

Хината, принцесса Хьюга, была словно лучик света в суровом мире своего клана. Холодные, отстраненные родственники не могли понять ее доброты и теплоты. Но жители деревни, те, кто видел ее нежной и заботливой, боготворили ее. Она никогда не отказывала в улыбке, отвечала на каждый поклон, находила время для каждого ребенка, бегущего по узким улочкам. Сегодня был особенный день – день, когда Хината, преодолевая природную застенчивость, становилась куноичи. В ее глазах, обычно полных тихой печали, горел огонь решимости. Ее движения стали увереннее, словно пружина заводила ее изнутри. Три техники академии были ей подвластны, ведь она скрупулезно оттачивала каждое движение, каждую печать. В ее сумке лежал подарок, завернутый в оранжевую бумагу, который она тщательно прятала от посторонних глаз. Сегодня был важен не только для нее, но и для Наруто, ее друга, который снова и снова пытался сдать экзамен в академию. Хината верила в него, видела, как он, сидя в одиночестве за учебниками, неустанно ищет путь к успеху. Ее восхищала его целеустремленность, его стремление стать сильнее. Вспомнились слова, произнесенные Наруто однажды, когда он, затерявшись в мире своих исследований, открыл для себя новый путь. Хината, искавшая редкую траву, стала невольным свидетелем его прорыва. Наруто, окруженный свитком и книгами, занимался своим секретным проектом. Он стремился создать собственные печати, которые помогли бы ему преодолеть препятствия, стоящие на пути к его цели. Он видел, как опытный джонин с легкостью уклоняется от атак чуунина, и задумался: что делать, если противник намного сильнее? Как сделать так, чтобы его техники не проходили впустую? Он решил начать с простой задачи – приземлить дзюцу Освобождения молнии. Он понимал, что противнику легко уклониться от мощных техник, поэтому решил сделать так, чтобы молния непременно достигла цели. В один дождливый день, когда молния ударила в его квартиру, к нему пришла гениальная идея – создать печати, которые будут работать как громоотвод. Он заметил, что некоторые знаки, используемые в печатях, были похожи на те, что он видел на своем трехконечном кунае. Он понял, что кандзи могут служить проводниками чакры, а чем больше чакры вложено в предмет, тем больше чакры нужно для активации печати. Он решил проверить свою теорию, но знал, что нельзя активировать печати, не зная, что они сделают. Окруженный барьерными печатями, готовыми защитить его в случае ошибки, он подбросил кунай в воздух и активировал дистанционную печать на его рукоятке. В момент соединения с печатями, он почувствовал, как его сознание заполняется новыми ощущениями. Он видел местоположение печати, как яркий маяк в темноте. — Ух ты! — выдохнул он, чувствуя, как его чакра сливается с печатями, пока не стала одним целым. Хината только вздохнула, как Наруто исчез, оставив после себя яркую желтую вспышку. Он появился снова через мгновение, упав на землю. Он никогда не чувствовал себя таким дезориентированным. — Какого черта... — прошептал он, сдерживая стон. Острая боль пронзила его, и желудок взбунтовался, требуя внимания. (Конец флэшбэка). Хината была поражена до глубины души. Она и дня не могла провести, не думая о том случае. Всю неделю она ловила себя на том, что украдкой смотрит на него, и только когда он, смущенный, спросил, не попала ли на него пылинка, смогла отвести взгляд. Если он сумел освоить такое сложное искусство, то экзамен в академию, казалось, должен был стать для него пустяком. Ее размышления прервал резкий свист ветра, и тень, скользнув над головой, произнесла: — Хината! — Это был...