

Никто не должен был стучаться в его дверь. Именно поэтому Джейсон отказался жить в Уэйн-Мэноре: иногда ему нужно было побыть одному. А под "иногда" подразумевалась большая часть времени. Именно поэтому у него была однокомнатная квартира в одном из самых мрачных районов Готэма. Обычно это означало отсутствие любопытных соседей, больших скоплений народа и приставаний.

Так что кто бы ни стучался в его дверь, это была либо дерзкая девочка-скаут, продающая печенье, либо тот, кто пришел специально за ним.

Как же это утомительно.

Джейсон молча оторвался от своей удивительно удобной кровати и переместился, чтобы быстро проверить камеру наблюдения (и прихватить на всякий случай дополнительный ручной пулемет, который он держал рядом с ней). К его удивлению, оружие, похоже, не понадобилось - его гостем оказался восходящая интернет-звезда Дэнни Джонсон.

Джейсон был в восторге от вновь обретенной популярности хэштега #thevillainwrangler только из-за того, как крепко Брюс сжал челюсти, когда увидел его. Какая замечательная незапланированная неприятность для Бэтмена.

Он все еще держал пистолет за спиной, когда открывал дверь. Всегда оставался шанс, что это клон Дэнни... или что им управляют... Честно говоря, это было печально, как много возможных угроз. Приоткрыв дверь и осмотрев Дэнни сузившимися глазами на предмет подозрительных признаков, Джейсон отступил назад и позволил ему войти в квартиру.

"Мой дом - твой дом", - резко провозгласил Джейсон, подойдя к дивану, чтобы выслушать Дэнни, и спрятав пистолет за пояс. "Подожди... не принимай это всерьез. Ты не переедешь сюда, если хочешь сбежать от трех своих соседей".

Дэнни осторожно последовал за ним в комнату, но остался стоять перед диваном, засунув руки в карманы куртки. "Мне нужна помощь, но не в этом".

"О?"

"Ты был в той группе убийц Ра'с аль Гула".

При упоминании Лиги Теней с лица Джейсона исчезли все признаки веселья. Он выпрямился и напрягся, готовый к действию. "И что же?"

"Мне нужно, чтобы ты научил меня драться".

Что ж, теперь это было не так уж и удивительно.

"Почему?" спросил Джейсон, все еще настороженно, но уже с любопытством.

Дэнни раздраженно хмыкнул, и Джейсон не был уверен, направлено ли это на него или на самого Дэнни. "Я - помеха. И я, и все эти дети; Джокер это прекрасно показал", - последние слова он произнес с чем-то близким к ненависти (Джейсон мог отнестись к этому с пониманием). "Но все эти дети не могут защитить себя - они в больницах. Поэтому я должен научиться защищать себя и их". Джейсон наконец поднял глаза, которые до этого сердито смотрели в пол, и теперь в его взгляде читалась решимость. "Я должен научиться бороться, чтобы этого больше не случилось".

Из всех людей, которые могли бы понять, каково это - быть избитым и снова учиться драться, Джейсон, возможно, был лучшим, кого Дэнни мог попросить. Хотя Дэнни и выжил после встречи с Джокером (который явно издевался над ним), сходства было достаточно.

"У меня есть два условия".

Дэнни, казалось, был удивлен тем, что согласился на это. "Правда?"

Джейсон слегка ухмыльнулся. Он мог бы повеселиться над этим. "Первое: тренировка завтра в восемь вечера, и каждый раз, когда ты опаздываешь, ты должен мне бутылку золотого "Бакарди". Второе: ты слушаешь все, что я тебе говорю. Я говорю, прыгай..."

Дэнни вздохнул, но по изгибу его губ было видно, что он находит это забавным. "Да, да, я говорю "как высоко"".

"Нет, просто прыгай, мать твою! Плохой парень не будет ждать, пока ты спросишь "как высоко!"".

Он не мог пожаловаться, так как сам попросил об этом, но теперь, когда каждая мышца его тела болела, он жалел об этом. Он чувствовал боль в тех местах, о которых даже не подозревал.

Тренировки с Джейсоном в течение последней недели были жестокими. Дэнни не был в плохой форме - он регулярно ходил на пробежки, но этого было недостаточно для того, что он делал сейчас, особенно после болезни. Они начали с пробежки на мило, но Джейсон также заставил его поднять тяжести и выучить основные приемы боевых искусств. Джейсону пришлось быстро осваивать все приемы, и он стал лучше блокировать удары, после того как Джейсон начал использовать шест, чтобы атаковать его с дальнего расстояния.

Как ни странно, именно Джейсон помог ему найти следующего злодея.

Так получилось, что Убийца Крок (он же Вэйлон Джонс) оказался членом их ежемесячного покерного клуба (Дэнни был поражен тем, как нелепо это звучит даже для него самого). Оказалось, что тот самый Рой Харпер, который навещал его в больничной палате Сторожевой

башни, был спонсором Крока, когда тот выздоравливал от алкоголизма. Теперь Крок участвовал в вечерах игр "Вне закона", и Джейсон нехотя согласился взять Дэнни с собой на следующий вечер.

Так Дэнни оказался за одним столом с Джейсоном, Роем, амазонкой по имени Артемида, Киллером Кроком и, почему-то, Кассандрой Кейн.

