

Погружение во владения Вечной Зимы. Многие люди гадают, как же могут выглядеть внутренние помещения этого загадочного Вампирского Дома. Будет ли оно безжизненным? Или же там будут лишь снег и лед? Истина лежит где-то посередине. Из-за близости к Арктике, выживание, особенно животных, в этих суровых условиях затруднительно.

Однако, это не значит, что поместье Вечной Зимы полностью лишено животной жизни. Примером тому может служить заяц-беляк. Беззаботно прыгая по просторам огромных владений, этот невинный кролик в поисках веток и листьев. В таких гигантских угодьях, пока он не попадет в поле зрения хищников, заяц будет процветать даже в самые холодные зимние месяцы.

Увы, его покой был недолог.

БУМ!!! БУМ!!! БУМ!!!

Три сейсмических волны пульсировали по заснеженной земле, испугав зайца от его ежедневной трапезы. Он убежал на некоторое расстояние и замер, лишь для того, чтобы быть встреченным новым градом ударных волн.

БУМ!!! БУМ!!! БУМ!!!

На этот раз он не оглядывался. Слишком напуганный, чтобы оставаться на своем прежнем месте кормления, этот милый белый кролик в страхе устремился в безопасное место, поклявшись никогда не возвращаться в это проклятое землетрясением-охваченное владение. Но действительно ли там было землетрясение?

Глубоко в подземельях поместья Вечной Зимы, толчки и звуковые взрывы доминировали на тренировочных площадках особняка Ирины. Там трое фигур, тяжело дыша, пристально смотрели друг на друга. Двое из них стояли бок о бок, один из них возвышался над другим. Они оба были одеты в форму слуг, каждая из которых была подогнана под их нужды.

Гигантский мужчина держал огромный топор, который казался слишком массивным для любого обычного лесоруба или мясника. В то время как меньшая по размеру женщина носила красные перчатки с эластичными шнурками, свисающими с кончиков.

Они выглядели в превосходной физической форме и, казалось, были готовы в любую минуту ринуться в бой. И хотя их одежда в основном была в идеальном состоянии, на ней все же были заметны следы износа.

Их противник, однако, не имел такой же роскоши.

"Еще раз!"

Джин крикнул двум Кровавым Слугам, когда он встал с колен. В отличие от двух Вампиров, стоявших перед ним, одежда Джина была в лохмотьях. Его тело было изрезано порезами и покрыто синяками, хотя они постепенно исчезали из-за его фактора регенерации.

"Ты действительно упорный, малыш," - хохотнул массивный Вампир, размахивая своим оружием.

"Ты уверен? Мы уже шесть часов не прекращаем. Не помешало бы сделать перерыв," - с волнением спросила женщина-Кровавая Слуга.

"Нет," - Джин покачал головой в знак сопротивления. "Я знаю свои пределы. Я все еще могу сражаться."

"Ха.. Молодежь этих дней."

Зная, насколько упрям может быть Джин, женщина-Вампир покачала головой и приняла боевую стойку. Нити за ее пальцами независимо двигались, как змеи, высматривающие свою добычу, и сворачивались в воздухе.

Всегда первому кто нападает, удается захватить инициативу в поединке. Именно это и сделал Джин. Молодой человек вложил всю свою энергию в нижнюю часть тела, что вытолкнуло его вперед, как ракету. Джин двигался с такой скоростью, которая была сравнима с ускоряющимся спортивным автомобилем, оставляя за собой следы от ног.

Целью Джина была молодая женщина, которая стояла в безопасности за своим главным танком. На протяжении всей истории, способом к победе в битве было вывести из строя тяжелую артиллерию противника. И это пытался сделать Джин. Но массивный Вампир с топором имел другие планы.

Двигаясь гораздо быстрее, громоздкий мужчина загородил женщину от линии обзора Джина. Однако Джин не сдался. Вместо того, чтобы паниковать, молодой человек оттолкнулся от своей позиции и совершил сальто в воздухе. И используя этот импульс, он выполнил удар рубящим ударом ноги прямо в затылок своего противника.

