

Неподвижный подросток лежал на кровати Его полное безмолвие могло обмануть случайного наблюдателя, заставив поверить, что он мертв Словно бездыханное тело, мальчик не отрывал взгляда, устремленного в пустоту, в течение более трех часов

Ной, охваченный странным чувством пустоты, просто существовал в пределах своей кровати, лишенный какого-либо движения

Точка зрения Ноя:

"Почему я чувствую себя так?" "Я не знаю"

Я не знаю, или, может быть, я знаю? Но реальность реальность Казалось, реальность и сон поменялись местами

Сегодня тонкая грань между ночным кошмаром и реальностью стерлась

"Ха-хм" - сухой кашель вырвался из моего горла

Но я не двигался Мне казалось, что нет никакого смысла

Я не чувствовал в себе сил, чтобы встать

Легкое чувство сожаления закралось в меня, когда медленно поселялось раскаяние за годы, которые я провел, терпя жизнь, которой больше не желал

В этот момент я столкнулся с подавляющим чувством потери себя, которое затмевало мое существование

"Что с ними случилось?" - я подумал о своей семье

Я даже не знаю, увижу ли я свою семью когда-нибудь снова

Мое зрение начало расплываться, пока ощущение слез, стекающих по щекам, не заставило меня понять почему

Я презирал свое существование и ненавидел этот мир

С того самого дня, как я родился, я был поражен необычной болезнью золотой крови, вызывающей мимолетные мучительные боли и регулярные смертельные приступы

С моей жизнью, всегда висевшей на тонкой нити судьбы, я никогда не знал, когда наступит

мой конец

Я сжал зубы

Мое существование было вопросом, который всегда тревожил мою мать

Как она должна была себя чувствовать, наблюдая, как ее сын медленно умирает из года в год?

Это было чувство, которое я мог частично понять

Смерть следовала за мной, как постоянный спутник, уже отняв у меня мою семью, нет я не совсем уверен, живы ли они

Я не знаю, что именно произошло во время того вспышки света но это было похоже на ядерный взрыв, и когда я открыл глаза

Альфа-наноход, Нано, предупредил меня:

[Эмоции пользователя демонстрируют ненормальные модели]

Я услышал монотонный механический голос, резонирующий у меня в голове

[Как SAI-наноход, я не способен испытывать эмоции, как живой организм], - объяснил Нано

[Однако моя цель - обеспечить ваше выживание]

[Поэтому мой совет вам, Мастер Ной, - не упустить этот шанс на жизнь Ваш дед, доктор Хоуп Рейнар, и ваш отец, Джон Грей, приложили огромные усилия, чтобы сохранить вас в живых]

Хотя я чувствовал себя несколько бездушным, я знал, что Нано прав Моя семья пошла на огромные жертвы, чтобы сохранить мне жизнь, и я не должен упускать этот шанс

Поднявшись с кровати, я осмотрел комнату и заметил ее простой декор Простой, но эффективный

Основные потребности составляли пространство - простая белая кровать, старый деревянный стол, высокий шкаф и маленькая ванная комната, спрятанная в углу

Мои глаза упали на древний смартфон, лежащий на столе

В попытке раскрыть тайны моего затруднительного положения я направился к столу

Последнее, что я помнил, был ослепительный всплеск света, озаривший небо

Когда я открыл глаза, я обнаружил себя окруженным чистым голубым небом, в отличие от привычного красно-оранжевого неба на Земле

Я не смог до конца понять, что произошло - мир казался другим как будто

Я чувствовал в себе ощущение, что я не в своем мире

И, чтобы окончательно подтвердить мои сомнения, я проверил "окно состояния"

По мере того, как я шел, странное ощущение пришло мне в голову; я почувствовал разрыв в своих движениях

Сначала я не мог понять, что происходит, потому что, согласно Нано, мое физическое состояние было идеальным

Это почти ощущалось как лаг

Но по мере того, как я постепенно двигался больше, время лага исчезало

Я не знаю, что это было

Я потянулся к смартфону, мои брови невольно сдвинулись

Почему?

