

Сев в машину, Фриман без умолку болтал и жаловался на трудности транспортной миссии. Сначала Ли Есин слушал его очень серьезно - такой разговорчивый человек обязательно случайно скажет что-нибудь интересное, но десять минут спустя Ли Есин был вынужден признать, что недооценил этого парня. Фриман в течение десяти минут нес какую-то чушь. Казалось, он сказал все, но по существу ничего не сказал.

Задумавшись, Ли Есин больше не обращал внимания на слова парня, и отвернулся, чтобы посмотреть на других людей в грузовике.

Сейчас в нем находятся десять человек. Не считая Фримана и его самого, команда состоит из восьми человек. Они полностью вооружены, одеты в черную боевую форму, в черных шлемах, которых Ли Есин никогда раньше не видел, и с противогазами на лицах. Каждый вооружен пистолетом, кинжалом, рацией, и у каждого есть НК-416, единственное исключение - высокий белый мужчина, сидящий напротив Ли Есина, у него на поясе противогаз, шлем лежит рядом, а на лице у него солнцезащитные очки и суровый вид, но больше всего внимание Ли Есина привлекла его бросающаяся в глаза лысина.

Почувствовав на себе взгляд Ли Есина, лысый мужчина поднял голову и встретился с ним взглядом сквозь солнцезащитные очки. По спине Ли Есина пробежал холодок. Ему показалось, что перед ним не человек, а голая гора. Словно волк, он излучает опасную ауру.

- Это Норман, капитан нашей службы безопасности, - заметив пристальный взгляд Ли Есина, Фриман улыбнулся и представил его лысому парню. - Не беспокойся о нем, он всегда делает такое невозмутимое лицо. Вот почему мне не нравится находиться с ним в одной машине, но, к счастью, ты рядом.

Ли Есин задумался: «Я же мало с тобой общался, разве не ты говорил все это время?»

Конечно, будет больно говорить об этом вслух. Как раз в тот момент, когда атмосфера стала совсем неловкой, по радио раздался голос.

- Директор, мы собираемся въехать в Лоплес.

Колонну остановили местные военнослужащие. Ли Есин отвел взгляд от лысого Нормана, вышел из машины и коротко переговорил с местными военнослужащими. Офицер знаком с Ли Есином, а еще у него были с собой две купюры. После он радостно просигналил, что солдаты, блокировавшие дорогу, могут расходиться, и Ли Есин махнул водителю главной машины, показывая, что колонна может продолжить путь.

Главный грузовик медленно проехал мимо, и Ли Есин заметил, что в этой машине нет людей. Круглая форма немного напоминает канистру из-под горючего, но она полностью черная и покрыта цифрами и буквами. Все это похоже на конвейер промышленной сборки в 21 веке.

Офицер похлопал Ли Есина по плечу и спросил:

- Ли, что везет эта колонна?

- Я не знаю, правила наших услуг таковы: берите деньги, работайте и не требуйте лишнего.

Офицер понял, что Ли Есин ничего не знает. Когда вторая машина проехала мимо, он вернулся внутрь.

- Здорово, что мы нашли надежного местного гида, - с улыбкой сказал ему Фриман, когда он вернулся в машину. - Я слышал, что Лоплес как постельный клоп, и в нем одни злодеи, но я вижу, что ты не такой, как все. Мы с тобой оба джентльмены. Наших сил безопасности достаточно для небольших вооруженных конфликтов, но мой босс хочет полностью чувствовать себя в безопасности. Он настаивает, чтобы мы платили за это, поэтому связался с местным гидом Агором.

Свеном? Ли Есин подумал, что Агор, вероятно, не сказал ему, что, когда он был еще несовершеннолетним, то уже сдирал с людей кожу заживо и скармливал их рыбам в море.

Лоплес - необычный город, где правят деньги. Здесь много придурков, которые не работают, только грабят чужие товары. Работа Агора заключается в том, чтобы помогать находить надежных местных жителей. Это посредник, которому даешь деньги, он находит кого-то и также вносит свой небольшой вклад.

Ли Есин услышал нотку презрения в словах Фримана. Скорее всего этот парень не так уж много работает физически. За своей вежливостью и гостеприимством он скрывает высокомерие джентльмена. Нет никаких сомнений в том, что он рассматривал Лоплес как обычный город с плохими условиями безопасности, и, на первый взгляд, в нем орудуют только местные банды и старомодные злодеи.

Лысый Норман, сидящий напротив Ли Есина, посмотрел на улицу за окном, и его брови, которые и так были не очень расслаблены, стали еще более напряженными.

- Едем поскорее отсюда, воздух здесь отвратительный.

Ли Есин спланировал маршрут движения колонны, и после нескольких выходов из транспорта, они покинули Лоплес целыми и невредимыми.

- В этом городе хорошо кормят, - не удержался и сказал Фриман, словно удивленный столь приятной поездкой. - Я слышал, Агор говорил, что ты всего лишь наемник, но теперь мне кажется, что тебя недооценивают.

- Превысил призовой фонд.

Ли Есин не хотел больше распространяться на эту тему. Он просто должен доставить товар на

место, а затем забрать деньги и уйти.

На улице уже стемнело. Холмы по обе стороны дороги поросли деревьями, названия которых Ли Есин не мог вспомнить. Казалось, что в темноте, куда не проникал свет фар, есть что-то скрытое. От этого ощущения Ли Есину стало очень неуютно, но ему остается только терпеть. Он продолжил раскуривать сигарету, затем поднял голову и обнаружил, что лысый Норман пристально смотрит на него.

