

"Ты видел фильм про диснеевских принцесс, который недавно вышел на экраны?" спросил Дэнни, сползая спиной по цементной стене, пока не оказался на асфальте. Сегодняшняя тренировка была как никогда тяжелой - Джейсон не сдерживался во время спарринга, и Дэнни едва удавалось держать оборону.

Наставник смотрел на него, не отрываясь, пока разматывал обмотки на руках. "Я похож на человека, который мог бы это сделать?"

Дэнни полусерьезно пожал плечами. "В данный момент я никогда не предполагаю. Харли поет "Отпусти его" почти без остановки последние три дня".

Джейсон хмыкнул, что Дэнни принял за смех. "И это тебя удивляет, потому что..." Он отбросил свои фантики в сторону небольшого импровизированного спортзала, затем взял пару бутылок с водой и протянул одну Дэнни, который с облегчением вздохнул, прижимая бутылку с холодной водой к голове.

"Потому что сегодня я получил заявку от маленькой девочки, которая хочет встретиться с ледяным принцем Готэма, мистером Фризом". Дэнни ухмыльнулся, когда Джейсон поперхнулся водой, которую пил, когда понял, о ком идет речь. "Да, я тоже так отреагировал".

"У тебя есть над чем поработать".

Как оказалось, найти мистера Фриза было одним из самых легких дел. Для начала у Айви был его номер.

"Однажды у нас была команда. Выглядели мы не лучшим образом. Я не хочу об этом говорить". Это было все, что она хотела сказать по этому поводу, прежде чем передать ему номер.

Он не ожидал, что трубку возьмет женщина, когда он звонил. "Извините, но вы случайно не являетесь помощником мистера Фриза? Меня зовут Дэнни Джонсон, я пытаюсь с ним связаться".

"О, вы тот самый "злодей-избавитель", о котором говорили? Мой фонд много о вас слышал!"

Эта фраза прозвучала быстрее, чем ему хотелось бы, и, похоже, он так и останется с ней в этой точке..... Но если бы он задумался об этом сейчас, это не помогло бы ему справиться с замешательством по поводу того, кто ответил на звонок. "Итак... вы ведь не мистер Фриз, верно?"

"Простите за путаницу! Я Нора Фриз, жена доктора Фриза. Я руковожу некоммерческой организацией по исследованию редких болезней. Почему бы вам не спуститься в нашу лабораторию, там вы сможете встретиться с нами обоими. Увидимся через некоторое время!"

К этому моменту у Дэнни было уже несколько странных телефонных звонков, но этот обычный звонок каким-то образом оказался самым сюрреалистичным из всех. После того как миссис Фриз повесила трубку, он несколько мгновений тупо смотрел в стену, и, видимо, этого времени хватило, чтобы Харли пощелкала пальцами перед его лицом и убедилась, что он еще не спит. "Алло? Ты еще жив?"

Дэнни весело оттолкнул ее руку. "Да, большое спасибо".

"Так что он сказал?"

"Ну, это был не он, но, судя по всему, меня ждут в центре города в их лаборатории, чтобы встретиться в ближайшее время".

Харли задохнулась. "Это была Нора?"

Его брови нахмурились. "Откуда ты знаешь?"

"Разве вы не знаете? Мы устраиваем девичники в Готэме каждые два месяца!" Она взволнованно пискнула и достала телефон из кармана толстовки, чтобы показать ему фотографию на экране блокировки. Он наклонился вперед, чтобы рассмотреть фотографию группы женщин, сгрудившихся вокруг бара и поднимающих бокалы в честь праздника. Харли, Айви и Селина были там, но Дэнни также удивился, увидев Кассандру, Барбару, Затанну и еще трех женщин, которых он не узнал. "Видите? Это же Нора!" Она указала пальцем на единственную блондинку на фотографии. "Пойдемте уже! Выпьем по дороге".

"Воу, воу, кто сказал, что ты идешь с нами?" Он вскочил с дивана через несколько секунд после того, как Харли уже начала метаться по комнате, чтобы схватить туфли и свою любимую металлическую битку. "Харли, привет, Харли!" Он был не так организован, как она, и все еще надевал левый ботинок, когда она уже выходила за дверь.

"Поторопись, медленный тычок!"

В "Картофель фри для будущего" они приехали одновременно (Харли не захотела ехать на готэмском транспорте, и Дэнни застал ее на парковке рядом с его машиной). Когда он вошел в вестибюль, Харли уже сосала бесплатный леденец у стойки администратора, пока администратор звонила миссис Фриз, чтобы та спустилась.

Нора Фрис была высокой и светловолосой, почти до белизны волос. На ней был синий пиджак и костюм, а единственным аксессуаром, который он заметил, было обручальное кольцо, которое сверкнуло на свету, когда она пожала ему руку.

"Приятно познакомиться, мистер Джонсон! И Харли!" Она радостно обняла Харли. "Я не видела тебя несколько недель, как ты поживаешь?"

Харли резко надулась, отстранившись от Норы. "Я наконец-то закончила "Игру престолов".

Нора утешительно похлопала ее по плечу, несмотря на свою забавную улыбку. "Я же предупреждала тебя. В конце недели мы пойдем пить кофе и тогда поговорим обо всем. А пока пойдемте в лабораторию моего мужа - он ждет вас, мистер Джонсон".

Было такое ощущение, что они идут в стереотипное тайное логово. Войдя в лифт в вестибюле, Нора приложила большой палец к тому, что Дэнни сначала принял за считыватель магнитных карт, но на самом деле оказалось сканером отпечатков пальцев. На экране появился этаж "B2", к его удивлению, поскольку на нем не было кнопки, и лифт начал спускаться.

