Наконец-то они смогли поймать Дэда и Бикена, чтобы узнать все подробности.

Но прежде Тайлер решил проверить ситуацию в саду - ему показалось, что он слышал голос Аврил.

Сад деревни Ира ночью становился жутко пугающим.

При тусклом лунном свете изогнутые ветви напоминали ядовитых змей, а пятнистые тени на земле казались крадущимися призраками, покачивающимися на ветру.

Холодный ветерок шелестел листьями, создавая тихий шепот: "Убить.

. убить.."

Тайлер быстро направился к еле слышным голосам.

В этот момент глупая лоли в его голове была слишком напугана, чтобы издать ни звука, что позволило Тайлеру лучше определить источник звуков.

Постепенно Тайлер различил голоса более отчетливо.

Да, это был голос Аврил, и она звучала сердито, будто отчитывала кого-то.

Тайлер никогда не видел Аврил такой рассерженной.

"Разве я тебя не предупреждал в прошлый раз?"

"Разве ты не знаешь, что можешь погибнуть, делая это?!"

Сквозь ряды фруктовых деревьев Тайлер увидел, как Аврил сурово отчитывает трех мальчишек.

Ее суровое поведение резко контрастировало с Аврил, которую он знал.

Наблюдая некоторое время, Тайлер понял ситуацию.

Похоже, трое мальчиков были пойманы Аврил за лазание по деревьям в саду, и поэтому их сейчас отчитывают.

Но если это все, что произошло, то что видели Дэд и Бикен, что заставило их в такой панике убежать? Неужели в этом саду что-то "нечистое"?

"Я больше никогда не буду лазить по деревьям, обещаю, если сделаю это снова, верну мячик, который ты мне дала.

."

"Да, и я тоже обещаю.

. Т_Т.."

"Я.

. я.. (всхлипы).. мой мячик.."

Троица мальчиков извинялась, заливаясь слезами, их лица были испачканы слезами, соплями и слюной.

Тайлер видел, что дети действительно раскаиваются, а не притворяются.

"Так значит, обещаете? Когда мужчина дает обещание, он должен его сдержать, верно?"

Увидев, что мальчики усвоили урок, Аврил перестала их отчитывать.

Она ласково похлопала каждого по голове, а затем присела, чтобы обнять всех троих.

"Если вы хотите поесть фрукты, вы могли просто сказать мне.

Если вы будете действовать безрассудно и.. если вы умрете.. что мне тогда делать?."

Голос Аврил был полон печали, и, произнося это, она тоже заплакала вместе с детьми.

Только те, кто потерял что-то значимое, могут понять ценность жизни.

Тайлер увидел в ее сердце воспоминания Аврил и ее сестры. Оказывается, сестра Аврил трагически погибла в лесу, пренебрегнув советами и отправившись одна собирать травы.

Гнев Аврил сегодня ночью был отчасти вызван тем, что она видела в этих детях свою сестру.

Но плач Аврил и детей поздно ночью в саду действительно мог быть довольно страшным.

Однако это вряд ли могло быть причиной паники Дэда и Бикена. Тайлер на время отодвинул в сторону ситуацию с Дэдом и Бикеном и подошел поприветствовать Аврил и детей.

Это была идеальная возможность сблизиться с Аврил.

"Баннинг, почему.

. почему ты здесь..?"

Аврил застенчиво опустила голову, не успев вытереть слезы.

"Я услышал какие-то звуки из сада, вот и зашел сюда".

Мальчики рядом с Аврил возбужденно воскликнули:

"Ух ты! Это тот самый большой герой, который спас нашу деревню!"

"Боже мой! Это великий герой Баннинг!"

"Брат Баннинг, что ты здесь делаешь!"

Благодаря детям атмосфера оживилась, и все внимание переключилось на Тайлера, что помогло Аврил расслабиться.

Тайлер плавно надел маску "дружелюбного старшего брата" и начал общаться с детьми.

Мальчики быстро открылись ему, рассказав, что лазали по деревьям не для того, чтобы красть фрукты, а потому, что взрослые запретили им исследовать лес. Поэтому они выбрали сад для игр.

Интересно, что в этом отчасти виноват и сам Тайлер.

Дети играли, изображая великого героя Баннинга и плохих разбойников.

Тайлер быстро сдружился с детьми, и расслабившаяся Аврил тоже начала с ним болтать.

"Днем в деревне почти некому присматривать за детьми.

Взрослые заняты работой, и дети полагаются друг на друга. Вот почему сегодня ночью произошло такое..".

Эйвриль объяснила Тайлеру, почему за детьми не присматривали, ситуация, с которой он был знаком, выросший в сельской местности.

Состояние его родного города было хуже, чем в деревне Ира, с молодыми и людьми среднего возраста, работающими вдали от дома, оставляя только пожилых и детей. Иногда даже дети должны были присматривать за стариками.

В 16 лет Эйвриль все еще считалась ребенком в городе, но в сельской местности она уже была взрослой.

Вот одна из причин, почему Эйвриль и Тайлер казались намного более зрелыми, чем их городские сверстники.

Их неожиданно похожие переживания привели к интересной беседе между Тайлером и Эйвриль.

Три мальчика не понимали их разговора и смотрели на них в замешательстве. Затем один из мальчиков внезапно выпалил:

"Брат и сестра, вы двое выглядите как женатая пара!"

На замечание мальчика, ранее спокойная атмосфера взорвалась, как популярный автор, публикующий селфи в женской одежде в своей группе поклонников Веб-новеллы.

"Да, да! Мои папа и мама тоже часто говорят об этих трудно понятных принципах".

"Да, и мои родители тоже!"

Подхватили дети, заставив лицо Эйвриль залиться краской, стоя там в растерянности.

В отличие от этого, Тайлер остался невозмутимым, весело рассмеявшись.

"Ха-ха-ха, вы, ребята, знаете, что такое женатая пара?" - спросил Тайлер детей.

"Мы знаем!"

"Я.

. я тоже знаю!"

Глядя на этих маленьких мальчиков, жаждущих доказать свою сообразительность, Тайлер понял, что не может упустить этот момент.

"Так расскажите мне, что такое женатая пара?" - продолжил Тайлер свои расспросы.

"Женатая пара - это мужчина и женщина, которые говорят о вещах, которые трудно понять!"

"Да, да! И если они женатая пара, то мужчина и женщина будут спать вместе по ночам!"

"Правильно! И они еще и дверь запирают и делают странные вещи в своей комнате!"

Хотя можно сказать, что эти трое детей ничего не понимали, они на самом деле понимали довольно много.

Что касается их слов, Тайлер легко мог отмахнуться, но вот Эйвриль.

.

Эйвриль, покойся с миром, в возрасте 16 лет.

http://tl.rulate.ru/book/105523/3734370