

Его сердце учащенно билось: эта женщина должна была стать его мамой.

Она должна была быть женщиной, которая только что испытала боль родов и родила ребенка...

Но он чувствовал, что она не испытывает к нему никаких особых эмоций; она даже не выказывала ни малейшей усталости.

Она была похожа на безэмоционального робота.

-Бесполезный.

Он услышал, как она сказала это; по какой-то причине он автоматически понял ее слова.

Его сердце сжалось, когда он услышал слово "бесполезный".

"Погодите, меня же не убьют, да? Сразу после моего рождения...?"

Он запаниковал; он не хотел, чтобы его убили за то, что его заклеямили бесполезным, это была бы самая бесполезная смерть, которую он мог испытать.

Конечно, ему не было дела до этой женщины; ничего страшного, если он ей по какой-то причине не понравится, он тоже не испытывал к ней сильных чувств. В прошлой жизни у него уже была мама, и мысль о том, чтобы вдруг принять в качестве мамы другую женщину, была невозможна.

Но сейчас ситуация была своеобразной, он переживал кризис и молился, чтобы его не убили.

Но и убежать в таком состоянии он не мог.

В этот момент негромкий стук нарушил жуткое спокойствие комнаты.

-Говорите.

Седовласая женщина приказала; ее тон был властным и еще более холодным.

-Госпожа, глава клана желает знать о молодом господине...

За тонкой дверью стоял мужчина; пламя свечей отражало его тень с другой стороны.

Его тон был почтительным, но с оттенком страха.

-Не стоит. Скажи им.

Она ответила, не отрывая взгляда от ребенка на руках.

Мужчина за дверью сделал паузу, как будто был удивлен, прежде чем серьезно ответить.

-Как прикажете, мадам Офелия. - С этими словами мужчина удалился.

В комнате вновь воцарилась тишина; женщина по имени Офелия слегка пошевелила головой, и акушерка унесла его, положила в деревянную колыбель и накрыла тонкой простыней.

В голове у него царил хаос; он слышал только одно имя.

Офелия.

"Теперь я вспомнил, почему она показалась мне знакомой... Похоже, я реинкарнировался в романе "Божественные Изгнатели", да еще и в качестве одного из детей жены патриарха клана Мистической Очистки".

Он не знал, плакать ему или смеяться; теперь он был немного спокоен, что его не убьют за бесполезность, но клан был немного сложным...

Роман под названием "Божественные Изгнатели" был популярным романом, и он был его поклонником; он отправлял деньги, чтобы поддержать автора за его работу.

В романе рассказывалось об экзорцистах и злых существах, называемых демонами; мир был наполнен демонами с древних времен, и эти демоны питались человеческими душами и тиранически господствовали.

Однако вскоре избранные люди восстали и начали охоту на демонов; они использовали сверхъестественные силы, превосходящие силы демонов, и безжалостно убивали их, постепенно отвоевывая мир.

Эти могущественные люди называли себя экзорцистами!

Мир вскоре погрузился в хаос, став полем битвы экзорцистов и демонов.

Главным героем романа стал молодой экзорцист, который повел за собой других и уничтожил демонов, приведя мир к спокойствию.

Основное внимание в романе уделено путешествию главного героя и его трудностям, которые он преодолевал, постепенно становясь сильнее.

По его воспоминаниям, экзорцисты в основном контролировались пятью основными кланами экзорцистов. Это были сильнейшие кланы, состоящие из самых могущественных и страшных экзорцистов.

Они были главными лидерами в мире на данный момент.

Клан Мистической Очистки был одним из пяти великих кланов, имевших древние корни.

Но... это был очень жестокий клан.

Ради большей пользы они были готовы использовать любые экстремальные методы, вплоть до убийства своих товарищей, чтобы уничтожить демонов.

Многие не одобряли их методы, но и открыто критиковать их никто не осмеливался: ведь каждый официальный экзорцист клана был мастером.

Клан также заслужил титул клана, изгоняющего больше всего демонов.

"Вот это уже плохо..."

Он был немного беспомощен: клан был жесток не только к демонам, но и к своим членам; их тренировки были безжалостными и бесчеловечными, явно не место для слабаков или мягкосердечных людей.

По правде говоря, это было кошмарное место.

Но больше всего его раздражало то, что Офелия, его так называемая мама в этой жизни, заклеила его как "Бесполезного".

Офелия была одной из сильнейших женщин-экзорцистов; она обладала множеством способностей, и ее боялись как демоны, так и люди.

Еще более страшной ее делало то, что она почти не проявляла никаких эмоций; она была похожа на безэмоциональную куклу, безжалостно расправляющуюся со своими врагами.

Он не смел сомневаться в ее словах: если Офелия причислила его к бесполезным, значит, так оно и было на самом деле.

Офелия обладала особым взглядом, который позволял ей определять ценность человека и его таланты. В конце концов, это был один из четырех особых глаз.

"Но что же мне теперь делать? Наверное, у меня нет таланта экзорциста. Как же я буду здесь жить?" - теперь, когда он лучше понимал свое положение, он был очень обеспокоен.

"Мало того, я даже не особый персонаж, а просто дитя в клане, не имеющее таланта к экзорцизму. Какой отстой!"

Он знал, что стоит ему выйти на улицу, как его либо убьют демоны, либо похитят ради его родословной.

Мало того, клан Мистической Очистки пользовался дурной славой в кругу экзорцистов, даже в романе они неоднократно конфликтовали с главным героем за то, что не разделяли его мораль и убеждения.

В тот самый момент, когда ему показалось, что вся надежда потеряна, он услышал в своем сознании звук.

[Динь...]

<http://tl.rulate.ru/book/105588/3767145>