Глава 25

[«Открытие» Я Узнаю Специализацию Изготовления]

Часть 1

«Прошу прощения за грубость, меня зовут Сакура. Моя специализация – повар. Этот модник, рядом со мной – Ханзоу. Он работает мастером – кузнецом; кроме того, он мой муж»

Сакура, взрослая женщина, по внешности примерно двадцати лет. Муж, у нее уже есть муж в реальной жизни, верно?

«Ойой, по крайней мере, дай своему мужу его шанс. Как она и сказала, меня зовут Ханзоу, я муж Сакуры. Очень приятно с вами познакомиться!»

Пижон средних лет-----Нет, я имею в виду, этот взрослый мужчина, Ханзоу-сан. В таком случае, вы, ребята, просто играете роль супружеской пары? Вы что, на самом деле женаты? Может быть, я рассмотрел бы вашу просьбы, если только вы ответите мне на этот вопрос.

«Приятно с тобой познакомиться, Сакура-сан. Меня зовут Улей, и этот блондини-стый, клевый парень, который просто взравается – Соу. Эта красавица, стоящая там – Лиаф, и та грудастая красотка – Блю-ГАААААА?! »

Ага, это изумительно прямо, Вакакуса-сан. Более того, это было наполнено с убий-ственным намереньем, которое ни один любитель не сможет отбить. Шинджи, на самом деле, дурак, хах.

«----Кхе. Прошу прощения за его глупость. Мое имя – Лиаф, я маг. Мгновение назад, вы спросили, не хотим ли мы продать вам нарезанные ананасы, верно? Сколько именно вам нужно?»

«Верно! Я надеюсь, вы можете продать нам материалы по той же цене, что и мага-зин. Мне нужно 20 кусочков»

20 кусков. У них должно быть достаточно этого, после победы над ананасами, ведь так?

«Мы можем? Я думаю, это неплохое предложение, по сравнению с продажей в торговой ассоциации»

То, что она только что сказала, было правдой.

Логистика этого мира была очень похожа своим осуществлением на реальность. Мы, игроки, продаем материалы в гильдию. Которой управляет НПС, затем, эта гильдия продает все в город, через магазин, а после, из магазинов, это снова попадает к нам. Та-ким образом они контролируют оборот товара. Короче говоря, любой вид восстанавли-вающего зелья или оружия, продаваемого в магазине, будет находить в недостатке в мага-зинах в том случае, если мы не будем охотиться за этим материалом. Ходят слухи, что од-нажды команда управления направила несколько НПС для сбора сырья в целях поддерж-ки баланса между расходами и сборами материалов.

Хотя тут есть множество игроков, продающих материалы гильдии, тут также есть и игроки из сектора изготовления, которые используют материалы для изготовления го-товой продукции. Поскольку Сакура – сан упомянула, что она повар, а Ханзу был масте-ром – кузнецом, они должны были иметь рабу в производстве. Так как игрокам занима-ющимся изготовлениями необходимы материалами, то метод сбора указанных материа-лов с полей был намного дешевле, чем покупка в магазине.

Дело в том, что производственные специальности были не настолько популярны. В отличие от боевых специальностей, таких как у нас, задания по изготовлению имеют чрезвычайно низкий уровень боевых возможностей. Естественно, у них больше риска умереть в бою. Вот почему, несмотря на то, что сбор собственных материалов является лучшим вариантом, в том случае, если все идет не по плану, некоторым из игроков при-ходится обмениваться материалами с игроками боевых специальностей. Я рассматриваю этих двоих как именно таких игроков. Но, есть еще одно сомнение, которое я хотел бы прояснить в первую очередь.

«Конечно, мы получим прибыль, если вы купите материалы по более высокой цене, нежели гильдия, но, у в этом не будет никой пользы для вас, ребята, ведь так? »

Часть 2

Да, я не вижу того, что они смогут получить какую-то выгоду от такого рода тор-говли. Всегда есть скрытый план, прячущийся за приятной беседой. Чего же они хотят добиться, действуя у нас за спиной? Я не буду слишком увлеченно говорить об этом, до тех пор, пока не смогу понять их истинных мотивов.

