

Сразу после полудня Ли Есин, который не спал всю ночь, сидел на столе с повязками по всему телу. Он закурил сигарету, выпил холодного пива, посмотрел на обнаженную девушку, лежащую на его диване, и погрузился в размышления.

Прошлой ночью, пока BSAA сражались с тираном, Ли Есин, оглушенный взрывом, нес девушку на спине, всю ночь шел по холмистой дороге, и, наконец, пришел с ней обратно, когда на небе только-только рассвело.

У девушки перед ним закрыты глаза, ростом она менее 1,7 метра, у нее серебристо-белые волосы до пояса, а красивое лицо похоже на тщательно вылепленную куклу, болезненно-бледное.

Просто невообразимо, что отправлены два отряда безопасности, с двумя тиранами ради груза, оказавшимся девушкой.

Ли Есин представлял себе, что в контейнере какой-то вирус или чудовище, но в его планы никогда не входила красивая девушка с серебристыми волосами.

Она такая милая.

Ли Есин похлопал себя по щеке. О чем он только думает? Глупые мысли холостяка? Его связь с этой девушкой очевидна, он - гид вооруженного эскорта, а девушка - груз работодателя, вот и все... но она такая милая.

Ли Есин готов поклясться, что это ни в коем случае не его собственные мысли, это воспоминания прошлой версии Ли Есина влияют на волнение настоящего! Да, так и есть!

С усилием оторвав взгляд от девушки, он решил сначала перекусить, затем позвонить Агору и попросить его связаться со своим работодателем, чтобы тот забрал товар.

Войдя на кухню, он умело погрел рис в кастрюле, приготовленный по китайскому рецепту, выложил часть на тарелку и поставил рядом с плитой. Ли Есин принялся за еду.

Во время еды Ли Есин внезапно почувствовал холодок по спине, как будто на него смотрело какое-то опасное существо. Ли Есину знакомо это чувство. Он медленно встал, резко повернул голову, вытащил крогер и направил его себе за спину.

Затем он увидел седовласую девушку, стоящую в дверях кухни. Она стоит босиком, одетая в грязное пальто Ли Есина. Пара рубиново-красных глаз уставилась на него... рядом с ней кастрюля.

Через некоторое время Ли Есин прислонился к стене и отошел в сторону, молча наблюдая, пока седовласая девушка не проглотила последний кусочек жареного риса, словно осенний

ветер унесший последний лист.

- Как тебе жареный рис? - спросил Ли Есин.

- Вкусно, - девушка холодно ответила, облизывая блестящие персиковые губы.

- Ты наелась и выпалась у меня дома. Давай поговорим. Как тебя зовут?

- Имя... - на бесстрастном лице девушки промелькнуло замешательство. - Тилилит, так они меня называют.

- Тилилит... что это за страна такая? - Ли Есин посмотрел на лицо седовласой девушки, по которому трудно понять расу или этническую принадлежность, и задумался на некоторое время, но так и не нашел ответа на вопрос, а затем решительно отказался от своих размышлений.

- Как много ты знаешь о себе?

- О себе... - девушка снова растерялась. - Я не знаю, жила в большом белом доме, иногда отмокала в большой стеклянной банке, окруженная множеством людей в белых одеждах, мисс Келли и Фернандесом. Мистер Лиман для меня самый лучший, но мне не нравится мистер Фриман, он странно смотрел на меня и всегда говорил, что я лучшее Б.О.О, произведение искусства, за которое он выручит много денег. Мне больше всех нравится мисс Келли. Я должна была принимать питательный крем три раза в день, но мисс Келли иногда приносила мне шоколад... - сказав это, девушка сделала паузу. - Но это не так вкусно, как жареный рис.

Не обратив внимания на последние слова девушки по имени Тилилит о жареном рисе, Ли Есин понял, что его нервы уже на пределе. Фриман, которого упомянула Тилилит, - дурак, грузовик которого придавил тиран. Но только что она сказала... Б.О.О?

Б.О.О, полное название БиоОрганическое Оружие, - это органическое биологическое оружие, которое является собирательным названием различных монстров, появляющихся в серии «Обитель зла». Тираны, освобожденные службой безопасности прошлой ночью, также принадлежат к разновидности Б.О.О. Кроме того, в этой вселенной есть лизуны, охотники и т.д. Погодите, и эта девушка только что сказала, что она Б.О.О?

Ли Есин вспомнил сюжет «Обители зла 7», в которую он играл в прошлой жизни. Жизнь семьи Бейкер обернулась катастрофой потому, что они любезно приняли маленькую Эвелину, Б.О.О. класса Е, и вся семья превратилась в монстров.

При обычных обстоятельствах Ли Есин должен был бы медленно вдохнуть и выдохнуть, чтобы унять страх, но, подумав о том, что девочка все время находилась в закрытой капсуле, Ли Есин даже не осмеливается дышать, опасаясь вдохнуть вирус. Он не может сесть на диван, надеть

свое же пальто, которое накинута на девушку... даже не может взять в руки кастрюлю!

- Ты боишься? - внезапно спросила девушка.

- Нет... - он попытался успокоиться.

Ли Есин хотел спросить девушку, какими способностями она обладает, но побоялся, что она заставит его почувствовать это на себе. Нет, он должен немедленно связаться с Агором. Эта девушка как бомба замедленного действия, игра в горячую картошку - если он продержит ее у себя хоть одну ночь, завтра в Лоплесе разразится кризис, достойный новой части серии «Обитель зла».

Ли Есин достал свой мобильный телефон и позвонил Агору, но так и не дозвонился.

