

Поскольку у Годзё Годзё не было своего собственного урока китайского языка по утрам, он был свободен.

На этот раз он узнал о внешности Хиратсуки и вызвал в кабинет Акиру Мизаки.

Глядя на девушку, которая всё время держала голову опущенной, Годзё Годзё притворился печальным.

"Мисаки-сан, неужели я так уродлив, учитель? Поэтому вы не смеете на меня смотреть.

"

Тихо.

Примерно через пять секунд.

Увидев Ци Мин, она медленно подняла голову.

Бледная кожа, словно белый воск, заставляет задуматься, нет ли у нее какой-то неизлечимой болезни.

"Нет, сенсей, вы выглядите хорошо".

В ее голосе не было ни малейших эмоциональных колебаний.

"Спасибо за комплимент.

"

Годзё на мгновение обрадовался, а затем обхватил себя руками и слегка согнул ноги.

"Перейдем сразу к делу, Мисаки-сан, ваши глаза должны время от времени видеть сверхъестественные существа".

Да, прямая конфронтация.

В начале учебного года, согласно наблюдениям шести глаз, единственный глаз, закрытый белой повязкой, был полон магической силы, а благодаря этой силе, он мог естественным образом видеть монстров и даже призраков в этом мире.

Это, возможно, также одна из причин, почему девушка замкнута и даже кажется неуместной как ученица старшей школы.

.. Хм?

Увидев, что глаза Ци Мин затрепетали, она посмотрела на улыбающегося Годзё Гоку и слегка нахмурилась.

"Учитель, ты?"

"Я мастер заклинаний, ну~, по слову, меня также можно считать мастером инь и ян".

Онмёджи?

Увидев, что Акира удивлен в душе.

Она первоначально думала, что только у нее есть сила, не соответствующая реальности в этом мире, но не оказалось ли, что есть еще и Онмёджи?

"О, да, вот это тебе".

Годзё достал талисман из ящика.

Амулет?

Бессознательно взяв амулет, Ци Мин немного растерялся.

"Ты должна быть благословением учителя для своих учеников, ты должна носить его с собой везде, куда бы ни пошла в будущем~"

Годзё подмигнул ей левым глазом и сказал с улыбкой.

Видя, что Ци Мин ничего не сказала, она просто молча кивнула и положила амулет в карман.

Поговорив немного о семейных отношениях, когда должен был начаться урок, Годзё отпустил свою очаровательную ученицу.

В то же время он может уловить это в разговоре.

Видя, что у Ци Мин, вероятно, много узлов, что также является одной из причин, почему она молчалива и замкнута, проблему узлов можно будет решить только постепенно.

.

.....

В мгновение ока пришло время обеда.

Годзё прошел по пустынному коридору с леденцом во рту.

В конце концов, находиться в кабинете слишком скучно, и Сяо Цзин на самом деле вышел поест с Чихиро, поэтому лучше воспользоваться этим временем и самому навестить Зонгву Гао.

Но чем глубже ты заходишь.

..

Я смутно услышал приятный звук игры на фортепиано.

"Хм?"

Годзё, любопытство которого было разбужено в душе, подошел к звуку фортепиано.

Он увидел, что звук исходит из комнаты с фортепиано, и в то же время его играет женщина с чистым и прекрасным лицом.

Прислонившись к двери, Годзё с удивлением слушал.

Для всемогущего его фортепиано, естественно, не проблема.

Однако посреди игры женщина остановилась, повернула голову, посмотрела на дверь, и когда увидела внешность Годзё, ее глаза вспыхнули удивлением, но она быстро спрятала его снова, и на краю ее рта висела подпись улыбка.

"Господин, подслушивать - не очень хороший обычай".

"Извините, я ухожу".

Хотя он сказал "извините", в тоне Годзё не было ни малейшего чувства извинения, и он просто хотел развернуться и уйти.

"Пожалуйста, подождите".

Женщина внезапно заговорила, чтобы преградить ему путь.

"Сэр, вы прослушали это, вы должны разбираться в музыке".

"Я ничего не понимаю, до свидания".

Годзё Году ушел без возвращения.

Он уже узнал, кто была другая сторона.

Длинные светло-розовые волосы, чистое и трогательное лицо и навыки игры на фортепиано, неужели это та самая сучка Акане?

Ах, сучка Акане~ Эй, я боюсь.

Глядя на уходящую фигуру Годзё Гоку, сучка Акане, кхе-кхе, то есть Акане Миякава, высунула язык и несколько раз потерла нижнюю губу с помадой.

"Я немного заинтересована в тебе".

Она - учитель фортепиано в Генеральном университете Ву Гао.

Отвечает за уроки фортепиано в 3-м классе, групп С, D и E.

Быть в состоянии гулять в головном университете без школьной формы выглядит как новый учитель.

.

.....

Вернувшись в кабинет, Годзё увидел Ширцтуку Хиратсуку и Чихиро Чихиро, которые только что вернулись.

"Оооо"

Высокое тело наклонилось и зарылось в тихий и теплый данго Хиратаки, и Годзё "плакал и рыдал".

"Я не видел вас полчаса, я очень по вам скучаю".

"Где ты этому научился?"

Услышав эти рифмованные слова, Сидзуне Хиратсука также почувствовала что-то забавное.

"Ах, тебе все равно".

Голова Годзёго склонилась.

Это признание заставило Хирацуку Сидзуки покраснеть, и она слегка похлопала другую сторону по спине.

Будто предупреждая: "Чихиро все еще там, не заходите слишком далеко".

Однако Годзё Гоку не может справиться с этим.

.

После встречи с той невеликодушной Акане только объятия Сяо Цзина могут согреть меня.

Нет сомнений, Сяо Цзин - самый лучший!

Та невеликодушная Акане или что-то там, быстро уходи.

Это как спелый, сочный фрукт и гнилой фрукт, который ты выберешь.

Но любой нормальный человек выберет первый.

(Большое спасибо братьям за ежемесячный билет на цветы, спасибо, я и не ожидал, что упомяну цветы, вы их пришлете, спасибо, братья.

)

(Узнайте, что хотят сделать с Акане Микавой ее братья.

)

Добро пожаловать на 7-дневный национальный праздничный отдых! Топ 100 и получите 500 VIP-бондов!

Немедленно совершите набег (Период мероприятия: с 1 по 7 октября).

<http://tl.rulate.ru/book/105474/3729243>