«То о чем ты говоришь, касается прибыли. Но, сырье, которое находится в вашем распоряжении в данный момент, его свежесть, находится на совершенно ином уровне, в отличие от того, что продается в магазине!»

«Свежесть?»

Я не мог удержатся от того, чтобы не задать им случайны вопрос. Естественно, свежесть материала, это нечто, что понимает даже маленький ребенок. Но, я никогда не думал о том, что эта свежесть применима и к виртуальной реальности. Посмотрев на всех остальных, я обнаружил, что они тоже подумали о том же, что и я.

«Видимо, это что-то новенькое для вас, ребята. Сама концепция свежести, суще-ствующая в игре, никогда даже не приходила вам в голову, ведь так? Но эта свежесть действительно существует в этой игре, и это довольно близко к реальности»

Как и ожидалось, в пособии тоже упоминалось, что эта игра является «близкой к реальности». Мои извинения, люди с производственных специальностей.

«Итак, не могли бы вы, пожалуйста, продать мне 20 кусков нарезанного ананаса?! Я действительно не могу найти свежие материалы, а те, сто представлены в магазинах, далеки от того, что мне нужно!»

Если это действительно так, то я могу понять ее беспокойство. Несмотря на то, что я собирался продать это сырье гильдии, то если послушать их историю, лучше было бы продать это им. Другие члены моей группы думали точно также, как и я, поэтому, мы до-стали 20 нарезанных кусков из наших коробок для предметов и обменялись этим с Саку-рой и Ханзоу.

«Спасибо вам огромное! Ухм, поскольку 1 срез в настоящее время продаются за 300 фон в «Нахе», это значит, что 20, будет стоить 6000 фон.»

Посмотрев на лица остальных, я понял, что у них нет другого мнения. Таким обра-зом, я получил деньги. На самом деле, я был действительно тронут тем, что наконец-то могу получить деньги этого мира, впервые с того момента, как вошел в игру. Кстати, продавая нарезанные куски, я узнал, что валюта этого мира называется «Фон». Мне по-требовалось слишком много времени для того, чтобы выяснить это.

«Вот, держи!»

Я выступил в качестве представителя, получавшего деньги, но, самом собой, эти деньги будут разделены на четверых, поровну. Несмотря на то, что они продолжали настаивать на том, чтобы я взял большую часть, поскольку эти штуки в основном попада-ли из-за меня, я настойчиво разделил деньги на 4 равные части. Трофеи команды должны делиться на всех членов команды. Эту фразу повторяет мне мой отец с самого детства, и я с тех пор, следую этим словам.

Теперь, когда я вспомнил о своем отце, я решил, что мне нужно выйти из сети на некоторое время, чтобы проверить, вернулись ли Рури и Мама домой.

Когда я собрался рассказать об этом остальным, Сакура-сан внезапно достала стул и стол из своего хранилища предметов, и поставила их вместе на равнине.

Эм? Что ты собираешься делать?

«Спасибо вам большое, а теперь, позвольте мне, угостить вас, ребята, домашней едой!»

Услышав эти слова, Вакакуса-сан подняла свой голос.

Часть 3

«Эх!? Разве это нормально?!»

«Естественно, прошло уже много времени с тех пор, как я чувствовал себя таким счастливым, ты знаешь?»

«Мы сделали это, Соу! Теперь, у нас даже появился крайне редкий шанс опробо-вать в пищу блюда ручной работы повара!»

Поток моих мыслей был не в состоянии угнаться за Шинджи и Вакакусой-сан, у которых были восторженные выражения лиц.

Эх, это ведь всего лишь предмет, названный готовкой, верно? Просто, насколько сильно вы хотели поесть, в этой игре? В любом случае, не похоже на то, чтобы у этого был какой-то особенный аромат.