Отражение моего лица на экране казалось измененным

Хотя это все еще было мое собственное отражение, оно походило на меня 16-летнего, а не на мой нынешний 23-летний вид

У меня было предчувствие того, что происходит, поэтому я пошел в ванную, чтобы подтвердить это

Глядя в зеркало ванной, мое отражение напоминало меня 16-летнего

Станным образом я оказался немного ниже своего обычного роста 182 см, около 170 см

Я также заметил, что мое тело было тоньше обычного, а лицо казалось бледным

Мои волосы и глаза по-прежнему оставались темными

Присмотревшись к зеркалу, я осознал, что мои глаза не были привычным темно-коричневым цветом

Вместо этого радужная оболочка была полностью черной, придавая моему взгляду интенсивность

Белая внешняя часть моих глаз только усиливала контраст черноты

Я попытался открыть смартфон в поисках ответов

К моему удивлению, телефон не был заблокирован, и я легко мог его открыть

ХЛОП!

Информация одна за другой начала появляться передо мной

Идентификатор пользователя: Ной Грей

Возраст: 16

Фотография: (Изображение меня)

Программа: Программа героя, 1-й год

Рейтинг в школе: 1872/2000

Профессия: отсутствует

Недоумевая и охваченный любопытством, я почувствовал, словно меня вовлекают в некое театральное представление

Поток воспоминаний затопил мой разум - воспоминания о ком-то по имени 'Ной Грей', но не обо мне Этот Ной Грей принадлежал к этому миру, и я не мог не заметить, что мы с ним были внешне очень похожи Единственным различием было то, что он был на шесть лет моложе

Это было странным совпадением - встретить человека, настолько похожего на меня, но принадлежащего к миру, столь отличному от моего собственного Изучив информацию далее, я выяснил, что "Героическая программа" была создана для обучения молодого поколения искусству ведения боя, готовя их к схваткам с монстрами и демонами Центральный Союз, который был похож на правительство, внедрил эту программу, чтобы в периоды кризиса у них были способные солдаты

Еще более удивительным было то, что учреждение, в которое был зачислен этот "Ной Грей", называлось Академией Arcanum Blades - точно так же, как и академия, которую я выбрал для главного героя моего романа Через несколько мгновений размышлений меня озарило осознание: я был перенесен в мой собственный роман

Я нахмурил брови от недоверия "Как это вообще возможно?" Идея о том, что меня перенесли в 16-летнюю версию самого себя из другого мира, противоречит всякой логике Я уже понял, что нахожусь не в своем мире Незнакомое окружение, а также странные воспоминания о "Ное Грее", принадлежавшем к этому миру, подтвердили мои подозрения

"Окно статуса", которое появилось ранее, лишь добавило доказательств того, что я был перенесен в совершенно другой мир где, похоже, существует магия Самое безумное, что этот мир, возможно, является тем, который я создал на страницах моего романа Что касается прежнего владельца этого тела - мне все равно Я слишком занят попытками разобраться, как навигировать в этой новой реальности

"Тот яркий вспышка света когда я был внутри поезда, по-видимому, и стала причиной" Но Ной Грей? Я никогда не создавал персонажа с таким именем в своем романе Почему я должен был создать персонажа с моим собственным именем? И все же, вот я здесь

"Возможно ли, что люди из моего мира также были "перемещены" в этот мир?" Что-то подсказывало мне, что это вряд ли так Пытаясь разобраться в своей ситуации, я понял, что есть только два возможных объяснения происходящего

Первое заключалось в том, что вспышка света каким-то образом перенесла меня на страницы моего собственного романа В этом случае, возможно, существует шанс, что люди из моего первоначального мира также были перенесены сюда вместе со мной Возможно, даже моя собственная семья

Однако гложущее чувство подсказывало мне, что это маловероятно Второе предположение было куда более зловещим Возможно, вспышка света была чем-то более разрушительным, вроде взрыва антиматерии В этом случае я, возможно, умер и был перерожден в теле Ноя Грея, в этой альтернативной вселенной Эта мысль была ужасающей

Однако второе предположение было быстро отвергнуто, когда я вспомнил, что был инъецирован нанороботами, что означало, что это определенно мое собственное тело Тем не менее, воспоминания, заполнившие мой разум о жизни Ноя Грея в этом мире, по-прежнему были загадкой

Парадокс не давал мне покоя, и я не мог его игнорировать После дальнейших размышлений, у меня возникла новая теория, которая могла объяснить мою текущую ситуацию Возможно, мое тело и тело Ноя Грея из этой вселенной были как-то переключены, и наши жизни последовали за ними Другими словами, его воспоминания и достижения теперь были моими, и наоборот Это также означало, что его семья, друзья и социальный статус теперь принадлежат мне

