

Конечно, Тайлер не помогал Аврил в саду, это не имело никакого отношения к абсурдному намеку на "совместный труд мужчины и женщины", упомянутому глупой лоли.

С точки зрения Тайлера, если бы это был обычный роман, такое событие сотрудничества, "Молодые парень и девушка вместе готовятся в саду к Празднику восхваления Дожда", несомненно, значительно укрепило бы их отношения.

Однако Тайлер избрал менее "очарованный" путь. Он стремился к результату, при котором Аврил будет страстно увлечена им, а не к взаимной привязанности, о которой обычно говорят.

[Примечание 1: Взаимная привязанность, или взаимная влюбленность, подразумевает, что мужчина и женщина взаимно восхищаются друг другом и стремятся друг к другу.

]

[Примечание 2: Взаимная привязанность - это вопрос судьбы, а не силы.

Если кто-нибудь из моих дорогих читателей здесь встретит ее, ее следует ценить.]

После четырех дней усердных усилий Тайлер создал в сердце Аврил "идеальный" образ, достойный восхищения.

Если бы на этом этапе Тайлер вступил в область, в которой преуспевает Аврил, и трудился бок о бок с ней в течение длительного времени, он неизбежно раскрыл бы свои недостатки, и тогда "идеальный" образ, без сомнения, рухнул бы.

Поэтому во время интенсивной подготовки к Празднику восхваления Дожда Тайлер не планировал слишком много контактировать с Аврил.

Полчаса спустя Тайлер прибыл на окраину деревни Ира.

Он планировал совершить обход деревни Ира до наступления ночи.

Будет сложно для "Призрака Элль" скрываться в деревне, не привлекая внимания, но если она решит укрыться в лесу или горах, найти ее будет все равно, что иголку в стоге сена.

Тайлер надеялся использовать свою способность к идентификации, чтобы обнаружить следы "Призрака Элль" в каком-нибудь лесу или диком месте.

Не было никакого трюка - без удачи на его стороне ему придется просто выдержать это. Кроме того, во время патрулирования Тайлер, благодаря ловушкам и своему кинжалу с ивовым листом (трофею от разгрома бандитов), получил некоторые очки опыта и поохотился.

- "Успешно убит 'Степной крысюк', опыт профессии +15, текущее значение опыта 135/400".

- "Успешно убит 'Зеленый гребнистый ящер', опыт профессии +15, текущее значение опыта 150/400".

Обобщая свой охотничий опыт, Тайлер сделал вывод: Существа, слабые в определенной степени, такие как обычные насекомые, беспозвоночные (например, дождевые черви) и т.

д., не приносили очков опыта при первом убийстве. Поэтому в этом мире "Сложность: Невозможная" не было никаких коротких путей к повышению уровня.

Помимо охоты, Тайлер также использовал свою способность к идентификации, чтобы собрать некоторые полезные растения, такие как строфант, вызывающий расстройство сердцебиения, рвоту и диарею; крючколистник (цветущее растение), вызывающий респираторный паралич; клещевину, вызывающую судороги и сердечно-сосудистый коллапс, а также мандрагору, четки ягоды и так далее.

Все эти яды были полезны Тайлеру, который в настоящее время слаб в прямых боях.

Тайлер был занят на окраинах до наступления ночи.

Когда он вернулся в деревню, он не достиг никаких результатов в поисках "Призрака Элль". Вместо этого другие вещи, которые он делал в сторону, принесли плодотворные результаты. Хотя Тайлер получил большое количество свежего мяса, он не планировал приносить его Аврил.

Как только такое действие становится привычкой, эффект от последующей отправки мяса будет только постоянно уменьшаться, пока не станет неэффективным - да, это было применение теории "Переменного подкрепления".

После ужина Тайлер посвятил ночной сон проведению эксперимента со значениями магической энергии.

После ночи прерывистого сна он пришел к трем предварительным выводам относительно этих значений:

- 1) Сон является единственным механизмом восполнения магической энергии, медитация неэффективна.
- 2) Примерно каждые 4 минуты сна восстанавливают одну единицу магической энергии, без эффекта переноса.
- 3) При истощении магической энергии возникает сильное головокружение, которое парализует на пять минут, и в последующий час сон не может восстановить магическую

энергию.

Касательно того, обладает ли Тюремная звездная Вселенная альтернативными способами восполнения магической энергии, такими как магические зелья, Тайлеру придется дожидаться, пока он не доберется до города, чтобы сделать запросы, так как информация в деревне была ограничена.

