

Глава 3: Жизнь с Йериной (3)

Проведя несколько дней в доме Йерины, Люк обнаружил, что попал в беду.

– Я не могу собрать достаточно маны.

Чтобы создать круг, ему требовалось достаточное количество маны во всем теле, но, как ни странно, его тело требовало невероятно большого количества необходимой маны.

Несмотря на то, что он несколько дней усердно собирал ману из воздуха, ее все еще было недостаточно.

При таких темпах он не сможет создать даже один круг даже через месяц.

– Уровня, необходимого для создания одного круга, почти достаточно, чтобы без труда преобразовать до пяти кругов за один раз, не так ли?

Это было связано с чрезмерно высокой адаптивностью к мане.

Как будто его тело было чрезмерно хорошим, что и стало причиной неудачи.

Однако, когда он подумал о том, чтобы создать круг в таком теле и управлять им, ему показалось, что это будет не слишком сложно.

Однако это было не совсем просто.

Увидев, что Люк стонет с закрытыми глазами, Ерина спросила:

– Лу, тебе где-нибудь нехорошо?

– О, ничего страшного. Не беспокойся об этом.

– Хм... Ты уверена?

Йерина глубоко вздохнула, зачесывая волосы назад.

«Она так страдает со вчерашнего дня. Может, мне оставить ее одну?»

Сегодня заканчивался ее отпуск.

Она не могла найти место, где можно было бы оставить Лу.

Она была действительно красивым и очаровательным ребенком, но ее рожки и ушки мешали.

Ни один детский дом не принял бы ребенка, перенесшего такую "операцию".

Ведь обычно дети, прошедшие такую операцию, были психически неуравновешенными, а с такими приюты не хотели иметь дело.

Она чувствовала себя по-настоящему напуганной предрассудками этого мира.

«Отправить ее в психиатрическую больницу... Это слишком жестоко. Лу действительно исключительно воспитанный ребенок...»

Возможно, из-за потери памяти она казалась слишком взрослой, собранной и спокойной.

Она совсем не походила на ребенка, только внешне.

Но все же ребенок есть ребенок.

– Лу, даже если Онни уйдет на работу, ты не должна бродить одна, хорошо?

– Не беспокойся.

– Точно, наша Лу такая хорошая. Тогда оставайся в доме. Что касается еды...

– Консервированный тунец подойдет.

– Хорошо, консервированный тунец. Если проголодаешься, просто съешь его.

Эльфийка ничего не знала об особенностях питания людей.

Но все же Лу была человеческим ребенком.

Она не могла навязать Лу вегетарианскую диету только потому, что она жила вместе с эльфом.

Поэтому, поразмыслив, что делать, она остановилась на консервированном тунце.

Не нужно готовить, просто мясо, которое можно есть сырым.

Будучи эльфом, она никогда не пробовала готовить на огне, максимум - кипятила воду для чая или варила особый овощной суп по-эльфийски.

Однако, к счастью, Лу очень понравился консервированный тунец.

– Ни в коем случае, ни в коем случае не выходи на улицу! Ты поняла?

– Понял. Я тебя не разочарую.

– Лу....

Йерина издала страдальческий звук, словно не желая расставаться, и энергично взъерошила волосы Лу.

Хотя Люку это прикосновение показалось неловким, он просто смирился с этим.

В данный момент у него не было ни сил, ни желания сопротивляться.

– Если вдруг почувствуешь себя плохо, обязательно позвони, хорошо? Благодаря тебе у меня даже появился стационарный телефон. Если захочешь что-нибудь поесть, закажи на деньги, которые лежат на столе.

– Я понял, понял. Не волнуйся, я позабочусь о себе.

Йерина, прижавшаяся к маленькой, мягкой щеке Лу, издала слабый звук нежелания, мягко отпустила ее и сказала:

– Я действительно уезжаю, ты должна хорошо вести себя дома!

– Да, да. О, не забудь привезти волшебные книги, когда приедешь.

– Не забуду!

Едва успевая на работу, Йерина поспешно закрыла двери лифта и исчезла.