Это была странная и тревожная мысль, но это было единственное объяснение, которое, казалось, имело смысл, учитывая мое текущее положение Когда мой желудок издал яростный рык, я осознал, как сильно я голоден Парадокс, в котором я оказался, требовал больше, чем одного дня, чтобы его распутать, но прямо сейчас моим приоритетом было утолить голод

Я направился к углу комнаты, где находился холодильник Быстрым движением я открыл дверцу и начал рыться в содержимом Два бутылки с водой привлекли мое внимание, спрятанные в верхнем углу Я схватил их и открутил крышку одной Вода хлынула в мой рот, мгновенно утоляя жажду

Оценив содержимое холодильника, я достал только джем, кетчуп, бутылку молока и два яйца. Закрыв дверцу холодильника, я начал осматривать остальное помещение. На верхней полке я заметил пакет хлеба и сразу же понял, что делать дальше.

Используя свои кулинарные навыки, я приготовил омлет и тост, которые с жадностью съел, сидя на своей кровати.

Этот мир полон магии и чудовищ. Если я хочу выжить, мне нужно стать сильнее. Проблема в том, что академия, которую я должен был посещать, - это Академия Клинок Аркана, где главный герой моего романа Аэравэт должен учиться 3 года. Неудивительно, что везде, куда пойдет протагонист, будут следовать проблемы. Я не могу стать достаточно сильным, чтобы гарантировать свое выживание за неделю.

Опустошив бутылку из-под молока, я почувствовал себя немного освеженным. "Ха". Держа бутылку с молоком в руке, я начал думать, как гарантировать свое выживание. "В этом мире магия, навыки, боевые искусства и семейные техники - обычные способы стать сильнее". Хотя это отличные способы приобрести силу, для получения даже одного боевого искусства или навыка требуется много денег и усилий. Есть и другие предметы, которые могут обеспечить мое выживание, такие как высококачественные предметы, зелья и эликсиры. Однако лучший способ выжить - суметь сбежать. Я вспомнил, что упомянул восемь загадок в этом мире, пока писал рукопись. Загадки - это как читерские коды в игре. Я планировал добавить 15 загадок, но так и не закончил свою работу. Из этих восьми загадок одна позволяет пользователю телепортироваться. Я поставил пустую бутылку со стуком и сосредоточил взгляд на земле. "Тогда решено, - объявил я - Я буду искать загадку телепортации". Из всех доступных загадок я выбрал эту по определенной причине. Она находилась на окраине города Кренада, того же города, в котором я сейчас нахожусь, что делало ее удобным вариантом для путешествия. Однако ее поиски могут оказаться непростой задачей.

На следующий день, выйдя из квартирного комплекса, я направился к вокзалу Академии. Должна была начаться через неделю. Думаю, к этому моменту ГГ был уже на грани ранга Е, что было гораздо выше, чем мой ранг G. Поэтому я должен использовать эту неделю, чтобы догнать протагониста. Почему важно, чтобы я стал почти таким же сильным, как это чудовище? Потому что испытания, которые будут появляться в истории, будут постепенно увеличиваться в зависимости от роста ГГ. Если я буду почти так же силен, как он, то смогу, по крайней мере, сбежать, когда возникнет опасность. Сейчас моим главным приоритетом было получить [Загадку Телепортации]. С этой загадкой, независимо от того, какая опасность возникнет, у меня всегда будет способ сбежать. Чтобы найти [Загадку Телепортации], я должен направиться в Авалонский лес, который находится на окраине города Кандра.

Передав карту работнице в билетной кассе, я проверил карту вокзала "Куда?" - "В Авалонию", - ответил я. "Это будет 5 денов", - сказала она, вернув мою карту. Размышляя об этом и о том, я сел на свое место. Когда поезд медленно набирал скорость, я увидел двух подростков, направлявшихся к сиденью передо мной. Мои глаза широко раскрылись от шока, потому что я знал этих двоих. Красные глаза и черные волосы - Аврора Льюис, также известная как Королева Грома, и другой - хулиган из школы и соперник Аэравэта - Такахаси Аой. Они были ведущими персонажами, которые будут сражаться бок о бок с Аэравэтом и помогать ему в истории.

<http://tl.rulate.ru/book/105453/3726414>