Ли Есин, подумав, протянул ему сигарету,

- Давай по одной?

- Я не курю, - Норман махнул рукой.

Ли Есин почувствовал легкое разочарование, когда выбросил из машины сигарету, которую он зажег, но еще не успел выкурить.

- Спасибо, - будто удивленный, Норман выдавил из себя слова благодарности с мертвым выражением лица.

- Как я уже сказал, мистер Ли - джентльмен.

Казалось, Фриман был рад, что снова нашел тему для разговора, улыбнулся и похлопал Ли Есина по плечу.

* * *

На темной стороне дороги коротко стриженный мускулистый мужчина в плотной одежде взглянул на свой телефон и уточнил время. В этот момент в его наушниках раздался звук:

- Крис, баррикады установлены, и я с остальными прибыл в заранее назначенное место, готовый к штурму.

- Очень хорошо, - человек по имени Крис кивнул, он проверил снаряжение, которое держал в руке - штурмовую винтовку.

- В их колонне пять грузовиков. Когда колонна достигнет назначенного места, вы развернетесь, и мы тронемся в путь.

- Простой и незатейливый план, в твоём стиле, - подразнили на другом конце рации. - На противоположной стороне пять грузовиков, но под подозрением только четыре, в одном из которых находится цель. У них много людей, ты знаешь. С нашей стороны всего двадцать человек, и поддержка с воздуха все еще в пути.

- Нет, - Крис покачал головой. - Разведка сообщает, что только две машины точно перевозят людей, а три - передняя, средняя и задняя - перевозят весь груз. Я не знаю, в какой машине находится наша цель.

- Это какой-то хитрый ход? - спросил немного презрительно человек на другом конце провода. - Какой в этом смысл? По-моему, лучше просто застраховать людей.

На это заявление Крис ничего не ответил.

- Кстати, вы обратили внимание на деятельность Вильмы? - человек напротив внезапно сменил тему.

- Новая фармацевтическая компания? Меня всегда беспокоят подобные вещи.

- Что вы думаете? О Вильме.

- Я надеюсь, что это скоро прекратится.

- Разве это не правда, приятель? - спросили по рации. - Они только что получили образец вируса Т, который доступен во многих медицинских центрах. Если Вильма сможет успешно разработать вакцину против вируса Т, трагедия Раккун-Сити больше никогда не повторится.

- Народные фармацевтические компании на законных основаниях изучают наследие Амбреллы. Если Вильме удастся закрепиться в обществе, это, несомненно, станет неудачным стартом в области бионаучных исследований и разработок по всему миру, но после того, как средства массовой информации разоблачат, что они проводят эксперименты на людях в Индии... они и стоящие за ними политики уже заняты этим, - Крис прищелкнул губами. - Местные протесты очень масштабные, и люди боятся, что инцидент в Раккун-Сити повторится в их собственных домах.

- Вы как всегда правы, герой боевых действий BSAA и передовой борец с биотерроризмом мистер Крис Редфилд, - с улыбкой сказали на другом конце провода. - Да благословит нас бог на благополучное завершение этой операции. Честно говоря, я немного напуган.

- Это на тебя не похоже, Ньюман. Крис нахмурился. - О чем ты переживаешь?

- Я прочитал твое досье, Крис. Хотя неудивительно, что у таких бойцов на передовой, как мы, высокий уровень смертности, но... уровень смертности твоих товарищей по команде уж

слишком высок. Те, кто участвовал в миссии вместе с тобой, редко могут выбраться живыми.

- Они все показали себя с лучшей стороны, но битва была слишком опасна, я не смог защитить их, - сказал Крис после долгого молчания.

- Ну, не обращай особого внимания, война такая штука, не говоря уже о том, с чем мы сталкиваемся каждый день. Фильмы ужасов с этим не сравнятся. Все самостоятельно выбрали этот путь и пожертвовали ради него собой, я не думаю, что они сожалеют.

Слушая, что говорит Ньюман, Крис посмотрел на беззвездное ночное небо.

- Я надеюсь на это.

Он подумал о людях, которые работали вместе с ним, но не дошли до конца. Они были лучшими воинами, отбросили свои стереотипы и объединились, чтобы бороться за великое дело. Затем пали один за другим. Крису жаль, очень жаль, что они не дожили до того дня, когда биотерроризм будет полностью стерт с лица земли, но он все еще жив, и поэтому будет бороться не только за себя и тех, кто пожертвовал собой ради великого дела, но и ради всего мира.

- Внимание, приближаются транспортные средства!

Звук радио прервал размышления Криса, земля под его ногами задрожала. Издалека и в то же время совсем близко донесся звук двигателя грузовика, а затем он увидел фары дальнего света.

- Есть новости с фронта. Пять черных грузовиков, три спереди, один посередине и один сзади, перевозят грузы. Они здесь!

По радио зазвучал голос Ньюмана, Крис отбросил все отвлекающие факторы, нажал пальцами на кнопку предохранителя, надел очки ночного видения и стал наблюдать за черным кортежем, проезжавшим перед ним. В этот момент из-под днища главной машины внезапно вырвался синий свет, а затем фары мгновенно погасли, с резким звуком она пролетела более десяти метров и остановилась посреди дороги.

Крис сжал пистолет в правой руке, а наушники - в левой.

- Внимание, операция началась... вернитесь живыми!