

Перевод:

Календарь тюремной звезды

12 мая, 187 год

6:48 утра

До признания в смерти осталось 29 дней

а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?а♦♦?

Деревенский старейшина Вудалл проснулся и обнаружил письмо на своей двери.

Это было письмо от Баннинга, в котором он грубо сообщал, что решил отправиться в путь и в будущем вернется в деревню.

Баннинг выразил свою искреннюю благодарность деревенскому старейшине Вудаллу и всем жителям деревни, сказав, что провел здесь чудесные дни.

"Ах, он действительно ушел.

У меня были надежды воспитать его как следующего деревенского старейшину.."

Увидев, как Вудалл печалится, его жена подошла и спросила о причине.

Вудалл рассказал жене, что должен был поощрять Баннинга быть с Аврилью, так как между этими двумя молодыми людьми была очевидная связь.

Если бы они поженились, Баннинг мог бы остаться в деревне Ира.

Его жена на мгновение задумалась, а потом сказала: "А что, если после того, как они будут вместе, Аврилья уйдет с Баннингом? В этом случае деревня потеряет человека, который хорошо шьет, не так ли?"

Вудалл вдруг осознал, услышав это.

Действительно, это было бы неприемлемо. Это был бы случай скупости, жадности.

"Но знаешь, его отъезд кажется таким внезапным.

Мы договорились в прошлый раз должным образом попрощаться перед отъездом. Возможно, парень просто стесняется?"

После того, как он выпустил пар и позавтракал, Вудалл пошел к дому Аврили.

Учитывая застенчивость Баннинга, Вудалл предположил, что он мог не попрощаться должным

образом с Аврилью.

Как деревенский старейшина и осведомленный человек, он чувствовал себя обязанным проинформировать Аврилью.

Когда он собирался постучать в дверь, Вудалл смутно ощутил необычный запах в воздухе.

Он усиленно понюхал и уловил стойкий запах крови.

С более чем двадцатилетним опытом охоты он никогда бы не проигнорировал такую важную информацию, как запах крови.

"Что происходит.

.?"

Вудалл осмотрелся, но не нашел никаких следов крови.

Он на время отложил вопрос запаха крови и постучал в дверь Аврили.

"Доброе утро, Аврилья.

Это я, деревенский старейшина. Мне нужно с тобой поговорить".

Вудалл стучал в дверь некоторое время, но никто не ответил.

"Как странно.

Аврилья обычно вставала в это время.."

"Может быть, она уже ушла?"

"Неужели.

."

Дурное предчувствие охватило сердце Вудалла.

Неужели слова его жены сбылись? Сбежала ли Аврилья с Баннингом?

"Но это неправильно.

. В письме Баннинга не было упоминания об Аврилье.."

Слабый запах крови, пропитавший вход, все больше беспокоил Вудалла.

Он наклонился и понюхал пол у порога, обнаружив, что источник запаха крови находится на полу. Следы крови были вытерты, но кровь успела впитаться в дерево и не могла быть удалена.

"Аврилья!"

Вудалл понял, что могло произойти что-то плохое, и с силой ударил ногой, распахивая дверь.

Он бросился в дом, и в этот момент..

".

.Старейшина?"

Аврилья стояла в гостиной, ее лицо было полно ужаса, она смотрела на Вудалла.

Казалось, она собиралась открыть дверь.

"Ух.

."

"Я.

. ну.. Ты в порядке, Аврилья?"

Вудалл неловко почесал голову, испытывая облегчение, что Аврилья не находилась за дверью.

"Я в порядке.

. Но, деревенский старейшина, что с тобой случилось?"

Дверь дома Аврили упала на пол с громким "бам!" в этот подходящий момент, словно обвиняя Вудалла в его недавнем варварстве.

"Ах.

. вздох!"

Вудалл рассказал Аврилье о кровавом инциденте у двери.

Услышав это, Аврилья не смогла сдержать смех. Она сказала деревенскому старейшине, что Баннинг принес ей свежее мясо прошлой ночью, и, возможно, некоторая кровь не была должным образом очищена и попала на порог.