Не ожидая такого контрнаступления, массивный Вампир отпрянул назад, позволив пятке Джина обрушиться с небес и глубоко вдавиться в землю. От эпицентра атаки появились трещины, заставив почву на мгновение содрогнуться.

Пока одна нога Джина была в земле, его противник воспользовался этим шансом, чтобы нанести решающий удар амбициозному юноше. Топор, легко превышающий размер Джина наполовину, стремительно полетел в его направлении, готовый расцезь его надвое. Но Джин не дрогнул от страха. Ни на секунду. Вместо этого он использовал свои вкопанные ноги как опору и крутанул тело под острым топором, будто бы находясь в Матрице.

Как только Джин освободился от опасности, перед ним открылась четкая возможность для контратаки. Когда его противник обнажил свой фланг после размаха, у Джина был чистый выстрел по его уязвимой стороне. Выдернув ноги из земли, Джин превратил пальцы в когти и нацелился прямо на шею массивного Вампира. Это был его лучший шанс на победу на данный момент, и поэтому Джин взорвался на максимальной скорости.

Когти двигались ослепительно быстро, настолько, что его противник едва успел зарегистрировать атаку. Что дало Джину идеальную возможность нанести решающий удар. Однако, как только его когти приближались всего в нескольких сантиметрах к тому, чтобы ощутить плоть и кровь, красная, пылающая нить схватила его запястье, подвергая его обжигающей боли.

«Тск», - цокнул языком Джин и убрал свои руки. Это дало огромному вампиру время на восстановление. Отойдя на некоторое расстояние друг от друга, Джин бросил раздраженный взгляд на владельца нитей. «Чертово Кровавое Искусство..»

Кровавых Слуг всегда считали гражданами низшего класса по сравнению с Истинными Вампирами. И на то были веские причины. Большинство Кровавых Слуг не могли послушаться приказов своих хозяев, и их часто использовали как живые щиты или банк крови. Однако это

не означало, что все Кровавые Слуги были слабее Истинных Вампиров.

На самом деле, было много случаев, когда Кровавый Слуга мог победить Истинного Вампира, полагаясь только на свои уникальные качества. Кровавые Слуги были физически сильными, невероятно выносливыми и, что самое главное, имели гораздо больший боевой опыт по сравнению с Истинными Вампирами, которые предпочитали сражаться издалека, используя магию.

Но у Кровавых Слуг было кое-что еще в их арсенале.

Вампирские Кровавые Искусства.

Историки расходятся во мнениях относительно того, когда и как были впервые разработаны Кровавые Искусства, но в какой-то момент вампиры создали свои собственные уникальные способности, отличные от магии. Хотя и Истинные Вампиры, и Кровавые Слуги могли использовать Кровавые Искусства, они лучше всего поддавались освоению Кровавыми Слугами.

Кровавые Искусства принимали различные формы. Некоторые из них использовали силу крови, чтобы создавать оружие, которое нельзя было по-настоящему сломать, так как его можно было восполнять кровью. Другие вызывали кровавые туманы, чтобы сбивать с толку противников и помогать в бою. Некоторые даже могли использовать Кровавые Искусства для создания явлений, сравнимых с магией!

А женщина, с которой сражался Джин.. Ее Кровавое Искусство превращало ее красные жидкости в постоянно растущие живые нити, которые сжигали все, к чему прикасались.

Это было мучительное умение, которое причиняло Джину много проблем во время тренировок. Однако это не значило, что Джин был беспомощен против него.

Джин бросился прямо к женщине, вкладывая в это все свои силы. Ожидая такого ответа, опытная вампирша пальцами закрутила нити, и они последовали за ней, как хлыст. Джину удалось уклониться от первых нитей, норовящих схватить его, но это было только начало. По мере того, как молодой вампир сокращал расстояние, количество нитей, казалось, увеличилось, и они образовали переплетенную сеть, практически не оставляя Джину шансов на побег.

