

В замке Небесного Наблюдателя (резиденция клана Хёуга)

"Лорд Хиаши, новости с юга", - строгим и образованным голосом произнес Хизаши Хиаши, брат-близнец лорда клана Хьюга и премьер-министра клана.

"Что это, брат?" - спросил Хиаши, выполняя ката древнего рукопашного боя их семьи.

"Клан Узумаки вернул контроль над замком Маэлстром", - ответил Хизаши, держа наготове полотенце для брата.

"Значит, Кушина наконец-то вернулась в свой дом? Есть какие-нибудь подробности о том, как ей удалось совершить такое чудо?" - с легким интересом спросил Хизаши, закончив тренировку и отправившись туда, где его ждал брат, чтобы приступить к повседневным делам клана.

"Честно говоря, не очень много, мы никогда не держали поблизости агентов, чтобы иметь достоверную информацию о случившемся. Все, что мы знаем наверняка, - это то, что она и, вероятно, ее незаконный сын были восстановлены в Маэлстроме", - сказал Хизаши, чувствуя легкий стыд за столь скудную информацию.

Хизаши несколько секунд обдумывал возможные варианты и, начав прохаживаться, сказал: "Это не имеет большого значения. В любом случае у нее нет реальной власти, и вполне вероятно, что она согласится на все, что Три Брата предложат ей в обмен на сохранение своего места".

"А как же Учиха?" - спросил Хизаши, уже зная ответ, но как премьер-министр он был обязан быть доскональным.

"В данный момент они ничего не предпримут, поскольку Кушина находится в таком слабом состоянии, что от нее нет никакой пользы, а отвлекать силы было бы слишком опасно для них, поскольку это дало бы нам возможность атаковать их. Вполне вероятно, что Три Брата заманят ее в свой союз малых кланов, чтобы обезопасить ее и ее сына", - ответил Хиаши, ничуть не обеспокоенный очевидным вопросом брата.

"Нам следует связаться с Тремя Братьями?" - спросил Хизаши, идя в ногу со своим господином.

"Сейчас это было бы слишком очевидно. Подождем, пока Кушина войдет в их маленький конклав, и тогда начнем переговоры о великом союзе, чтобы раз и навсегда победить Учиху", - ответил Хиаши, довольный тем, что дела наконец-то пошли на поправку.

"Если позволите", - сказал Хизаши.

"Да?" - ответил Хиаши.

"Ты ведь помнишь, что Кушина была не совсем предсказуемым персонажем? Думаешь, она будет действовать в соответствии с твоими прогнозами?" - сказал Хизаши с легкой дрожью в голосе, заставившей Хиаши повернуться и посмотреть на него с некоторым беспокойством.

Хиаши задумчиво закрыл глаза, но затем уверенно открыл их и сказал: "В свое время она была, конечно, непростым человеком, но с тех пор многое изменилось. Она была изгнана и родила вне брака, теперь она борется не за свое будущее, а за будущее своего мальчика; вполне разумно, что она сделает все, чтобы ее сын был в безопасности и стал будущим главой клана".

"Ты думаешь, что сможешь манипулировать ею с помощью этого?" - спросил Хизаши, задавая последний вопрос брату.

"Это не манипуляция, а простая правда жизни. Матери становятся львицами, чтобы защищать своих детей, и мы можем доверять этой огненно-рыжей голове, что она львица", - наконец произнес Хизаши, когда двое слуг распахнули двери, где его ждала ближайшая семья для утреннего ритуала.

"Доброе утро, милорд!" - в унисон произнесли собравшиеся члены семьи главы клана Хёуга.

Хитоми и Хиёри, жены Хиаши и Хизаши соответственно, сидели рядом с циновками, на которых сидели их мужья перед тем, как им всем принесут завтрак.

В правой части комнаты сидели дочери Хиаши, Хината и Ханаби, одетые в великолепные кимоно цвета лаванды с цветочным и звездным рисунком.

Слева восседал сам по себе худой и крепкий сын Хизаши, Неджи Хьюга Хизаши, гордость клана и его вероятный наследник, поскольку нынешний лорд клана не смог произвести на свет наследника мужского пола.

"Доброе утро, моя любимая семья; да хранят нас духи наших предков и откроют нам путь в светлое будущее нашего клана", - ответил Хиаши, усаживаясь рядом с женой, и Хизаши сделал то же самое.

