

Ненадолго Хатакэ Канозукэ не хочет показывать своего лица перед Якурой Готачией, но, конечно, в большей степени он не хочет показывать себя перед Обито.

Карта козыря, такого как Хатакэ Соскэ, естественно, лучше оставить на роль финального босса.

"???"

Ладно вмешиваться в переворот, этот парень на самом деле хочет своими силами продвинуть тень воды?

Дзи Шуй сознательно коснулся своих глаз и заколебался.

"Если ты хочешь использовать слова других богов, это займет больше десяти лет".

Действительно сознательные работники.

Вот так я разобрался со своими глазами.

Хатакэ Канозукэ не смог сдержать смех от действий Сисуя и махнул рукой Сисую.

"Забудь о правлении страной с помощью иллюзий, хотя это довольно интересно! Но кто-то уже это сделал!"

"Надо играть во что-то более новое".

На следующий день, за два часа до возвращения Хатакэ Соскэ и Сисуя нарукавных повязок.

"Идти прямо к Юань Ши? Где ты нашел это место?"

Сисуй спросил с удивлением рядом с Хатакэ Канозукэ.

Хатакэ Канозукэ держал записку с неразборчивым почерком, в которой указывалось местонахождение мастера Юаня в Студии Теневой Воды.

"Ученик, это не секретный документ".

"Хотя мы не знаем, местные ученики должны знать такие вещи".

"Хотя боевая мощь Юаня Ши не очень хорошая, большинство учеников все еще предпочитают старика".

"Однако, при нынешнем способе управления страной в Якуре, достаточно сменить людей, даже если вы поменяете собаку, люди в этом месте будут счастливы".

Конечно, за исключением мальчика с фонарем-призраком полной луны.

Этот парень настоящий охотник за сильными, и такая личность, как Ютати Якура, конечно, является тем, к кому он стремится.

"Но больше всего сейчас я восхищаюсь господином Канозукэ!"

Сверкающие глаза мальчика с фонарем-призраком полной луны все еще перед ним.

Хатакэ Аосукэ потер висок, хотя быть объектом поклонения - не плохо.

"Хотя все, что ты сказал, правда, твой язык действительно ядовит".

Сисуи бросил взгляд на спешащих мимо Анбу.

К счастью, эти люди, похоже, не особо интересовались тем, о чем говорили эти двое.

Еще два часа, эти Анбу боятся, что они не все смотрят на труп,

Хатакэ Канозукэ зашел внутрь здания и без колебаний распахнул дверь.

С яркой улыбкой на лице он посмотрел на ошеломленного старика, сидящего за столом в комнате.

"Йо! Мастер Юань!".

Перевод:

- Если двое из них не снимут повязки до истечения срока, непосредственный подчиненный Суи Ина Анбу и сам Суи Ин приложат все усилия, чтобы их выследить, что фактически является обращением к убийству.

- Но благодаря существованию этой повязки Хатаке Каносукэ и Сисуи смогли беспрепятственно войти в водную студию.

- Цин Е, сидевший в кресле рядом с ним, с изумлением смотрел на двоих людей у входа, недоумевая по поводу появления этих двоих в повязках.

- Информация о Якуре и Генши была разделена между ними, но она хранилась отдельно.

- Короче говоря, все были наполовину правдивы, наполовину ложны в отношении рутинных дел друг друга.

- Они знали, что Хатаке Каносукэ и Сисуи были двумя иностранцами, пришедшими устраиваться на работу учителями.

- Однако учителя приходили и уходили довольно часто, и они не обращали особого внимания на этих двоих.

- Но независимо от того, кто это, они должны были знать, что нужно сообщить старейшинам, верно?!

- Просто пинком открыли дверь и вошли, как ни на что это не похоже.

- Разве этот человек считает Водную Теневую Студию своим домом?

- "Что вы двое делаете, внезапно врываясь! Разве вам не нужно идти к господину Суйингу, чтобы получить повязку в это время?"

- Цин на мгновение был ошеломлен, а затем быстро отреагировал, нахмурился и резко крикнул, после чего напрямик направился к ним.

- Обычно обращение с посторонними осуществляется четвертым поколением водных теней, но никто не может понять текущей ситуации четвертого поколения водных теней.

- Если необдуманно ввязаться в дела с этими посторонними, будет довольно хлопотно разбираться.

