

Глава 2. Прощай, жизнь фонового персонажа.

Что ж, давайте разберемся в ситуации.

История возвращает меня в то утро, когда мне, забрызганной кровью орка, протянул руку помощи Эксу.

□□□

Началось все банально - рано утром я проснулась от щебетания птиц.

Девочкой, отражавшейся в зеркале, была двенадцатилетняя Ариетта.

То есть я, Ямада Тару (скончался в 30 лет),

С любой точки зрения я была обычной деревенской девочкой, без особых способностей и доступа к экрану статуса.

Единственный бонус, который у меня был, - это сохранившиеся воспоминания о прежней жизни в современной Японии.

Я ведь говорил Тако-сан, что лишние способности могут привести к неприятностям, так что я не возражал против их отсутствия.

Мой пол изменился по сравнению с предыдущей жизнью... Ну, вероятность того, что я снова стану мужчиной, была 50%, так что такое случается.

Черты моего лица были... ну, в общем, в порядке.

Я была симпатичной.

В современной Японии она могла бы стать айдолом, и это не удивительно.

Однако меня не обожали и не преследовали мужчины.

В этом потустороннем мире, куда я реинкарнировался, живут только красивые мужчины и женщины с аномально высоким средним уровнем внешности.

Даже обычные люди, проходящие мимо в деревне, могли соперничать с айдолами из моего предыдущего мира.

Я слегка рассмеялся, когда увидел сурового, похожего на актера-ветерана пожилого мужчину, ухаживающего за рисовым полем.

По меркам этого мира, у настоящих красавиц всегда должны были распускаться цветы на заднем плане или сиять ореол вокруг них.

Моя внешность была средней среди десяти человек.

Если бы я мог выделить какую-то особенность своей внешности, то это были бы мои волосы.

В мире блондинок и брюнеток у меня были огненно-рыжие волосы до плеч.

Я считал, что это лучше, чем быть ярко-розовым, и не особо переживал по этому поводу.

К счастью, никто меня за это не преследовал.

Быстро омыв холодной водой сонное лицо и волосы, я получила от мамы в этой жизни коробку с обедом.

– Вот твой обед. Я также положила немного печенья, так что поделись им с Эксу в качестве перекуса.

– Спасибо, мама. Эксу тоже будет счастлив.

– Ариетта... тебе уже 12 лет, ты должна перестать говорить как мальчишка...

– Я поняла. Ну, я пошла.

Чувствуя, что мамина лекция затягивается, я поспешила покинуть дом.

Даже прожив более десяти лет в этом мире в качестве девушки, мне все еще было трудно вести себя по-женски.

Это вполне объяснимо воспоминаниями о том, как я четверть века жил как мужчина.

Да и мои сексуальные предпочтения остаются нормальными: мне нравятся женщины.

Пока я шла, приветствуя проходящих мимо деревенских жителей, я вскоре добралась до церкви - места назначения.

В моей родной деревне, расположенной далеко от центра человеческой территории, не было школ, поэтому в церкви детей обучали чтению и письму.

Естественно, мы использовали не японский или английский, а какой-то загадочный язык, поэтому, хотя с математикой у меня было все в порядке, здесь пришлось начинать с нуля.

– Доброе утро, Ариетта.

– Доброе утро, Отец.

Когда я вошла в церковь, там уже сидело несколько детей.

Я заняла свое обычное место в первом ряду рядом с ним.

– Привет, Эксу.

– О, доброе утро, Ариетта...

Ответил робкий мальчик, глядя вниз.

Это был красивый мальчик с трогательными шелковистыми светлыми волосами и пленительными изумрудно-зелеными глазами.

Его звали Эксу, он был моим соседом и другом детства в этой жизни.

– Ну же, ты должен смотреть на человека, когда приветствуешь его.

– Стой, остановись, Ариетта...!

Я схватила Эксу за щеки, заставляя его повернуться ко мне лицом.

Его лицо стало красным, как яблоко.

Позвольте мне пояснить, что это не издевательство.

У нас с Эксу очень хорошие отношения. Он от природы застенчив и интроверт, и я часто приглашала его поиграть или ходила с ним по магазинам.

Возможно, это отцовский инстинкт.

В прошлой жизни я был тридцатилетним служащим. Для меня не было бы странным, если бы у меня был ребенок примерно такого же возраста, как Эксу.

Тогда почему Эксу так ведет себя по отношению ко мне?

Причина ясна.

Вчера этот мальчик сделал мне предложение.

Как обычно, я взяла Эксу за покупки, и на обратном пути он подарил мне украшение для волос.

Это была дешевая безделушка, но он, видимо, не пожалел своих денег, чтобы купить ее для меня.

Я заплакала от радости.

Наверное, так чувствует себя отец, когда сын дарит ему подарок на День Отца...

Я вытерла слезы, улыбнулась как можно ярче и поблагодарила его.

– Спасибо, Эксу... Я буду хранить это вечно...

Я украсила волосы маленьким белым цветочным украшением, переполненная множеством эмоций.

– Как это выглядит? Хорошо ли я выгляжу?