Сразу же после этого за закрытыми дверями появились ожидающие слуги и подали своим хозяевам завтрак с почти ритуальной грацией и порядком.

Как только завтрак был подан, слуги покинули комнату, предоставив хозяевам возможность приступить к трапезе.

Хиаши принялся за еду и воспользовался возможностью понаблюдать за двумя своими дочерьми.

Ханаби являла собой образ суровой красоты и того, к чему должна стремиться женщина

Хьюга: умная, уверенная в себе, почтительная и полностью посвятившая себя славе клана. Не говоря уже о том, что она была очень искусна в древнем боевом искусстве клана.

Хиаши слегка кивнул в знак одобрения, но в его глазах появилось разочарование, когда они остановились на его старшей дочери Хинате. Внешне Хината была принцессой, но для Хьюги таких поверхностных оценок было недостаточно, чтобы судить о достоинствах человека.

Хината была неудачницей, какой только могла быть Хьюга, ведь она была неуверенной в себе, неуклюжей в самые ответственные моменты, и он не раз заставлял ее за чтением глупых историй об очаровательных странствующих воинах, исправляющих все, что не так в мире. А хуже всего было то, что даже ее младшая сестра уже превзошла ее в освоении боевого искусства клана, превратив Хинату в ходячее разочарование для него.

Единственная причина, по которой он хоть немного снисходил к ней, заключалась в своевременном вмешательстве жены каждый раз, когда он намеревался отругать ее за правильность поведения в клане.

Вздохнув и сделав глоток чая, Хиаши посмотрел на Неджи.

Высокий, благородный, с суровым взглядом, он в полной мере соответствовал клану Хёуга. Умный не по годам, одаренный во всех видах войны и науки, он уже сейчас готовился занять место, которое не занял бы ни один из его отпрысков.

Иногда Хиаши завидовал своему младшему брату, что ему выпало такое благословение.

На пути в земли Узумаки

"Не могу поверить, что папа послал свою единственную дочь на такую унижительную миссию!" - жаловалась уже в сотый раз Ино Яманака, единственная дочь Иноичи Яманаки и нынешняя наследница клана Яманака, сидя на великолепном белом коне в элегантной пурпурно-золотой дорожной одежде.

"Наши родители сказали, что это будет подходящим испытанием для нас и посмотрят, правильно ли мы формируемся, чтобы однажды унаследовать наш клан Ино. Тебе стоит отнестись к этому с большей похвалой, ведь это говорит о том, что они доверяют нам настолько, чтобы заключить союз с Узумаки", - сказал Чоуджи, одетый в серо-красные доспехи и сидящий на своем тяжелом коне.

"Это так хлопотно... курьеры могли бы позаботиться об этом..." - пожаловался Шикамару, наклонившись вперед на своей лошади, которая, по забавному стечению обстоятельств, казалась такой же ленивой и унылой, как и ее хозяин. Шикамару был одет в доспехи серо-черного цвета и куртку (в самурайском стиле, проверьте, если сомневаетесь) с рисунком в виде головы оленя на спине.

За троицей наследников следовал небольшой отряд телохранителей от каждого из их кланов, и прошло уже некоторое время с тех пор, как они пересекли древние ворота Узумаки, чтобы войти в эти земли.

К их удивлению, вместо того чтобы увидеть бедную и потрепанную землю после стольких лет правления Гато, они увидели страну, которая быстро восстанавливалась: города были заняты ремонтом, реконструкцией и открытием предприятий. Земли расчищались для посева новых культур, деревья вырубались, чтобы построить новые здания, а по всей стране начали прокладывать дороги.

Ино и Чоуджи удивлялись всей этой кипучей деятельности, но Шикамару чувствовал, что это дело рук великого и очень амбициозного человека. Не говоря уже о том, что он был озадачен большим количеством раменных лавок под именем Ичираку во всех этих местах.

К концу путешествия они наконец добрались до замка Метель, и его высота и древнее величие заставили их почувствовать себя скромнее, ибо напомнили, что в прошлом Узумаки были могущественны и уважаемы не меньше, чем Учиха и Хёуга в наши дни.

Шикамару по привычке оценил замок и заметил, что это мощное укрепление с небольшим количеством доступных точек, и для его взятия потребуются огромные силы, которые в данный момент их кланы не смогут собрать.