На следующее утро к Тайлеру обратился глава деревни Вудалл.

Чтобы выразить свою благодарность, он лично изготовил для Тайлера охотничий лук, пятнадцать стрел и колчан для стрел.

Изначально Тайлер рассматривал возможность использовать свой навык "Обманщик", чтобы уговорить (проехаться зайцем?) главу деревни отдать ему охотничий лук; теперь это было необязательно.

После этого Тайлер собирал информацию о "Лене" по всей деревне - это было имя скелетных останков, помещенных в гроб Эльль.

Исходя из общего размера и формы таза скелета, Тайлер предположил, что Лена была женщиной в возрасте от двадцати до тридцати лет.

Поскольку ее останки были подменены в гробу Эльль, вероятно, она была родом из деревни Ира.

Однако, странным образом, никто в деревне Ира не слышал имени Лены, даже деревенский староста или бабушка Кана.

. Мог ли тот, кто совершил подмену, специально принести кости откуда-то еще? Но была ли необходимость в таком действии?

Вопрос с заменой костей оказался более причудливым, чем ожидал Тайлер, не давая никаких подсказок по делу "Призрака Эльль", а вместо этого добавляя еще одну загадку, которую ему предстояло разгадать.

Тщательно обдумав ситуацию, он решил отказаться от расследования личности Лены.

Неожиданно, в полдень, к нему пришел неожиданный человек с многообещающими новостями.

"Баннинг, я слышал, ты спрашивал о Лене? Откуда ты знаешь ее имя?"

Посетительницей была Мэри, что удивило Тайлера, так как он не ожидал получить от нее какие-либо зацепки.

"Да, это я спрашивал.

Мэри, ты знаешь Лену?"

Мэри с нервным видом оглядываясь вокруг, убедившись, что поблизости нет больше никого, прошептала Тайлеру: "Лена.

. Она была бродяжкой.. Я могу рассказать тебе больше у себя дома".

.

Время всегда летит быстро, когда поглощен работой.

В последующие два дня Тайлер расширил радиус поиска, но не нашел никаких следов, связанных с "Призраком Элль".

С положительной стороны, его опыт в Профессии Охотника и владение навыком "Сердце Сосредоточенности" значительно улучшились.

Учитывая бесплодность расширения района поиска, Тайлер мог лишь сосредоточить свое внимание на деревне Ира.

В деревне Ира было два потенциальных следа: один - это Авриль, а другой - запертая комната в доме Авриля.

Тайлер рассудил, что раз "Призрак Элль" так трудно найти, Авриль пока в безопасности.

Кроме того, Фестиваль Восхваления Дожда должен был состояться вечером, особое событие, которое, вероятно, значительно улучшит отношения. Поэтому Тайлер решил возобновить свои действия после фестиваля.

.

Когда солнце зашло на западе и сумерки угасли, над деревней Ира опустилась ночь.

Затем лунный свет просочился сквозь облака, окутывая жителей серебристым светом, пока они готовились к Фестивалю Восхваления Дожда.

Среди толпы Тайлер оказался помощником, вооруженный основным пониманием фестиваля, полученным из предыдущего разговора с бабушкой Каной.

Фестиваль Восхваления Дожда, обрядовый ритуал, унаследованный с древних времен Западного королевства, проводился ежегодно в первое полнолуние мая.

Люди устраивали грандиозную церемонию, молясь Благосклонному Божеству о обильных осадках во время лета и обильном урожае осенью.

Для ритуала жители возводили подобие башни из ветвей, увенчанной яркими, свежими цветочными букетами, которую называли "Цветочная Огненная Башня".

Это символизировало жертвоприношение летних цветов Благосклонному Божеству, в надежде на возвращение благословений дождя и изобилия урожая.

В масштабе деревенского фестиваля, как в Ире, Цветочная Огненная Башня могла достигать пяти-шести метров в высоту.

В Гудтауне она могла даже касаться десяти метров. А если повезет посетить фестиваль в большом городе или королевской столице, можно было увидеть башни, превышающие пятнадцать метров - словно пятиэтажное здание - поистине величественное зрелище.

Как только все было готово, деревенский староста поднялся на стол, начиная читать молитву.

Жители деревни собрались вокруг Цветочной Огненной Башни, образуя круг в ожидании официального начала церемонии. Как герой деревни, Тайлер был приглашен в самую переднюю часть толпы. Окруженный людьми, он не заметил, как из тени толпы на него крадется фигура с топором наготове.

<http://tl.rulate.ru/book/105523/3734584>