

Под теплым солнечным светом, стоя на вершине водонапорной башни высокого здания, Логан с легким чувством ностальгии смотрел на деревню Коноха внизу.

Люди приходили и уходили, обычные люди и шиноби, прогуливаясь по волнистой архитектуре. Посреди шумной сцены, в поле его зрения, возвышалась величественная каменная стена, на которой были вырезаны изображения Хокаге прошлого, отчетливо освещенные солнечным светом.

В его представлении, всегда существовал четкий календарь, и в этом году Конохе исполнилось 54 года. Для большинства жителей деревни Коноха это число не имело особого значения. Однако, как трансмигрант, Логан понимал, что это был момент огромной исторической важности.

В оригинальной версии истории Наруто, за исключением нападения Девятихвостого на деревню, действие сюжета началось в 54 году Конохи.

Водонапорная башня под его ногами была высотой около шести-семи метров. В сочетании с почти двадцатиметровыми этажами здания это уже значительная высота. Без каких-либо перил или средств безопасности внизу только те, у кого был опыт работы на высоте, могли стоять там, не дрогнув.

Логан был одет в длинное черное пальто с капюшоном, а в правой руке у него висела маска лисы, которую он недавно приобрел. Он уверенно стоял в узком пространстве и благодаря своему острому зрению мог различить вдали золотую точку, которая бежала и прыгала, а за ней несколько черных точек в отчаянной погоне.

Все это казалось таким знакомым и вызывало ностальгию, что Логан, проживший в этом суровом мире ниндзя уже двенадцать лет, почти невольно улыбнулся.

«В это время Ирука, должно быть, поймал Наруто за озорство... Согласно оригинальной работе, он только что поступил в Академию ниндзя, верно?» — Подумал Логан.

Что касается Академии ниндзя, то он испытывал любопытство, которое всегда подпитывалось ожиданием встречи с чем-то интересным и популярным из оригинальной работы.

Конечно, не так давно его успешно повысили до уровня АНБУ. Ниндзюцу и чакра, о которых он постоянно мечтал в прошлом, и даже то, что он выкрикивал движения, когда был молод, теперь по-настоящему интегрированы в инстинкты его тела.

Анбу, полное название "Ансацу Сендзюцу Токушу Бутай (Особый тактический отряд убийц)", было специальным подразделением, предназначенным для защиты Хокаге и высших сил деревни.

Выжив и преуспев в этой среде так долго, Логан не только избежал смерти, но и сумел пробиться в элиту. Удача и усилия были необходимы, а также немного дальновидности, поскольку он ознакомился с оригинальной работой.

До переселения Логан был простым старшеклассником, увлекался телефонами, не выходил из дома, жил беззаботной жизнью. Но теперь, хотя ему было всего восемнадцать, его жизнь полностью отличалась от прежней.

— На что ты смотришь? Стоя так высоко.

Снизу донесся несколько холодный голос, и рядом с водонапорной башней, казалось бы, из ниоткуда, появился мужчина средних лет, одетый так же, как Логан.

— Ничего особенного, просто грелся на солнышке. — Логан ответил беспечно, без тени удивления.

Собеседник не скрывал своей ауры, и Логан даже не потрудился взглянуть на него. Он по-прежнему сохранял надменный вид.

Мужчину средних лет зовут Хьюга Айда, он присоединился к Анбу за несколько лет до Логана. Согласно тому, что обычно говорилось, он герой, который молча внес свой вклад в развитие деревни Коноха.

На самом деле, это было более или менее правдой. Несмотря на жалобы Логана, он по-прежнему положительно относился к Анбу. Однако Айда постепенно перестал брать на себя рискованные миссии, и именно поэтому его теперь назначили сопровождать Логана, нового рекрута Анбу.

Их отношения были довольно хорошими, и Айда, в принципе, неплохо справлялся со своими обязанностями наставника. Из их разговора Логан узнал, что в связи с наступлением мирного периода Айда планирует уйти на пенсию и жить мирной жизнью в следующем году.

