапная атака противников ? » , - озадачился Кихэку , примкнув в укрытие . Присмотревшись , он обнаружил посреди груды валунов и трещин высматривающую стрелу .

Насколько сильно эта стрела могла быть пропитана магической силой , что даже после удара она сумела оставить такие сильные повреждения на стене ? Ответ был лишь один - стихия огня мага придала ей такой эффект .

Прищурив глаза от пыли , Юки так же решила перейти в укрытие , однако , не успела добраться до него - кто-то крепко схватил ее за запястье левой руки . Девушка судорожно оглянулась назад и увидела довольно знакомое лицо , принадлежащее рыжеволосому мечнику - Сатору .

« Черт ! Когда он успел ?! » , - взбудоражилась лучница , готовясь заблокировать удар Сатору .

- Вот ты и попалась ! - выбросил мечник , пытаясь разглядеть браслет лучницы . И как только ему удалось заметить его на плече девушки , Сатору без замедлений потянулся за ним . - « Кажется , победа будет за мной ! » , - ликовал парень , пренебрегая способности лучницы в ближнем бою . А зря .

Оставалось примерно каких-то жалких пять сантиметров , чтобы коснуться браслета и вырвать его с плеча противника , как внезапно лучница развернулась всем корпусом к Сатору , и , оттолкнувшись от земли , подпрыгнула вверх и нанесла резкий удар ногой по груди мечнику . Парень успел вовремя среагировать и выставить перед собой меч , тем самым заблокировав удар Юки .

« Будь ты проклят чертов мечник ! » , - осознавая , что вступать в ближний бой с мечником было не такой уж хорошей перспективой , лучница решила увеличить дистанцию между собой и Сатору . Используя меч как твердую основу , она изо всех сил оттолкнулась от него обеими ногами и выпрыгнула в сторону , увеличив дистанцию на метров десять .

- Похоже , что будет не просто так забрать у тебя браслет , верно ? - язвительно обратился Сатору к противнице , встав в позу спринтера .

Не успела лучница подумать над своим ответом , как ноги мечника уже пропитались стихией ветра и начали увеличиваться в размере . Хищный взгляд Сатору был нацелен прямиком на лучницу , а затем он совершил быстрый рывок в ее сторону . Юки не успевала уследить за его быстрыми движениями отчего и инстинктивно натянула несколько стрел на тетиву и принялась стрелять наугад . Все выпущенные ее четыре стрелы одним за другим были отбиты Сатору , а затем , менее чем за секунду , девушка осознала , что была сбита с ног нападавшим мечником , после чего они вдвоем сорвались со стены и полетели вниз , как подбитые самолеты .

- Юки ! - голос мага , который пытался отправиться вслед за ними , звучал очень беспокойно .

После того как двое , враждующих между собой , охотников скрылись из вида , Кихэку пытался последовать за ними , однако , ему не удалось приблизиться к ним : вблизи его лица пролетела еще одна стрела , оставив на щеке мага небольшую царапину . Чудом избежав проигрыша , Кихэку , вместо того , чтобы отправиться на выручку к Юки , сконцентрировался на своих противниках .

Следовало ему только навострить зрение и приготовиться к защите , как на этот раз , уже из другого направления , на него направились еще несколько стрел . Быстро среагировав и оббежав в сторону от них , Кихэку тут же наткнулся на следующую атаку - прямо в его сторону летел огромный огненный луч . Находившейся перед пламенем маг поколебался , и вместо того , чтобы отразить огненную атаку своим же пламенем , он отскочил в сторону и спрыгнул вниз со стены . А тем временем над его головой произошел магический взрыв . От удара огненного луча одна из стен частично разрушилась , и чуть не обвалилась на удачно приземлившегося мага .

Чтобы не оказаться погребенным под булыжниками , Кихэку тут же помчался вперед по коридору , где вскоре , пробежав от силу метров сто , встретился лицом к лицу со своим противником из того же класса , что и он - пред ним во всей красе предстала высокая девушка , чьи алые развевающиеся на ветру волосы были подобны огню . Кихэку тут же остановился и встретился с ее враждебными глазами , излучавшиеся яркий изумрудный цвет .

- Ну , вот мы и встретились , голубчик , - язвительно проговорила Мамоко , состроив на лице самодовольную ухмылку . Она не торопясь подняла руку верх и тогда ее сжатая кисть тут же покрылась жарким огнем .

« Этот охотник А-ранговый маг , естественно сила моей стихии будет уступать . Вдобавок , он владеет двумя стихиями , что бывает довольно редким . Но как бы то ни было , я не могу отступить . Пока Сатору сражается один на один с их лучницей , мы с Наоко просто обязаны заполучить его браслет ! » , - рассудила девушка , проанализировав состояние мага . На вид тот был совершенно невозмутимым , даже слишком , словно не видел в ней равного соперника . Хотя , так оно и было .