Я ждала комментария от Эксу или моего сына по духу.

И вдруг он крепко схватил меня за плечи и с серьезным видом произнес.

– А-Ариетта...! Ты выйдешь за меня замуж...?

Хм~? Неужели происходит что-то странное?

Это какая-то шутка? Нет, Эксу не такой.

Значит, все серьезно.

Хм... Это проблема...

Конечно, Эксу хороший парень и симпатичный.

Любая дама, которой нравятся молодые парни, или любой парень, увлекающийся тем же самым, поставили бы ему пять звезд.

Но я не леди и не увлекаюсь парнями.

Для меня Эксу - любимый сын.

Я не могу просто отдать своего сына тому, кто выглядит как девочка, но внутри является тридцатилетним мужчиной (я).

Но разве можно так просто отказаться от него?

Это должно быть первое в жизни признание Эксу.

Если я допущу, чтобы оно закончилось большим провалом, это может стать для него травмой на всю жизнь.

Так что же я, как отец, могу сделать для него...

Да! Я дам ему расплывчатый ответ и продолжу откладывать, стремясь к естественному затуханию.

Щелк!

– Ай! Ариетта...?

Я щелкнула Эксу по лбу.

– Эксу, ты забегаешь вперед. Нам обоим всего по 12 лет, понимаешь? Слишком рано думать о браке.

– Уф...

– ...Так что давай поговорим об этом через пять лет.

– А?

– Если через пять лет Эксу будет выше меня, я подумаю над твоими словами.

– Это значит...

Чмокнув его в лоб, я пошла впереди Эксу.

– Давай, пойдем скорее обратно. Если мы опоздаем, мама будет ругать меня за то, что я беспокою Эксу.

– Ну ладно...

Роковая пятилетняя задержка...!

Детская любовь непостоянна.

Избегая четкого ответа и оставляя долгий промежуток времени, я хочу дать ей возможность

мягко угаснуть...!

Возможно, через пять лет Эксу забудет об этом обещании и даже заведет себе девушку.

А мы сможем вспоминать это как забавную историю, когда состаримся и будем сидеть на крыльце.

□□□

...И вот, что из этого вышло. Конец флэшбэка.

Я не волнуюсь, но Эксу, этот чистый сердцем мальчик, должно быть, в замешательстве, как вести себя со мной, чья реакция на его признание была такой воздушной.

– Ах, Ариетта. Это украшение для волос...

– Хм? Классное, правда?

Я с гордостью продемонстрировала украшение для волос, которое мой любимый сын подарил мне вчера.

Я планирую носить его каждый день, а если оно износится, то попрошу мастера починить его.

– Ариетта. О вчерашнем...

– Прекрати. Я же сказала, что мы поговорим через пять лет, не так ли? Тогда и обсудим. Хорошо?

Я оборвала слова Эксу, так как урок вот-вот должен был начаться.

Похоже, Эксу хотел сказать что-то еще, но, как только священник начал говорить, он замолчал.

Прости, Эксу... но папа верит, что ты сможешь найти еще более прекрасную женщину...!

А потом, по дороге домой после занятий в церкви.

Мы с Эксу шли домой и обсуждали, во что поиграть, когда вернемся.

– Хм?

– Что случилось, Ариетта?

– Разве ты не слышал этот плач?

Я искала источник слабого детского плача.

И обнаружила, что за старой хижинкой сидит и плачет девочка.

Это маленькая деревня, поэтому я всех знаю.

Эту девушку зовут Мира-тян, она дочь семьи, которая держит единственный книжный магазин в деревне.

– Мира-тян. Что случилось?

Я присела, чтобы поговорить с девочкой на уровне глаз.

– Соб... Песу... Песу пропал...

– Песу?

Выудив из всхлипывающей девочки историю, я узнала, что щенок, за которым она ухаживала, пропал несколько дней назад.

– Поняла, поняла. Я найду для тебя Песу, хорошо?

Когда я давала это обещание, Эксу прервал меня, выглядя обеспокоенным.

– Подожди, Ариетта. Ты уверена в этом?

– Я должна. Я не могу просто проигнорировать плачущую девочку, выслушав ее историю.

– Но искать ее...

– Скорее всего, его нет в деревне. Значит, он должен быть... там.

Я указала на лес за хижиной.

– Не волнуйся. Эта местность - как мой задний двор. Я немного поищу, а если будет слишком сложно, вернусь и попрошу помощи у взрослых. Эксу, подожди здесь с Мира-тян...

– А если с тобой что-то случится, Ариетта? Если ты идешь, то я иду с тобой!

– Хорошо... хорошо. Тогда пойдем со мной.

Удивленная внезапной вспышкой Эксу, я согласилась на его компанию.

Хм, мне и одной хорошо... Неужели он чувствует себя обделенным?

Мы попросили Миру-тян подождать и вошли в лес.

Лес небольшой, если идти прямо, то на другой стороне можно оказаться менее чем за 30 минут.

Шансов заблудиться не было, и мы планировали вернуться до наступления сумерек, если не найдем щенка.

Я совсем не волновалась.

