Так вот оно что. Здесь, в Академии Конохи, я стану хорошим маленьким солдатом. Научусь убивать и умирать за то, во что даже не верю. Но с другой стороны, узнаю, как нарушать законы физики. После помпезной церемонии у входа, наполненной речами о трудолюбии и "Воле Огня", нас, новобранцев, бросили искать свои классы. К счастью, Хокаге появился быстро, и я, с ужасом осознавая свой импульсивный выбор одежды, с облегчением выдохнула. Бросив беглый взгляд на коридоры Академии, я направилась в свой класс. Он оказался обыденным, похожим на то, что я видела в рассказе. Но больше, вмещающим, по моим подсчетам, около шестидесяти учеников. Доска, парта, подиум – все на месте. Ученические места были выстроены ярусами, как на стадионе. С улыбкой я отметила, что стулья и парты были скорее взрослого размера. Дети, сидящие на них, выглядели нелепо. Но в этом был смысл – каждый класс пользовался этой комнатой на протяжении всех шести лет обучения. Оглядываясь, я искала троих, кого знала: Тентен, Ли и Неджи. В самом последнем ряду сидела девушка с каштановыми волосами, собранными в два пучка. В китайской рубашке. Если бы не эти детали, я бы ее не узнала. Она была похожа на Тентен из сериала, но у нее не было никаких выдающихся черт. Милое, пухленькое лицо маленького ребенка. Она сидела в одиночестве, пока другие дети собирались в группы. Интроверт в детстве? Сакура сильно изменилась за годы учебы. Возможно, Тентен тоже. Рядом с ней сидел Ли. Точно такой же, как в рассказе – в серой рубашке, с длинным конским хвостом. Волосы угольно-черные, брови гуще, чем обычно, но не так плохо, как в сериале. Конечно, они были густыми, но не казались странными. Еще одно отличие между мирами. Он разговаривал с мальчиками, они явно ладили. Дети еще не умели стесняться, быстро находили общий язык. Мне было жаль Ли. Когда его неправильная форма станет очевидной, одноклассники начнут его сторониться. Неджи стоял в стороне, словно вокруг него образовалось пустое пространство. Он был одет в чиби-версию своего генинского костюма, без повязок на руках, лоб закрывал белый пояс. Длинные темные волосы распущены. Он стоял как ребенок, пытающийся подражать серьезности взрослых из своего клана, но выглядел так, будто играет. Он сканировал толпу, презрительно кривя губы – впечатляющее мастерство для шестилетнего ребенка. Наш взгляд встретился. Я одарила его яркой, чуть высокомерной улыбкой, выдержала его взгляд. Он был удивлен моей дерзостью, изучил меня, а затем отвёл взгляд, продолжая сканировать толпу. На его месте я бы тоже отмахнулся. Колючий тип. Я решила пока понаблюдать за ним, узнать о нем побольше. Впечатление я уже произвела, он запомнит, как я выгляжу.До начала урока оставалось десять минут, места постепенно заполнялись. Из троих, кого я знала, только Тентен была потенциальным соседом. Неджи, казалось, нуждался в пространстве, а Ли был обычным мальчиком. Я уверенным шагом направилась к свободному месту рядом с Тентен. Она посмотрела на меня с любопытством, но ничего не сказала. Я улыбнулась ей дружелюбно.— Яманака Рей, — представилась я. Она, поколебавшись, ответила тихо, но четко:— Хаяси Тентен.Это были единственные слова, которые мы сказали друг другу за следующие две недели. Хаяси, значит, это ее фамилия. В сюжете ее почему-то не называли. Или, может, это еще одно отличие между мирами. Мы сидели в самом конце, на последнем ряду. Неджи выбрал место на первом ряду. Я наблюдала, как он отбивает попытки завязать светскую беседу взглядом, иногда перекидываясь парой слов. Мальчишки, которые отвечали ему, бледнели и быстро убегали. — Страшные глаза, — подумала я с весельем.Через несколько минут в комнату вошла куноичи. Если это была наша учительница, то она была совсем не такой, как я ожидала. Во-первых, женщина. Я была уверена, что учителем будет мужчина, ведь в истории все учителя были мужчинами. Во-вторых, она выглядела очень молодо. Лет шестнадцать, не больше. На ней был стандартный костюм чунина, но цвета были не такие. Брюки и рубашка черные, жилет чунина темно-синий. Как она получила разрешение на такую переделку, я понятия не имела. У нее были странные волосы, что, впрочем, было не редкостью в Конохе. Они были окрашены в акварельный цвет и собраны в тугой пучок. Зеленые глаза, изящные очки. На лице куноичи застыло жесткое, не терпящее возражений выражение, как у директрисы строгой школы-интерната. В руке она держала… черную секиру. — Что она

собирается делать с этой штукой? — подумала я. Она вошла в класс, продвигаясь к парте в самом его начале. Остановившись, она повернулась, нарочито выпрямив спину, и обвела взглядом шумную толпу. Класс не затихал, и тогда она, с характерным щелчком, опустила секатор на парту. Внезапная тишина повисла в воздухе. — Добро пожаловать, будущие гении, — начала она, голос ее был спокоен, но в нем слышалась сталь. — Меня зовут Химура Нао, и я буду вашим инструктором на время обучения в Академии. Я не потерплю никакого дуракаваляния, никакой болтовни во время занятий и абсолютно никакого деструктивного поведения. Она сделала паузу, и ее взгляд, острый и проницательный, скользил по лицам учеников. — Каждый день вы должны приходить вовремя и поднимать руку, если у вас возникнут вопросы. Последствия для нарушителей правил будут… суровыми. На мгновение в классе воцарилась зловещая тишина, нарушенная лишь тихим шелестом страха. — Постарайся, и я уверен, что мы все прекрасно поладим. Есть вопросы?

http://tl.rulate.ru/book/105653/3747025