Когда поражение казалось неминуемым, глаза Джина стали кроваво-красными, и в его сознании время будто замедлилось. Он мог видеть каждое мельчайшее движение нитей, приближающихся к нему. Каждую легкую мышечную дрожь вампирши, с которой он сражался. И каждый изысканный поток магии.

Казалось, он погрузился в свой собственный мир, где все было под его контролем. И в этом мире возникло четкое воспоминание.

«Усиление».

Используя основы, которые он изучал всю свою жизнь, Джин сплел заклинание. Четыре базовых шага использования магии - вспомнить заклинание, извлечь магическую силу из своего ядра, превратить эту магическую силу в само заклинание и изменить реальность с помощью катализатора.

Этот базовый факт не изменился, даже когда Джин стал вампиром. Нет, теперь, когда он стал

Истинным Вампиром, Джин не нуждался в катализаторе, так как его магически усиленное тело само служило им. И таким образом, всего за две секунды после применения, Джин изменил свою реальность.

БУУУМ!!!

Тело Джина засветилось красным, превратившись в летающий танк. Обладая телом, таким же твердым, как графит, молодой вампир прорвался сквозь паутину кровавых нитей и оказался прямо перед своей противницей.

Хотя Кровавые Искусства этой вампирши были поразительными, ее физические способности были менее впечатляющими. Если бы Джину удалось нанести ей сильный удар, особенно в его усиленном состоянии, он был уверен, что сможет вывести ее из строя хотя бы на полминуты.

Но, увы, прежде чем его кулак достиг ее лица, другой кулак уже направлялся к нему.

ВЖУХ!!!

Тело Джина отлетело на десятки метров и жалко покатилося по пыльной земле. Этот простой удар пробил сквозь магически усиленное тело Джина и легко разорвал несколько сухожилий. Одновременно с этим были сломаны многие кости. Если бы Джин все еще был человеком, один этот удар отправил бы его в больницу на несколько недель.

К счастью, как только Джин поднялся на ноги, началось знаменитое вампирское регенерирование.

«Черт.. Я уже почти поймал тебя».

«Ха-ха! Неужели ты думаешь, что мы позволим тебе нас победить так легко? Ты пока слишком молод, малыш!»

«Но все-таки, неужели ты действительно должен был ударить его так сильно? А что, если Юная Мисс об этом узнает?»

«Да ладно, как мы будем тренироваться, если он боится пары царапин? Я прав, Джин?!»

«Да..»

Джин ворчал себе под нос, но не решался высказать это вслух. В конце концов, это было его решение – повысить интенсивность тренировок. Если он пожалуется сейчас, его сочтут не более чем слабаком и неудачником.

«Давай еще раз!»

После заживления всех своих ран Джин решительно встал перед двумя своими наставниками и героически попросил еще один раунд. Увы, прежде чем они могли начать свое одностороннее избиение, из входа на тренировочную площадку раздался громкий голос.

"Нет, мы заканчиваем на сегодня".

"Хм?"

Джин обернулся и увидел, как идут Вариэль и Ирина. На лице опытного дворецкого было нейтральное выражение, при этом он держал в руке книгу. С другой стороны, у Ирины был

совсем не такой дружелюбный вид. Увидев состояние Джина, ее ноздри раздулись, а зрачки начали наливаться красным.

Нет нужды говорить, что Ирина была в ярости от того, что двое слуг крови посмели ранить ее любимого брата. Если бы все зависело от нее, она содрала бы кожу с этих двух ублюдков и преподнесла бы их в качестве дани своему брату. Но, к сожалению, это было не то, чего желал Джин.

"Ирина.. Вариэль.. Вы пришли".

"Брат! Ты в порядке?"

"Да", - Джин взял полотенце из рук Ирины и нежно вытер кровь и пот с лица. "Я вообще-то чувствую себя довольно хорошо. Мне даже удалось найти способ попасть по ним обоим сегодня. Это не много, но через несколько дней я должен быть способен нанести им несколько ударов".