— Такой флаг никогда не следует поднимать случайно. — Именно это Логан и выпалил Айде в свое время, но взрослый мужчина с семьей полностью проигнорировал его. Ну, то, что он не понимал, что такое флаг, также было важным фактором.

— Миссия началась. — В золотистом свете вершины деревни Коноха казались тихими, чуть в стороне от шумной деятельности внизу.

На первый взгляд, в этом все еще чувствовалась поэтичность, но, к сожалению, Айда прямо и торжественно приступила к выполнению задания, безжалостно нарушив атмосферу, а также надев маску белой кошки.

Логан скривил губы, услышав это. Поскольку у него были неотложные дела, он без колебаний надел маску белого лиса, которую держал в правой руке. Он стоял здесь не только для того, чтобы полюбоваться пейзажем и поразмышлять о жизни. Вместо этого, это случилось недалеко от начальной точки миссии.

Как и большинство ниндзя, прошедших через войны и бесчисленные миссии, Аида редко улыбалась или шутила.

Поначалу Логан не понимал этого феномена, но когда он переселился в Страну Огня, которая все еще не оправилась от последствий войны, и его тело вернулось к состоянию шестилетнего ребенка, он постепенно понял, что дело не в выпендривании, а в пассивном принятии этого процесса.

Во время войны никто не мог сохранять улыбку на лице во время изнурительных тренировок и пребывания на грани смерти. Если бы не уникальный опыт Логана, он мог бы закончить так же.

Такой молодой и красивый парень, как он, не должен так рано становиться бесстрастным.

Когда Логан опустил капюшон, Аида произнесла два слова: — Пошли.

Подул легкий теплый ветерок, и его черное пальто развевалось на ветру. Когда ветер стих, вокруг водонапорной башни никого не было.



Имея под ногами устойчивую чакру, Логан и его напарник с легкостью преодолевали стены домов, перепрыгивая через них. Чувствуя, как ветер проносится мимо, Логан не мог не вспомнить ту неподдельную радость, которую он испытал, когда впервые научился лазать по деревьям, используя чакру.

Этот уникальный для ниндзя способ передвижения требовал не только базовых навыков, но и определенного уровня психологических и визуальных способностей. Реальность отличалась от того, что показывали на экранах, но Логан уже хорошо в этом разбирался.

Погода сегодня была действительно хорошей, солнце тепло светило на него. Возможно, это было вызвано каким-то чувством, а может, именно этим моментом, когда Логан спрыгнул с крыши, он оглянулся назад — ореол в небе становился все больше и больше.

Водонапорная башня, на которой он был, была уже далеко, превратившись в маленькую покачивающуюся точку в поле его зрения, в то время как массивная скала Хокаге оставалась видимой.

Логан пытался разглядеть хоть какой-то намек на золото среди толпы на улицах и аллеях, но, к сожалению, главный герой, Узумаки Наруто, который должен был стать будущим Хокаге, давно исчез.

Желание увидеть Наруто было чисто символическим. Логан внезапно понял, что на самом деле имело значение настоящее время, 54-й год с основания Конохи, когда начался сюжет. И ему, будь то в этом мире Наруто или на его предыдущей Земле, только что исполнилось восемнадцать. На Земле у него вот-вот должен был начаться новый семестр в старшей школе, но здесь он отправлялся на свою первую миссию в качестве нового члена АНБУ.

Что ждет его в будущем? Все эти захватывающие драмы и заговоры, скрывающиеся во тьме.

Логан не знал.

Постоянные тренировки и выживание отняли у него всю энергию. Он стал уважаемым членом АНБУ, в основном, благодаря тому, что "плыл по течению".

— Райден Хаттори, сосредоточься.

— Раздался недовольный голос Айды. Его зовут Райден Хаттори. Это его настоящее имя, которое он сам для себя выбрал.

Кивнув, он смущенно улыбнулся и ускорил шаг, двигаясь вперед, к свету.

(Прим.: Оригинальный Наруто в этой истории отличается от Наруто в оригинальном произведении, поэтому, пожалуйста, примите во внимание различия.)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/105600/3768507>