- Хатаке Каносукэ одной ногой пнул дверь, не проявляя никакого намерения отступить, он положил руки на голову и посмотрел на сидевшего внутри мастера.
- После того, как они вошли, за исключением мимолетного шока, который Хатаке Сосукэ увидел сначала.
- Юан Ши почти умирает, его лицо безэмоционально.
- "Я вышел, но никто не расскажет тебе о ситуации Ютачи Якуры!"
- Аоичи не мог не остановиться, услышав имя четвертого поколения водных теней, и некоторое время пристально смотрел на Хаги Сосукэ и Сисуи.
- Сисуи выглядит как довольно обычный ниндзя, будь то поток чакры или полное телесное оборудование.
- Но он всегда чувствовал, что этот парень.
.. был слегка знакомым.
- Цин внимательно посмотрел на Сисуи.
- Солнечные очки на его лице и мягкая улыбка в уголках рта, кажется, он имеет спокойный нрав.
- Хотя он был слегка знакомым, он, должно быть, никогда раньше не видел этого человека.
- Но этот ухмыляющийся ребенок в повязке выглядит особенно странно.
- В нем совсем не было признаков потока чакры!
- Люди без чакры, чтобы быть учителями ниндзя-школы?!
- И он еще живет в школе, где полно гениальных привидений!
- Цин схватился за дверную ручку, готовый в любой момент открыть дверь и пригласить их выйти.
- Как раз когда он колебался насчет телосложения Хатаке Сосукэ, из-за его спины послышался старый, хриплый голос.
- "Отпусти, Цин, у них не много времени, и Мастер Суйин сам заберет их".
- "Что ты хочешь сказать о Госпоже Суйин?"

- Глаза Мастера Юаня были глубоко запавшими, и в темноте мерцал слабый свет.
 - Это не слишком глупо, неудивительно, что старик может поддерживать непрерывное время, когда в Вуинь-Виллидж нет водяной тени.
 - После смерти четвертого Мизукаге Якуры, Юань Ши тайно взял под свой контроль весь Вуинь-Виллидж.
 - Хатаке Каносукэ ухмыльнулся и высунул язык серьезному Ао, а затем легко подошел к нему.
 - "Ты не можешь пойти туда".
 - Хотя Хаги Сосукэ одет довольно странно, но во всех аспектах его телосложения и жизненных привычек он не похож на ниндзя.
 - Ему можно подойти близко к Мастеру Юаньши.
- Что же касается этого ниндзя в солнцезащитных очках, пусть честно стоит у двери.
- Очевидно, что смертоносность того парня Хатаке Кисукэ даже больше!
 - Лучше позволить Чжисуй приблизиться к Юаньши, чем позволить ему приблизиться к Юаньши.
 - Сисуй не мог не вздохнуть про себя.
 - "Это действительно направлено на меня".
 - Сисуй тихо вздохнул, но не стал слишком настойчиво приближаться.
 - В конце концов, облокотившись на дверь, выглядит так же.
 - Хатаке Каносукэ не пошел спорить, он должен был подготовиться ко второму спору.
 - Цин и Чжи Суй оба остались у двери, и они уставились на людей, сидящих на двух креслах.
 - Хатаке Сосукэ сидел в кресле без должной формы.
- Его две длинные ноги были положены на стол, словно он демонстрировал свои длинные ноги другим.
- Откинувшись на спинку кресла, он продолжал подбрасывать повязку вверх и вниз.

- Он говорил расслабленным и веселым тоном.

.

"Вы правы в своих догадках, Четвертый Мизукаге, Ютати Якура, на самом деле находится под чьим-то контролем!"

"Я также установил личность человека, который им управляет -"

Эти два предложения вызвали настоящую бурю в офисе.

Во-первых, теперь они точно знают, что Мизукаге-сама находится под чьим-то контролем.

Какой же силой обладает тот, кто может контролировать тень целой страны при таких обстоятельствах?!

Во-вторых, человек, который провел в деревне менее трех дней, располагает прямой информацией о контролере?!

Это звучит как издевка над их некомпетентностью.

Выражения лиц Цина и Юань Ши немного непредсказуемы, и глаза этих двоих хаотично бегают туда-сюда, словно скрывая какой-то смысл.

После долгой паузы глаза мастера Юаня, скрытые в тени, медленно повернулись и посмотрели на Хатакэ Канотусукэ, сидящего рядом.

"Что ты намерен делать?"

"Позволь нам спасти твою жизнь?"

Хатакэ Канотусукэ внезапно схватил нарукавную повязку в своей руке, поднял голову и улыбнулся мастеру Юаню.

"Как это может быть так просто?".