

У рапиры большой радиус действия, а у топора - маленький.

Рапира была легкой, а топор - тяжелым.

Его выбор оружия был очень странным, но в то же время его стиль обращения и то, как он держал эти два оружия, создавали прекрасную сцену для любого зрителя.

Сочетание изящества и варварства, каждое из которых дополняет другое.

Но почему он выбрал топор именно сейчас?

Все было просто.

Топор, как правило, имел меньший радиус действия по сравнению с мечом или рапирой, но он мог использовать это в своих интересах, когда его рапира сталкивалась с клинком Шейна.

Хотя топор был тяжелым и громоздким, он служил отличной защитой: при правильном использовании он мог использовать широкую головку топора, чтобы отражать или блокировать удары Шейна.

В отличие от меча или рапиры, которые обычно имели одну кромку для колющих или рубящих ударов, топор имел как режущую, так и тупую сторону. Он может чередовать рубящие и колющие удары.

Хорошее средство, чтобы вывести Шейна из равновесия и не дать ему предугадать свой следующий шаг.

Несмотря на размеры топора, в руках опытного человека он может работать на удивление быстро.

Оливер понял это, тренируясь с ним.

Шейн сделал первый шаг, и его клинок с глухим звуком рассек воздух.

Оливеру пришлось нелегко: он тут же защитил свой бок парированием рапиры.

Звон металла разнесся по ночной тьме.

Шейн забеспокоился, когда его удар был заблокирован Оливером. Он ожидал, что скорость Оливера замедлится из-за тяжелого топора, но, как ни странно, тот смог заблокировать его удар с той же легкостью, что и раньше.

Он вообще не мог заметить разницы с тем, что было раньше!

"Черт! Насколько же силен этот парень!?"

Он внутренне выругался: впервые кто-то доставил ему столько хлопот, и еще более унижительно, что этот кто-то был моложе его!

Бах!

Шейн выпустил шквал размытых движений, используя другой стиль владения клинком, который он изучил, надеясь получить преимущество.

Похоже, это немного помогло, так как заставило Оливера отступить.

С каждым столкновением оружия разлетались маленькие искры, звук металла о металл наполнял воздух симфонией боя, заставляя любого затаить дыхание.

Оливер истекал кровью из многочисленных ран, Шейн определенно не шутил, сумев нанести ему столько ранений за столь короткий промежуток времени, что только доказывало его мастерство.

Шейн тоже не отставал: у него было столько же ран по всему телу, но при ближайшем рассмотрении оказалось, что его раны несколько глубже и сильнее. Его лицо было испещрено многочисленными царапинами от острой рапиры Оливера.

Оливер прыгнул на Шейна, заставив последнего насторожиться, и направил свою рапиру в голову Шейна.

Шейн отклонился назад и быстрым движением клинка заблокировал кончик рапиры. Но Оливер был на шаг впереди: он взмахнул своим топором с силой удара дровосека.

Шейн издал серию непрерывных вздохов и ворчаний, так как его тело напрягалось все больше и больше в пылу битвы.

Его левое плечо было сильно изранено топором Оливера, и из него фонтаном текла кровь.

Острие топора с каждым взмахом разрывало его плоть, а его клинок уже был занят тем, чтобы справиться со смертоносной рапирой.

Вдобавок ко всему, Оливер, казалось, обладал бесконечной физической выносливостью и силой, несмотря на битву с сестрой, а теперь и с ним, он ничуть не выбивался из сил.

С другой стороны, Оливер был удивлен тем, насколько стойким оказался Шейн: с каждым мгновением он становился все выносливее и выносливее.

Несмотря на все его старания, клинок Шейна словно танцевал на острие, его движения были плавными и быстрыми!

Он изо всех сил старался не отставать, напрягая мышцы, чтобы парировать удар за ударом.

Шейн глубоко вздохнул, выпрямляясь, и запустил в Оливера большой шар из эсперы коричневого цвета.

На этот прием уходило много эсперы, и он все еще находился в процессе совершенствования, но он знал, что если не использовать его, то Оливер может загнать его в угол.

И в следующее мгновение он увидел результаты этой атаки.

Оливер уклонился от одного, второго, но непрерывный шквал догнал его, и он был отброшен назад, врезавшись в дерево.

Он закашлялся кровью, быстро положив руку на грудь, чтобы успокоиться, и регулируя дыхание, чтобы уменьшить боль от удара.

Шейн злобно улыбнулся, не решаясь дать Оливеру ни секунды передышки, и сразу же ударил его своим клинком.

Оливер проскользнул по траве неподалеку, уклонившись от удара Шейна.

-Чертов ублюдок, почему ты все время уклоняешься. Просто сдохни!!!

Рациональное лицо Шейна рассыпалось, сменившись яростным выражением.

Он больше не мог этого терпеть, он не мог нанести Оливеру достойный удар!

Его обычный спокойный вид больше не мог сохраняться!

Оливер сохранял спокойное выражение лица и спокойный ум, ему было приятно видеть такое выражение на лице своего врага.

Это приносило ему удовлетворение.

Шейн сейчас выглядел просто отвратительно.

Если бы ему дали зеркало, он мог бы даже упасть в обморок, глядя на себя.

Однако он не стал медлить и снова встал в стойку.

Он не собирался больше давать Шейну возможности использовать эсперу, как раньше.

Он атаковал еще раз...

<http://tl.rulate.ru/book/105588/4075618>