После разъяснения Аврили Вудалл еще больше не хотел раскрывать отъезд Баннинга.

Однако, увидев меланхоличное выражение лица Аврили, когда она упомянула Баннинга, он

смутно почувствовал, что она, возможно, уже знает. Поэтому он решил сказать ей правду.

"Ну.

. Я знаю. Баннинг оставил мне письмо.. Спасибо, деревенский старейшина, что пришел сюда, чтобы сообщить мне."

Аврилья опустила голову, ее взгляд был устремлен в землю.

Только в этот момент Вудалл заметил, что глаза Аврили немного припухли, как будто она только что плакала.

Поскольку Аврилья уже знала, деревенскому старейшине больше было нечего сказать в этой ситуации.

Он не знал, как утешить девушку при таких обстоятельствах.

Вудалл договорился с Аврилей, что позже придет и починит дверь, затем ушел.

В лесу деревни Ира Тайлер вытаскивал стрелу из травяного лиса-кролика.

"Успешное убийство 'Травяного лиса-кролика', опыт занятия +20, текущий опыт 200/400".

После настоящей охоты Тайлер теперь понимал, почему профессия охотника у деревенского старосты была всего лишь второго уровня.

Действительно, не так-то просто повысить в этом плане свой уровень. Дикие животные в лесу Ира были не только скудны по разнообразию, но и в основном слабы, что приносило ничтожные очки опыта.. Но именно поэтому деревня Ира могла поддерживать такой мир.

После ночного отдыха жизненная энергия Тайлера восстановилась до "26/30".

Также автоматически исчезло снижение выносливости на "-2". Однако оставшиеся четыре балла недостающей жизненной энергии, похоже, требовали заживления раны на плече, прежде чем могли быть восстановлены.

Это явление заставило Тайлера осознать, что казавшееся игровым числовое отображение на самом деле было отражением суровой реальности.

Если бы прошлой ночью Авриль оторвала ему руку, его максимальная жизненная энергия, вероятно, была бы навсегда снижена.

В критический момент прошлой ночи Тайлер выбрал не убивать.

Хоть глупая лоли и была действительно глупа, она была права с эмоциональной точки зрения.

Причина, по которой Тайлер рискнул проникнуть в запертую комнату, заключалась действительно в обеспечении безопасности Авриль.

Теперь, когда головоломка была решена, Элл действительно была опасным присутствием, но ее действия были все мотивированы желанием защитить Авриль.

В таком случае ее присутствие было приемлемо.

Более того, хоть Элл и убивала, это было исключительно в целях самообороны.

Напротив, пока Авриль не была в опасности, Элл не появлялась.

Тот факт, что в последние несколько дней Тайлер не сталкивался с Элл ночью, был лучшим доказательством.

Поэтому окончательное решение Тайлера было покинуть деревню Ира и найти следующую цель для признания в другом месте.

Перед расставанием Тайлер использовал иглу и нитку из дома Авриль, чтобы перевязать свою рану.

Он привел в порядок дом Авриль, убрал следы крови от борьбы, закрыл окна и двери и вернул на место два ключа, так что дом выглядел так, будто ничего не происходило.

Наконец, он помог Авриль забраться на кровать, укрыл ее одеялом и ушел.

За ночь Тайлер написал два письма, одно оставил в доме Авриль, другое - в доме деревенского старосты.

Затем он собрал свои вещи и покинул деревню Ира, временно стремясь повысить свою силу, ведя примитивную жизнь в лесу Ира.

События прошлой ночи заставили Тайлера осознать, что даже влюбившись в юную девушку в этом мире Тюремной Звезды, можно подвергнуть себя смертельной опасности.

Поэтому необходимо самому быть сильным и улучшать свои боевые способности.

В доме Авриль, в деревне Ира.

После ухода деревенского старосты Авриль вернулась в свою комнату.

На ее столе лежали два открытых письма.

Одно было оставлено Баннингом.

Другое было написано 'Эль'.

<http://tl.rulate.ru/book/105523/3734839>