Люк со вздохом проводил ее взглядом, закрывая дверь.

– Придется весь день заниматься распределением маны.

Этого все равно будет недостаточно, но сделать это нужно.

– Если Йерина привезет магические книги, я должен достичь такого уровня, чтобы уметь использовать магию соответствующим образом. Для этого необходимо заниматься шлифовкой кругов...

Насколько сильно развилась магическая система в обществе спустя 5000 лет?

Сердце Люка бешено колотилось, и он никак не мог сосредоточиться.

Урчание...

Но это не означало, что он мог забыть о голоде.

– Хм, детское тело раздражает. Никогда не думал, что буду так часто испытывать голод...

Не обращая внимания на урчание желудка, Люк потянулся к консервированному тунцу на столе.

Специальный консервированный тунец, не требующий открывания, безопасный даже для детей.

Это был выбор Йерины, учитывая ситуацию Люка.

Люк открыл ее и лизнул крышку.

Соленый вкус оказался весьма приятным.

– Неужели мне всегда так нравился этот вкус?

Он не мог вспомнить.

Ну что ж, если сейчас вкус такой приятный, то это главное.

Он подумал, что вместе с телом изменилась и его вкус.

Без особого беспокойства зачерпнув ложку, он обнаружил, что соленый и хрустящий вкус вызывает привыкание.

– Хм... как и ожидалось, очень вкусно.

Быстро прикончив одну банку, Люк почувствовал легкое раздражение.

Открыв вторую банку и залпом выхлебав ее, он подумал, что третья не помешает...

Но когда он потянулся за третьей банкой, то подумал:

«Может, это не самая лучшая идея...»

«Если потом захочется есть, я поем, а пока сосредоточусь на накоплении маны».

Сидя в гостиной в позе со скрещенными ногами, я концентрирую внимание на всем своем существе.

Хотя я чувствую, как мана медленно накапливается, я пока не могу сформировать круг.

По сравнению с прошлым маны стало больше, но, возможно, мне не хватает мощности.

Поглощение свыше определенного уровня приводило к мучительно медленной зарядке.

«Как и ожидалось, стоит ли мне потренироваться снаружи?»

Волшебник, ищущий убежища в глубине леса, никогда не делал этого без причины.

Мана, в конце концов, - это сущность жизни и ее источник.

Пышный лес был идеальным местом для накопления маны.

«Если бы я последовал за Йериной, моей хозяйкой, в лес, пополнить запасы маны было бы легко, но я не могу себе этого позволить».

Это было бы слишком хлопотно.

«Конечно, я не смогу сосредоточиться на своих задачах, если мне придется за ней присматривать».

Кроме того, создание круга - дело рискованное.

«Я не хотел выполнять такую тонкую работу на глазах у Йерины».

«Вспомнить, как я впервые сделал круг... Это было очень давно...»

«Тогда мне было так больно, что я кричала, чтобы весь мир оставил меня в покое».

Круг - это ворота, которые отличают волшебников от обычных людей.

Он впечатывает в тело человека законы, которых изначально не существовало.

Когда делаешь это впервые, то неизбежно испытываешь сильную боль.

«Я не хотел больше беспокоить Йерину».

«Я все равно скоро с ней расстанусь».

«Я не могу развиваться, полагаясь только на ее благосклонность».

«Кроме того, круг был нужен мне сейчас, если не для чего-то другого, то для будущего возвращения должного».

«Сейчас у меня нет собственной силы».

Люк встал и посмотрел в окно.

Там стояло гигантское Мировое Древо.

Возвышаясь в центре, оно снабжало маной весь город.

«Если я пойду туда, то точно смогу создать круг...»

Люк приготовился немедленно уходить.

Несмотря на то, что его неоднократно предупреждали не выходить на улицу, если подавить гордость волшебника так просто, то в мире не будет понятия "великий волшебник".

«Я просто отлучусь на минутку, ничего не случится...»

«И все же, на всякий случай, может, оставить письмо?»

<http://tl.rulate.ru/book/105562/4578273>