Как наивно было это мнение.

Мне предстояло это узнать.

Я еще не до конца понимала, что этот мир отличается от моей прежней жизни в Японии.

□□□□□□□□

Прошло около часа с тех пор, как мы начали поиски щенка.

Я почувствовала ужасный запах, которого никогда не ощущала в своей прежней жизни.

– Ариетта...?

– Эксу, помолчи. Что-то не так...

Я посмотрела в сторону тени большой скалы. Вероятно, источник запаха находился там. А еще я услышала хлюпающий звук, похожий на шум воды.

– Эксу... теперь медленно. Мы возвращаемся в деревню. Не издавай ни звука.

Я ничего не видела, но была уверена. Если что-то, что там было, заметит нас, нам конец.

Мы осторожно и медленно отошли от скалы.

В этот момент я все еще была наивна. Я искренне верила, что мы сможем спастись.

Затем раздался громopodobный звук. Земля задрожала, и мимо нас пронесся порыв ветра. Не успела я опомниться, как "оно" преградило нам путь назад. Оно уже давно знало о нас.

Массивная фигура ростом более 5 метров. Гротескная внешность, похожая на злонамеренно измененную свинью, с тошнотворным зловонием.

Один взгляд - и все стало ясно: это враг человечества. Чудовище.

Я увидела, что из его пасти что-то свисает. Это был щенок...

Я рухнула на землю, ошеломленная осознанием того, что спастись уже поздно.

– Э-экс... Эксу... беги... беги...

Я едва могла произнести хоть звук.

Я совершила безнадежную глупость.

Не понимая опасностей этого мира по сравнению с безопасной современной Японией, я погубила ни в чем не повинного мальчика.

Монстр поднял руку. На ней вздулись мускулы - это было бревно, воплощение жестокости, которым можно было легко раздавить двух детей.

Эксу обнял меня, задрожав перед лицом смерти.

Идиот, убегай. Мне, может, и больше тридцати, но ты еще совсем ребенок. Ты не должен умирать с таким, как я.

Эксу, ты невероятно добр.

Стоило ли мне принимать боевые способности от Тако-сан?

Это моя вина, что я решила стать обычной деревенской девушкой, но я не могла смириться с тем, что Эксу погибнет из-за меня.

Рука монстра взметнулась вниз, обдав меня пронизывающим ветром.

На пороге смерти я раскаянно пробормотала.

– Эксу... не умирай...

Я закрыла глаза, ожидая конца.

Но момент так и не наступил.

Я нерешительно открыла глаза.

– Эх...

Передо мной лежал монстр, аккуратно расчлененный по центру. Эксу, весь в крови, стоял рядом.

– Ариетта...

Эксу протянул руку мне, сидящей на земле.

– Я услышал голос. Он велел мне защищать то, что важно. Только одна вещь важна для меня, поэтому я не колебался. Ариетта. Я хочу защитить тебя. Наверное, я родился для этого.

Что делать? Мой сын получил странное сообщение.

Подождите, подождите, подождите. Успокойся.

Сначала давайте проанализируем ситуацию.

Обычный мальчик пробудил в себе таинственную силу в безвыходной ситуации.

Ему показалось, что он слышит какой-то сомнительный небесный голос.

Он объявил, что будет защищать понравившуюся ему девушку (меня) с помощью своей пробудившейся силы.

О нет, он, наверное, герой.

И он пытается сделать меня, одну из всех людей, своей героиней.

Меня, которая просто хотела мирно жить в качестве фонового персонажа...!!!

Я мысленно прокрутила в голове свои прошлые действия.

Да, это героиня, без сомнения.

Нет! Что я делаю? Быть героиней героя - одна из наименее мирных ролей!

Мои мозговые клетки заработали в ускоренном режиме, прокручивая возможные варианты развития событий.

◆ Вариант А: захват врагом в качестве заложницы перед героем. В худшем случае - превращение в какое-нибудь диковинное существо.

◆ Вариант Б: вступление в отряд героя и участие в ожесточенных сражениях. В худшем случае умирает на полпути.

◆ Вариант С: Враг уничтожает деревню в качестве показательного действия по отношению к

герою. В итоге я погибаю.

Нет...!

Нет никакого шанса... жить мирно!

Если Эксу будет относиться ко мне как к героине, это почти наверняка означает конец моей мирной жизни. Есть только одно решение...

Я должна перестать быть героиней Эксу! Это мое условие победы!

Прости, Эксу...

Я считала тебя своим настоящим сыном, но чтобы вот так...

Но ради своей цели я без колебаний вступлю с тобой в схватку. Я покажу тебе, что могу оставаться фоновым персонажем и найти тебе другую героиню!

Я лукаво улыбнулась, незаметно для Эксу.

Этот момент ознаменовал начало ожесточенной борьбы между Эксу, пытавшимся сделать меня героиней истории, и мной, решившей до самой смерти оставаться персонажем второго плана...!

А, прости.

Кстати, я не могу встать, потому что у меня отказали ноги. Не мог бы ты подвезти меня на спине?

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/105559/3876708>