Пока Кихэку был отвлечен на Мамоко , позади него бесшумно подкралась Наоко . Она в меру своей скорости натянула стрелы и прицелилась в запястья парня . Сконцентрировавшись и затаив дыхание , она выпустила одновременно две стрелы , которые мимолетно сократили расстояние между противниками и почти что достигли своей намеченной цели . В самый последний момент , парень , словно видевший все , что происходило за его спиной , вытянул правую руку назад и при помощи стихии ветра создал непроницаемый барьер , от которого стрелы отскочили так , словно налетели на металлический щит .

Пока Кихэку мимолетно отвлекся на лучницу , Мамоко воспользовалась драгоценным моментом и снова направила в его сторону огненный луч , но не тут-то было . Парень тут же перестроился на вторую противницу и , создав и направив в сторону мага точно такой же магический огненный луч , который по своей мощности превосходил ее магию , с легкостью отразил атаку . В результате мощного столкновения двух сил одной и той же стихии , произошло очередное большое воспламенение [сопроводившее неслабую взрывную волну . Теперь между Кихэку и Мамоко бушевала огненная стена , подобно заслонке .

« Вот так вот просто отразил мою атаку ?! » , - от увиденного не было предела горя и растерянностью Мамоко .

Пока охотница находилась по другую сторону огненной заслонки , Кихэку не стал терять время

понапрасну и двинулся в сторону лучницы , сразу же атаковав ее выстрелом из вихревого потока . Он , словно высокоскоростной поезд , направлялся на Наоко с бешеною скоростью . Будучи С-ранговым охотником , уровень ее рефлексов заставляли желать лучшего , но не смотря на это , в самый последний момент она все же успела вовремя нырнуть в сторону . Приземлившись на колени , девушка незамедлительно натянула три стрелы и , пропитав их маной и едва прицелившись , почти что наугад запустила в сторону Кихэку . Тем временем парень , решив не уклоняться от стрел и отбить их напрямую при помощи силы ветра , сделал рывок вперед , после чего тут же сократил расстояние и оказался перед раскрытой лучницей .

Прежде , чем Наоко успела осознать произошедшее , Кихэку уже вот-вот как оказался над ней - высотой менее метра - и почти что ухватился за ее браслет .

« Проклятие ! Только не браслет !!! » , - запаниковала Наоко , в глазах которой пробежал встревоженный блеск .

Еще бы чуть-чуть , и ее браслет был бы в руках у мага , но вопреки его ожиданиям , Мамоко внезапно вмешалась в их разборки , направив на Кихэку очередной из своих огненных лучей . Сейчас ему не оставалось сделать ничего другого , кроме как отразить атаку и перегруппироваться . В любом случае он попросту не успеет словить двух зайцев , а в противном - попадется под жар .

В голове прозвучал отклик безопасности , и тогда Кихэку решил прибегнуть к первому варианту , отразив атаку Мамоко ответным пламенем , что снова спровоцировало взрывную волну , отбросившую Кихэку чуть ли не в другой конец коридора .

Воспользовавшись моментом , Наоко в мгновение ока привела себя в порядок и встала плечом к плечу с Мамоко , приготовившись к любой опасности со стороны А-рангового мага .

- Наоко , ты в порядке ? - обратилась к лучнице Мамоко , одновременно анализируя состояние девушки боковым зрением и следя за противником , находившегося по ту сторону облака дыма и пыли .

- Да , не волнуйся и спасибо , что спасла ! Он почти что отнял у меня браслет ! - от утихающего жара лицо Наоко залилось цветом свекольного борща .

Тем временем рот парня приоткрылся в странной прохладной гримасе , после чего прозвучали следующие слова :

- Ясно , значит так просто мне не отнять у вас браслеты .

Навостренные взгляды двух охотниц были направлены на мутный человекоподобный силуэт , который с расхождением дымового облака медленно демонстрировал более явный образ мага .

Кихэку сделал несколько шагов вперед и остановился напротив компаний двух милых дев . Он продолжил говорить сухим тоном ┌ сделав заметный акцент на последних словах .

- Признаю , я недооценил ваши способности , учитывая то , что ваш ранг на несколько порядков ниже моего . Однако , не смотря на это , вы все еще продолжаете давать отпор , что у вас довольно неплохо получается . А раз так , то и мне придется стать более серьезным . Что же , я , как вас старший , преподам вам урок . Давайте начнем настоящую охоту .

<http://tl.rulate.ru/book/105663/3856719>