

Гром, раскатистый и грозный, сотрясал здание, словно сам Зевс, в знак своего недовольства, наблюдал за происходящим. Хриза почувствовала легкую дрожь под ногами, словно земля сама трепетала перед божественной волей. Аид, незримый, но ощутимый, тоже был здесь.— Мы не дураки, Перси Джексон, — прошипела Алекто, ее глаза сверкнули зловещим огнем. — Это был лишь вопрос времени, когда мы тебя раскусим. Признайся, и ты будешь страдать меньше. Перси Джексон выглядел растерянным, словно застигнутый врасплох, его юное лицо исказилось паникой. Хризе было любопытно, что творится в его голове, ведь начинало казаться, что украсть Мастер-болт не удастся.— Ну? — потребовала Алекто, ее голос стал ледяным и злым.— Мэм, я не... — начал Перси, все еще выглядя потерянным.— Твое время вышло, — прошипела Алекто, и ее облик начал меняться. Глаза загорелись, как угольки в очаге, пальцы вытянулись, превращаясь в острые когти, куртка распахнулась, обнажая кожистые крылья. Она открыла пасть, демонстрируя острые желтые клыки. Хризе была уверена, что на месте Джексона она бы ужаснулась. Но ее жизнь уже дважды сталкивалась с лицом смерти, с самим Волдемортом. Околосмертный опыт в юном возрасте искажает восприятие страха. В этот момент, как по волшебству, появился Хирон. Все еще в своей смертной маскировке, он вкатил свое инвалидное кресло в дверной проем галереи, с пером в руке.— Что за хуйня, Перси! — крикнул он, подбрасывая перо в воздух. Алекто бросилась на мальчика. Тот вскрикнул, увернулся и успел выхватить из воздуха меч, который мгновение назад был пером. Он смотрел на него в шоке. Алекто, с убийственным рыком, развернулась обратно к Джексону. Мальчик выглядел не лучшим образом. Он неустойчиво стоял на ногах, понятия не имел, как правильно держать меч, и выглядел до смерти напуганным. Хризе, по крайней мере, была слишком занята тем, что пыталась не умереть, чтобы испугаться. Ее первый опыт владения мечом был не таким уж плохим, как у мальчика. Она была уверена, что ее стойка и хват были не лучше, чем у него. Алекто рыкнула:— Умри, милый! — и полетела прямо на него. Мальчик поступил разумно и взмахнул мечом. Он попал ей в плечо и прошел сквозь тело, как она тут же превратилась в пыль. Хирон щелкнул пальцами, и Туман позаботился об остальном. Кентавр быстро удалился, оставив Перси Джексона, казалось бы, одного в галерее греческого и римского искусства с шариковой ручкой в руке. Мальчик все еще дрожал. Он выглядел совершенно ошарашенным случившимся, но потом слегка покачал головой и вышел обратно на улицу. Как только он ушел, Хриза опустила своего подопечного и сказала себе:— Что ж, это было интересно. Тайче питала слабость к полубогам. Тупое везение в ранних атаках монстров было единственной причиной, по которой большинство из них, в том числе и Хриза, прожили достаточно долго, чтобы получить надлежащее обучение. Похоже, мальчик не был исключением. Она повернулась на каблуке и аппарировала прочь. Она вновь появилась в итальянском ресторане, который предпочитала в Талсе, штат Оклахома.— Столик на четверых, пожалуйста, — сказала она хозяйке. — Под именем Теос. Остальные участники моей вечеринки будут здесь через несколько минут, так что, пожалуйста, направь их к моему столику, когда они придут.— Конечно, мэм, — согласилась хозяйка, прежде чем вести ее к столику. Только через несколько минут появился Зевс, Гера на его руке.— Добрый день, отец, Гера, — поприветствовала Хриза. — Полагаю, вы наблюдали?— Да, но я хотел бы услышать и твою точку зрения, — сказал Зевс, помогая Гере сесть в ее кресло. — Быть там лично — это совсем другое, чем наблюдать сверху.— Мой старший брат придет? — жестко спросила Гера. Богиня брака и семьи не любила старшего из своих братьев, и тот факт, что он постоянно нарушал свои брачные клятвы, даже с обоюдного согласия, не очень ее устраивало. По словам Зевса, Гера также считала Лейку достойной женой Аида и не одобряла того, что они с Аидом никогда не были по-настоящему женаты. Вся их ветвь семейного древа сильно раздражала ее.— Он скоро будет здесь; я слышала шепот, что он пытается успокоить Алекто, пока она не подговорила Мегаэру и Тисифона, и они не сожгли часть его дворца, — спокойно ответила Хриза. Официантка уже подошла, собрала их заказы на напитки и вернулась со всеми четырьмя напитками (Хриза заказала для Аида), когда появился мужчина, о котором ты спросил. Он появился как раз в тот момент, когда официантка разносила хлеб и спросила о закусках.—

...Моцареллу алла капрезе, пожалуйста, — очаровательно сказала Хриза. Аид подождал, пока она уйдет, и занял место рядом с Хризой. — Прошу прощения за опоздание; Алекто была очень недовольна тем, что столько месяцев проработала школьной учительницей и была побеждена двенадцатилетним подростком, которого тронула Тихе, — плавно сказал темный бог. Хриза надавила на его щеку быстрым поцелуем в знак приветствия. — Я слышала что-то сквозь тени о Тисифоне и Мегаэре и возможных структурных повреждениях...? — спросила она. Аид вздохнул. — Нам удалось избежать серьезных структурных повреждений, но я бы рекомендовал избегать Восточного крыла, пока его полностью не отремонтируют, — ответил он. — Я отправил сестер на Поля Наказаний, чтобы они успокоились. Думаю, они собирались снова искать Риддла и Дамблдора. Геката пообещала присматривать за ними. — Теперь, когда мы все здесь, — сказала Гера, — мы можем начать? — Правда, дорогая сестра, — проворчал Аид, — у некоторых из нас есть работа. Удивительно, но именно Зевс прервал их, прежде чем дело перешло в полномасштабный спор. — Ты хотела доложить о своей встрече с мальчиком? — спросил он Хризку. — Да, отец. Судя по моим наблюдениям, я пока не думаю — если говорить прямо — что Перси Джексон имеет отношение к краже. И Аид, и Зевс замерли. Аид даже слегка поперхнулся своим напитком. — Почему ты так говоришь? — надавила Гера. — Он понятия не имел, о чем говорила Алекто, когда обвинила его в воровстве. Он был в полном шоке от того, что она превратилась в монстра, и не просто в типичном шоке полубога "ой-снап-мой-учитель-монстр". Он понятия не имел, что происходит. Даже если он и украл пропавшие предметы, он не знал, что происходит, — заявила Хриза, прежде чем улыбнуться официантке, которая только что вернулась с их закуской. — Вы готовы заказать основное блюдо? — спросила официантка. — Я бы хотела вителло оссо буко, а мой муж — модину д'агнелло, — сказала Гера, решительно закрывая меню и передавая его официантке. — Я возьму пенне аррабиата с лобстером, — с улыбкой сказала Хриза. — А я бы хотел пасту "аль неро ди сеппиа", — закончил Аид, передавая меню официантке, которое они с Хризой только что изучили. — Спасибо, сэр, — ответила официантка, приветливо улыбаясь, прежде чем развернуться и направиться к кухне. Зевс, задумчиво глядя на меню, прошептал: — Ты думаешь, что Посейдон невиновен?

<http://tl.rulate.ru/book/105640/3751450>