По мере приближения они с некоторым беспокойством заметили, что многие из стражников замка совсем не похожи на тех, кто живет у них на родине или в других местах. У них были грубые черты лица и разнообразное оружие, больше напоминающее о разбойниках и корсарах, не говоря уже о том, что их шрамы свидетельствовали о том, как сложилась их жизнь до этого момента.

Единственное, что их явно выделяло, - это новенькая униформа из темно-синих пластин и черной ткани, но в таком виде она выглядела довольно неуклюже.

Тем не менее они без проблем, с вынужденными манерами приветствовали их и предложили место для отдыха, пока в замке не сообщат об их прибытии.

Ино ругала Шикамару и Чоуджи, когда служанки замка, бывшие дамы из эскорта, покачивали бедрами в своих коротких рабочих одеждах, неизбежно заставляя их ухмыляться или озирается, стараясь не выглядеть привлекательными.

Прошло совсем немного времени, и за ними зашла розововолосая девушка в красных и серебряных доспехах...

"Приветствую Наруто Узумаки, лорда Узумаки и хозяина замка Маэлстром; кто пришел к нам в этот день?" - спросила девушка, неся на плече огромную алебарду, словно она ничего не весила.

Шикамару и Чоуджи потеряли дар речи, ведь на первый взгляд девушка была не намного сильнее Ино.

Ино, видя их выражение лица, раздраженно кашлянула и сказала: "Мы - Чоуджи Акимичи, Шикамару Нара и Ино Яманака Ино из наших кланов, и мы пришли, чтобы получить аудиенцию у вашего господина. Так что, пожалуйста, поторопитесь!"

Бровь розоволосой девушки дернулась, и Шикамару с Чоуджи испугались, что она обрушит на них страшное оружие и скормит их свиньям, но вместо этого она хмыкнула и, повернувшись, сказала "Следуйте за мной!".

"Подождите! Кто понесет наши вещи в дом? с ухмылкой сказала Ино, а Шикамару и Чоуджи глазами умоляли её не толкать такую опасную особу.

Девушка натянула улыбку, в то время как на ее широком лбу бешено пульсировала вена: "Слуги придут за ним, как только мой господин официально поприветствует вас. А до тех пор он будет ждать здесь..."

Ино собиралась ответить, но Чоуджи зажал ей рот рукой, а Шикамару прошептал: "Прекрати, Ино, хватит дразнить женщину, которая может легко разорвать тебя пополам. Мы пришли сюда, ожидая аудиенции с леди Кушиной, а не с ее сыном. Так что будьте вежливы хотя бы 15 минут!"

Ино убрала руку Чоуджи от своего рта и повертела ею, отвечая Шикамару: "Ладно, я просто указала свое место среди них. Не волнуйся, Шикамару, если Яманаки в чем-то и хороши, так это в манипуляциях, и неопытный лорд очень скоро будет как пушинка в моих руках!"

Девушка в доспехах провела их по замку, который, как и весь клан, кипел от деятельности ремесленников, художников и слуг, восстанавливающих замок в его истинном великолепии, а не в виде дома свиданий, в который превратил его Гато.

Не раз кто-то из слуг спорил с наследниками, но только Ино сделала замечание, на что девушка ответила: "Нам еще многое предстоит сделать", что, в свою очередь, заставило Шикамару задуматься, почему они так спешат, не говоря уже об источнике ресурсов, которые будут использоваться для восстановления всего клана.

Наконец девушка подвела их к паре широких массивных деревянных дверей, на каждой из которых была вырезана печать семьи.

Девушка с легкостью раздвинула их, несмотря на протестующий треск петель.

Троица вошла в царственно обставленную комнату с картой Огненной земли, нарисованной на стене с такой тщательностью и детальностью, что ее можно было назвать произведением

искусства.

Обратив внимание на нижнюю часть комнаты, где обычно сидел лорд клана хозяина замка, они увидели храпящего старика с большой бутылкой саке рядом, и на мгновение троица испугалась, не новый ли это лорд Узумаки.

Однако их опасения развеялись, когда девушка пнула его достаточно сильно, чтобы он немного пролетел и больно приземлился.

"Господин Тадзуна! У вас много работы на посту министра развития! Так что перестаньте напиваться при каждом удобном случае!" - закричала девушка, чувствуя неловкость от того, что демонстрирует подобное посторонним.

<http://tl.rulate.ru/book/105437/3725614>