После того как двери открылись, они вышли из лифта в длинный обычный коридор. Нора остановила их перед дверью, очень похожей на банковское хранилище, и протянула каждому по толстой зимней куртке из ряда курток, висевших на крючках рядом с дверью. "Вам нужно надеть их, прежде чем мы пойдем в его лабораторию", - объяснила она. Дэнни не стал спорить, и, когда все трое надели куртки, Нора набрала код на кодовом замке и открыла дверь. Порыв холодного воздуха пробрал Дэнни до костей, и в коридор ворвался туман.

"Виктор! К тебе гости!" воскликнула Нора, вводя их в лабораторию.

"Секундочку, дорогая", - раздался глубокий голос из глубины лаборатории.

Нора вздохнула, ее дыхание сильно сгустилось. "Виктор, дорогой".

Доктор Виктор Фриз поднял глаза от микроскопа в дальнем конце комнаты, когда они втроем вошли в его лабораторию. Дэнни и раньше видел фотографии мистера Фриза в новостях, но впервые он увидел его без куполообразного шлема. Он был удивлен, увидев, что его кожа имеет легкий голубой оттенок - он всегда думал, что это следствие шлема. Однако шлем и криокостюм в данный момент лежали на столе в одной из сторон комнаты, рядом со столом, заставленным небольшими криогенными камерами.

Вы, конечно, знаете Харли, а это Дэнни Джонсон из "Мира желаний", - представила Нора своего мужа, когда он вышел из лаборатории и подошел к ним. Он нежно погладил руку жены, а затем повернулся к ним.

"Харли". Глаза Виктора слегка сузились от раздражения, когда она приветливо помахала ему рукой, а затем повернулась, чтобы посмотреть на Дэнни. Ученого, казалось, забавляла его дрожь от холода. "Мистер Джонсон, вы искали меня?"

Дэнни чувствовал, как стучат его зубы, когда он начинал говорить, и понимал, что хочет, чтобы речь была как можно короче. "Девушка по имени Дженна - пациентка Готэмской детской больницы, проходящая курс лечения, созданного вами, и она хотела встретиться с вами на следующей неделе, особенно потому, что у вас есть ледяные способности, как у ее любимой диснеевской принцессы Эльзы".

Виктор бросил короткий взгляд на Нору. "Я думаю, это была бы прекрасная идея", - сказала она с ободряющей улыбкой.

"Если ты настаиваешь, дорогая", - Виктор слегка улыбнулся, оглянувшись на Нору, которая усмехнулась и наклонилась, чтобы поцеловать его в щеку. "Но тебе придется присоединиться ко мне".

"Я собираюсь получить полость от чего-то сладкого, и это не этот леденец!" довольно громким шепотом сказал Харли, обращаясь к Дэнни. Он закрыл глаза и откинул голову назад в знак поражения, когда Харли невинно улыбнулась в ответ на взгляд доктора Фриса.

"Мы подождем в коридоре", - пробормотал Дэнни, провожая Харли в ту сторону, откуда они пришли.

Наблюдение за тем, как мистер Фриз общается с девочкой в платье принцессы Эльзы, было одним из самых забавных визитов, которые Дэнни организовал за время своей работы. Он был блестящим ученым, но, похоже, не знал, как вести себя с детьми. Когда Дженна подбежала и обняла доктора Фриза, несмотря на его холодный криокостюм, мужчина неловко погладил ее по голове, а затем умоляюще посмотрел на жену, прося о помощи. Норе удалось убедить девушку отстраниться от него, и вскоре Дженна уже практически отскакивала от стен, расспрашивая Фриса о его способностях и каждые несколько минут запевая песню (если Дэнни после этого еще раз придется услышать "Отпусти его", он может закричать).

При этом доктор Фриз оказался более интерактивным, чем Дэнни думал. Он продемонстрировал Дженне свою морозильную пушку на кувшине с водой и нескольких мелких предметах и даже позволил ей испытать ее на себе... она заморозила стул вместо лежащего на нем карандаша, но, к счастью, ничего больше не задела. Удивительно, но, увидев, как Дженна заинтересовалась его морозильным пистолетом, доктор Фриз присел на кровать рядом с ней и объяснил, как он работает. Было очевидно, что пятилетняя девочка была очарована импровизированным уроком, хотя, возможно, и не поняла всего, что он сказал. Судя по возбужденному блеску в ее глазах, в комнате определенно находился начинающий ученый.

Дженна была не единственной, кто вынес что-то из этого визита. Хотя Дэнни знал, что доктор Фриз ценит информацию от врачей и медсестер, ухаживающих за Дженной, о том, как проходит его лечение, ученый, похоже, был больше рад подаренной Дженной стопке рисунков.

"Видишь? Вот я с твоим морозильным пистолетом, а вот ты с большим морозильным пистолетом, который я помогла тебе сделать!" Дженна с гордостью указывала на каждую деталь, когда впервые поднесла рисунок к глазам своего кумира. "А здесь мы встречаем белого медведя, потому что мы помогли заморозить его дом! А здесь мы устраиваем снежный день, чтобы моей сестре не нужно было идти в школу и она могла поиграть с нами! А здесь..."

Доктор Фриз сидел и нежно принимал каждый рисунок, который она ему давала, и даже комментировал некоторые сцены, когда она делала паузу, чтобы перевести дух во время описания. Когда все рисунки оказались у него в руках, он слегка улыбнулся (что было

удивительно, потому что Дэнни не был уверен, что этот человек вообще привык улыбаться кому-то, кроме Норы). "Они будут висеть на стене моей лаборатории, когда я вернусь в нее. Спасибо, Дженна".

Широкая улыбка Дженны и улыбка доктора Фриса озарили комнату.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/105211/3710639>