"Она просто появилась однажды", - сказал Рой, пожав плечами, когда Дэнни спросил об этом, а Кас кивнула в знак подтверждения.

"Она тоже почти каждый раз побеждает", - прорычал Крок, глядя на девушку. Кас лишь приподняла бровь в ответ.

"Возможно, не в этот раз", - с ухмылкой возразила Артемида, принимая карты, которые раздавал Дэнни. Поскольку он был новичком и не участвовал ни в каких разборках группы, его назначили беспристрастным дилером на этой неделе.

Он был уверен, что за этим тоже кроется какая-то история, но он был слишком сосредоточен на том, чтобы наблюдать за победой Кас. Остальные немного поворчали, когда она собрала свой выигрыш в 25 долларов (каждый из них поставил в пул по 5 долларов), но Дэнни мог сказать, что они не расстроились из-за этого.

"Поменяй свои присказки", - сказала Кас, пожав плечами, когда Крок пробормотал, что она тайно читает мысли. "И ты тоже, Дэнни".

Это застало его врасплох. Он даже не играл. "Что?"

"Ты пришел сюда, чтобы найти Крока". В ее словах не было вопросительного тона.

Глаза Убийцы Крока подозрительно сузились при виде слов Каса, и он посмотрел на Дэнни. "Тебе что-то нужно от меня, парень-изгнанник?"

Дэнни не слишком беспокоился о своей безопасности при таком количестве свидетелей в комнате. "Может быть", - холодно ответил он. "Когда ты в последний раз причинял вред человеку?"

Он был уверен, что Крок рассмеялся (по звуку он не мог сказать на 100%, но предположение было справедливым). "На прошлой неделе. Какие-то правительственные головорезы пытались силой захватить меня для Уоллера, наверное".

Дэнни не мог с этим поспорить. Те немногие отрывки, которые он слышал об Аманде Уоллер и правительстве от Харли и других встреченных им злодеев, были... мягко говоря, не очень приятными. "Справедливо. Когда ты в последний раз обижал ребенка?"

На этот раз он был уверен, что Крок рычит на него. "Я монстр, но не такой".

"Круто. Рой, как твой вторник?"

Рой наблюдал за разговором, как за забавным теннисным матчем, вертя головой туда-сюда, пока они разговаривали, и Дэнни постарался не захихикать, когда рыжий отшатнулся назад в шоке от того, что к нему обратились. "Кто, я? Э-э... Я должен быть свободен по большей части".

"Отлично. Ты поедешь со мной и Кроком в детскую больницу Готэма. Там есть ребенок с черепно-лицевой деформацией, который хочет познакомиться с тобой, Крок".

Провести Крока в больницу было непросто (здание было закрыто на замок, чтобы коридоры не пустовали, и он мог беспрепятственно пройти в комнату отдыха), но, судя по счастью на лице мальчика, оно того стоило.

У четырехлетнего Коннора была сосудистая мальформация, которая покрывала нижнюю часть правой челюсти, правую сторону шеи и верхнюю часть правой руки. Кожа была красной и жесткой на ощупь, но это не мешало Коннору из кожи вон лезть на Крока.

"Смотрите, мистер Крок, у меня такая же кожа, как у вас! Только я красный, а ты зеленый... у нас Рождество!"

Дэнни изо всех сил старался не захихикать, но он был всего лишь человеком. Рой даже не пытался скрыть свой смех.

Коннор как раз уговаривал большого зеленщика позволить ему подержаться за руку Крока, когда его подняли в воздух, чтобы он мог раскачиваться взад-вперед, когда одна из двух медсестер в палате бросилась вперед, чтобы остановить его ("Молодой человек, мистер Крок - это не качели!"). Рой все еще стоял возле двери с одним из охранников больницы, так что Дэнни оказался наедине с последней медсестрой.

Когда он наблюдал за Кроком и Коннором вместе, ему пришла в голову одна мысль. "У Коннора есть родители или опекуны?" негромко спросил он у медсестры с кудрявыми волосами. "Обычно я не вижу их, если привожу гостей очень поздно, но сейчас середина дня..."

Медсестра слегка вздрогнула от его слов. "Он сирота", - прошептала она в ответ. Он был на "попечении" у своей тети, если это можно так назвать". В ее словах прозвучало легкое шипение, и она пояснила еще немного, заметив его растерянный взгляд. "Полиция привезла его сюда. Малыш думал, что его зовут "урод", когда впервые попал сюда два месяца назад. Она ожидает суда".

Низкий рык, раздавшийся из другого конца комнаты, дал Дэнни понять, что Крок услышал каждое слово, но это не помешало Коннору с благоговением смотреть на то, как он издает этот

звук. "Научи меня, как это делается! Научи меня!" При каждом слове он подпрыгивал вверх-вниз.

Чего бы Дэнни ни ожидал от этого визита, он не ожидал, что Убийца Крок усадит четырехлетнего ребенка к себе на колени и покажет ему, как подражать его рыку.

"У нас есть секретный язык, мистер Крок!"

"Конечно, рыжик".

Вздых. "Это будет мое имя! Красный Крок!"

Что ж. Это было что-то новенькое.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/105211/3710636>