Может быть, из-за того, что они увидели мое замешательство, Шинджи начал объ-яснять мне.

«Наверное, у тебя нет никаких знаний о готовке, не так ли? Это буквально теряет половину удовольствия от этой игры, ты знаешь?»

Ч – Т – О ? ПОЛОВИНУ?

«Что это значит?»

«Ты знал о том, что употребление блюд, улучшает твою скорость выздоровления?»

«Да? Но, блюдо, которое я получил в НПС, не имело практически никакого эффек-та, и оно было безвкусным, разве не так?»

Я не собираюсь заставлять себя есть безвкусные блюда. Я все еще травмирован тем, что мой отец бросил меня посреди джунглей. Хотя я никогда не ел еду этого мира, я в любом случае не собираюсь пробовать эти блюда, услышав о них информацию.

«НПС, хах. Но, производственная специальность – или я должен сказать, человек с навыками в приготовлении пищи, может воспроизводить ароматы, которые ты можешь встретить и в реальной жизни»

Ч – Т – О ? Значит ли это, что мы можем наслаждаться шикарными блюдами – в виртуальной реальности? Это уже слиииишком реально. Наоборот, это заставляет меня беспокоиться об уровне мастерства, который необходимо достичь, чтобы иметь возмож-ность зайти так далеко.

«предметы, которые изготавливают люди с производственными навыками, имеют более высокую степень усовершенствования, чем те, которые сделаны в НПС, и лучше всего в этом то, что они не настолько широко распространены, из-за их ограниченного количества!»

Я понял, так вот почему вы так радуетесь.

Когда я согласился с ними, Сакура – сан подошла к нам с приветливой улыбкой на лице.

«Я так счастлива тому, что вы так хвалите! Но, даже вы, ребята, могли бы готовить сами, вы знаете?»

«ЭХ?»

Услышав ее слова, Вакакуса-сан показала шокированное выражение лица. Кстати, Фуюкава – сан, вытирала стулья и стол, с милой улыбкой на лице. Что за прелестное со-здание…

Часть 4

«Уровень навыка человека крайне важен для изготовления предметов в этом мире. Этот факт безошибочен. Игрок может показать способность в этом мире, которая ниже, похожа, или даже превосходит его способности в реальном мире. Даже тогда, это все еще очень трудно»

Шинджи и Вакакуса-сан внезапно устремили на меня свой взгляд, их лица бук-вально говорили: «Ах, для него, это то же самое, хах». Я постарался не обращать на их взгляд никакого внимания, и просто продолжил слушать рассказ Сакуры-сан.

«Хотя, я поняла этот факт совсем недавно. Обычно, никто не начинает рассматри-вать вариант того, чтобы сделать вручную что-то, когда в этой игре есть навыки»

Я знаю, что ты чувствуешь. Я ведь и сам был обеспокоен этим вопросом в то вре-мя, когда только начал играть в эту игру.

«Но, поскольку я также работаю профессиональным шеф-поваром в реальном ми-ре, я не могла удовлетворить только теми навыками, которые предоставляет эта игра. од-нажды, когда я попыталась приготовить что-то, не полагаясь на навыки по капризу, я сделала это. Я все еще не могу забыть об этом открытии»

Сакура-сан, является шеф-поваром и в реальном мире. Повар в реальном и вирту-альном мире. Она действительно любит готовить, хах.

«В таком случае, это значит, что мы тоже можем готовить?!»

Вакакуса – сан, страстно задала этот вопрос, так как она только что смогла обна-ружить новую возможность в игре. Может быть, приготовление пищи имеет какое-то особое значение для этой девушки?

Однако, Сакура – сан ответила на этот вопрос с обеспокоенным лицом.

«Хм, я могу сказать только то, что вы могли бы попробовать сделать это. Как бы мне лучше сказать это? Ах, точно! Как насчет того, чтобы приготовить еду вместе со мной, после этого? Я думаю, это поможет вам самим все понять!»

Хм, что это еще за поток слов?

http://tl.rulate.ru/book/10521/358123