"Ха-ха, у тебя есть порох, малыш!"

Более крупный вампир похлопал Джина по плечу в шутку, чем вызвал гнев разъяренного белокурого вампира.

"А-а, то есть.. Д-да! Продолжай в том же духе!"

"Спасибо.."

Джин хотел отчитать Ирину за то, что она напугала его наставников, но в конечном счете он знал, что она просто беспокоилась о нем. Кроме того, у него были и другие проблемы.

"Вариэль, почему ты остановил мою тренировку? Ведь до наступления ночи еще есть время, верно?"

"Нет, дело не в этом.."

Старый вампир покачал головой и ласково улыбнулся. Затем он поднял книгу в руке и просто произнес ту единственную фразу, которую Джин хотел услышать уже давно.

"Пора разбудить твой вампирский аспект, Джин".

"Мой вампирский аспект? Неужели уже пришло время?"

Я ошарашенно уставился на привлекательного дворецкого, чьи слова, казалось, не содержали ни капли обмана. Если моя память мне не изменяет, Вариэль говорил, что потребуется как минимум месяц или два, прежде чем мое тело достигнет своего истинного размера. Едва прошло две недели с начала моих тренировок, а этот человек говорит, что время уже настало?

"Да", - лаконично ответил Вариэль. "Мы следили за твоим ростом, и он остановился около недели назад. Кроме того, твоя душа стала намного стабильнее. На самом деле, она слишком стабильна для того, в ком живет чужая душа. Поэтому, вместо того чтобы ждать, мы решили ускорить ритуал".

"Понятно.."

Как упомянул Вариэль, мой физический рост закончился около недели назад. Из худого

мальчика ростом менее 1,7 метра я превратился в полностью взрослого мужчину ростом 1,99 метра. У меня были выпуклые мышцы, хотя и не в такой степени, как у моего отца-танка, и полностью очерченное лицо, которое можно увидеть только у кинозвезд.

Мои ноги стали длиннее, на животе выделялось восемь четких кубиков, и я чувствовал себя намного более крепким. Если говорить честно, создавалось впечатление, что я превратился в совершенно другого человека.

Однако я был по-прежнему неоспоримо собой. И это стало кристально ясно, когда я прилежно тренировался под руководством Вариэля, моих родителей и двух партнеров по тренировкам. Я прогрессировал с невероятной скоростью не потому, что у меня было какое-то особое телосложение или что-то в этом роде, а потому, что я очень хорошо знал, как интегрировать знания, полученные мной как человеком, в свое новое вампирское существование.

"Как это будет сделано?"

"Довольно просто, на самом деле. Мы часто делаем это с детьми, так что никакой боли или травм не будет".

Вариэль открыл книгу, которую он бережно хранил, и капнул на страницы каплю крови. Тут же из открытых страниц хлынул поток крови и чернил, начав мгновенно рисовать на полу уникальный символ.

Выполнив свою работу, элегантный дворецкий с грохотом захлопнул книгу и отбросил ее в сторону.

"Встань в этот круг и направь через него свою магическую силу. Далее ритуальный круг будет вести тебя, и ты интуитивно будешь знать, что делать".

"Это так просто?"

Я посмотрел на Ирину, надеясь получить дополнительные сведения о том, что может произойти. К счастью, Ирина одарила меня теплой улыбкой и сказала:

"Ничего не случится, брат. Это ритуал, который проводился бесчисленное количество раз. Ты будешь в безопасности".

"Ну хорошо.."

Все мои сомнения тут же испарились. Раз Ирина гарантировала его безопасность, не было необходимости долее колебаться. Глубоко вздохнув, я расправил плечи и уверенно шагнул в нарисованный на полу круг.

И сделал один шаг навстречу своей судьбе.

<http://tl.rulate.ru/book/105602/3741340>