- Почему эта собака не подходит к телефону? Может быть, он умер? - Ли Есин нахмурился, повернул голову, чтобы посмотреть на Тилилит, которая осматривалась по сторонам. Девушка заметила его взгляд и тоже повернулась к нему, они переглянулись.

О нет... она такая милая!

Ли Есин в отчаянии прикрыл лоб рукой, вздохнул и сел, полностью отдавшись своему голоду.

Он доел оставшуюся порцию жареного риса, смирившись с тем, что уже мог заразиться. В любом случае, это была плохая жизнь.

Девушка посмотрела на разгневанного мужчину, сидящего перед ней, и в ее сердце промелькнуло сомнение. Она не совсем понимает, из-за чего этот мужчина разозлился.

Девушка молча наблюдала за тем, как Ли Есин справился с едой и положил тарелку и кастрюлю в раковину. Она протянула руку и схватила Ли Есина за край одежды. Тот повернул голову, чтобы посмотреть на нее с некоторым сомнением.

- Что не так? - спросил Ли Есин.

Девушка подняла руку и высунула три пальца из широкого рукава.

- Я должна есть три раза в день.

- А?

- Я должна есть три раза в день: утром, днем и вечером.

- Разве мы только что не пообедали?

- Значит, остался всего один вечер.

- Ты что, не наелась?

- Я уже наелась, но ночью снова буду голодна, так что придется есть снова.

Что за дурацкая логика? Но, кажется, все в порядке.

- Давай поговорим об этом, когда наступит вечер. Я свяжусь со своим работодателем, и тебя заберут, - Ли Есин указал на ванную. - А теперь иди и прими душ вместо меня.

Ли Есин открыл кран и начал мыть посуду. Девушка оставила свою одежду у двери и прошла в ванную. Через некоторое время послышался шум льющейся воды.

- Ой, - странный вскрик Тилилит донесся из ванной вслед за шумом воды.

«Вода слишком холодная для нее?» - подумал Ли Есин.

Через некоторое время он собрал посуду, а девушка вышла из ванной, мокрая, по ее белой коже стекают капли воды.

Ли Есин плюхнулся на диван, снова достал мобильный телефон и попытался дозвониться Агору, но по-прежнему никто не отвечал. Седовласая девушка села рядом с Ли Есином. Она ничего не говорила, просто молча наблюдала за ним.

Он почувствовал себя глупо. Если бы это была прошлая версия Ли Есина, тот, вероятно, уложил бы эту миниатюрную девушку в постель и заставил ее кричать... или кричал бы он сам.

Но в своей прошлой жизни у него почти не было опыта общения наедине с красивыми девушками. Он не может выгнать эту красотку - это важный груз, Б.О.О, который стоит сотни тысяч долларов. Этот список напрямую определил дальнейшую судьбу Ли Есина. Чем больше Ли Есин думает об этом, тем более раздражительным становится. Он просто закурил сигарету, после чего почувствовал себя еще хуже.

Ли Есин! О чем, черт возьми, ты только думаешь?!

Видя, что Ли Есин только курит удушливую сигарету и молчит, седовласая девушка со скужающим видом легонько потрясла диван, положив одну ладонь на другую, и сказала:

- Ужин, ужин...

Ли Есин потерял терпение, он встал и сказал девушке:

- Я ухожу, а ты оставайся здесь, не двигайся и не трогай мои вещи.

Девушка не ответила, просто стала слоняться вокруг. Ли Есин не уверен, услышала она его или нет.

- Тц, - он причмокнул губами, толкнул дверь и снова запер ее за собой.

Все это бессмысленно. Если он действительно хотел сбежать, второй этаж не слишком высоко, можно было прямо из окна выпрыгнуть, но Ли Есин все равно посчитал, что лучше выйти и запереть дверь.

Пройдя более десяти минут, он подошел к двери бара, толкнул ее. Днем в баре не так много людей. Бармен с острыми чертами лица и щеками, как у обезьяны, протирает стакан, когда Ли Есин прошел вперед, взял стакан и постучал по нему.

- Я ищу Агора.

Бармен посмотрел на Ли Есина, затем опустил голову, чтобы продолжить протирать стакан, и небрежно ответил:

- Босса здесь нет.

- Иди и позови Агора, или я оторву тебе голову.

Поскольку вежливая речь не помогла, то, похоже, придется использовать социальный метод Лоплеса. Голос Ли Есина стал холодным, как его ледяное сердце, которое разбила девушка по имени Тилилит.

- Эй, ты, псина азиатская.

Бармен ответил жестко, но паника, мелькнувшая в его глазах, не ускользнула от взгляда Ли Есина:

- Босс позавчера ушел и до сих пор не вернулся. Его телефон выключен, зачем мне врать? Если мне не веришь, спроси у них, - бармен поднял голову и указал на посетителей, которые днем зашли в бар выпить.

Ответ, который он получил, не удовлетворил Ли Есина, но он знает, что бармен не солгал ему. У него не хватило бы смелости солгать бешеному псу, показавшему свои клыки. Но проблема стала еще серьезнее, раз даже бармен не знает, где босс. Агор либо собирается совершить какое-то так называемое большое дело, либо он попал в беду.

Выйдя из бара, Ли Есин почувствовал, что у него разболелась голова. Сейчас в его доме спрятан груз стоимостью в сотни тысяч долларов, но он даже не может связаться со своим работодателем.

С мрачным чувством на сердце Ли Есин бесцельно бродил по улице, а затем неосознанно остановился у дверей магазина. Он поднял глаза и увидел, что это магазин одежды.

Ли Есин помрачнел еще больше.

<http://tl.rulate.ru/book/105568/4048963>